Guide pratique des outils de collaboration

Exploration des Stratégies et des Technologies de l'Apprentissage Collectif À Distance

Centre des lettres et des mots (CLEM)

Guide pratique
des outils de collaboration

Exploration des Stratégies et des Technologies
de l'Apprentissage Collectif à Distance

Une production du
Centre des lettres et des mots (CLEM)

Recherche et rédaction : Mario Breton, Brigitte Juteau, Martin Lauzon et Bernard Hudon

Graphisme et mise en page : Mario Breton et Martin Lauzon

Coordination du projet : Bernard Hudon

Nous tenons à remercier le Groupe de recherche en adaptation, en formation et en intervention cognitive (GRAFIC) pour sa collaboration à ce projet.

Ce document a été réalisé dans le cadre du programme des Initiatives fédérales provinciales conjointes en matière d'alphabétisation IFPCA

© Centre des lettres et des mots (CLEM)

Dépôt légal – Bibliothèque nationale du Québec, 2004

ISBN – 2- 922781- 02-X

Imprimé à Montréal, Québec, Canada

1 Introduction

Communautés d'apprentissage et approches collaboratives

2 Types d'outils de collaboration à distance

3 Courrier électronique et forum de discussion

4 Messageries instantanées et vidéoconférence

5 Outils d'édition Web

6 Plateformes de formation

7 Scénarios d'activités de collaboration à distance

8 Conclusion et bibliographie

1

Introduction

Communautés d'apprentissage et approches collaboratives

Le Centre des lettres et des mots (CLEM), organisme d'alphabétisation populaire du quartier Mercier dans l'Est de Montréal, s'intéresse depuis déjà quelques années au potentiel des technologies de l'information et des communications comme outils d'intégration des apprentissages pour les adultes inscrits à ses activités de formation.

Progressivement, au cours des années, l'organisme s'est doté d'un local informatique pour initier les participants à Internet, à l'utilisation du courrier électronique et au traitement de texte ou d'applications logicielles visant l'apprentissage du français ou des mathématiques de base. Certains projets individuels et collectifs ont d'ailleurs déjà émergés de l'utilisation de l'ordinateur comme médium d'apprentissage auprès des participants (livres de recettes, rédaction de recueils de poésie, etc..).

Le CLEM dispose aujourd'hui d'une quinzaine d'ordinateurs disséminés en deux points de services. Le premier parc, situé à l'intérieur de son local principal, compte 7 ordinateurs reliés en réseau. L'autre parc est situé dans un point de service d'un centre de jour en santé mentale, celui-ci dispose de 8 ordinateurs branchés également en réseau. Afin de réunir virtuellement ces deux points de services, le CLEM s'est engagé dans une démarche d'exploration des outils et des technologies de collaboration à distance.

À partir de cette problématique d'éloignement des deux points de services (environ 3 km), débutait alors une réflexion sur la manière de relier les deux lieux de formation avec des outils peu coûteux mais adaptables. En fait, nous nous interrogions sur la capacité d'un groupe d'alphabétisation de se doter d'outils de formation à distance à la fois performants, simples à utiliser, adaptables aux besoins des utilisateurs (membres de l'équipe d'animation et participants) et à faibles coûts. Nos efforts d'exploration se sont donc orientés tout de suite vers le logiciel libre ou encore les gratuiciels. En effet, les solutions logicielles apportées par le développement du logiciel libre, nous permettait à la fois de nous soustraire aux caprices financiers des logiciels propriétaires, car la plupart des logiciels libres sont gratuits. De plus, le monde du logiciel libre nous permettait de compter sur l'accès aux services et aux conseils techniques d'une communauté de développeurs experts pour l'installation et la modification de certains paramètres des logiciels utilisés. Finalement, avec quelques rudiments en programmation PHP, nous pouvions apporter nous-mêmes certaines modifications aux scripts de plusieurs outils car qui dit « libres » dit également accès au code source des outils logiciels. L'utilisation des TIC comme moyen d'apprentissage s'est donc développée en tenant compte des besoins de la clientèle ainsi que de l'approche philosophique empruntée par le CLEM au plan pédagogique.

Le CLEM souhaite partager avec d'autres groupes l'information qu'il a accumulée ainsi que l'expertise qu'il a développée au cours des années dans son appropriation des technologies de l'information et des communications. Dans cette optique, l'organisme a cru bon de rendre disponible ce guide aux formatrices et formateurs intéressés par la collaboration à distance afin de favoriser le développement d'autres communautés d'apprentissage en alphabétisation populaire.

Délibérément, nous avons opté pour la présentation de solutions logicielles issues du monde du gratuiciel ou encore du logiciel libre et gratuit. Les organismes dans lesquels nous oeuvrons ne peuvent se permettre de défrayer des sommes importantes pour l'achat de logiciels souvent dispendieux du marché, c'est pour cette raison que nos choix se sont orientés vers les solutions gratuites ou à très faible coût.

Voici donc quelques-uns des objectifs que nous visions lors de l'élaboration de ce guide pratique :

- Donner accès à une description des différents outils de télécollaboration à distance aux formatrices et aux formateurs en alphabétisation pour leur permettre d'expérimenter avec leurs participants une autre manière d'apprendre.

- Guider les formatrices et les formateurs en alphabétisation dans le choix d'outils adaptés à faible coût pouvant répondre à leurs besoins.

- Sensibiliser les formatrices et formateurs sur les différents enjeux liés à l'utilisation des technologies de l'information et des communications comme outils pédagogiques collectifs.

- Participer à l'accroissement des compétences des participants et des membres des équipes d'animation dans l'utilisation d'outils de communication propres à la collaboration à distance.

- Contribuer au développement de nouvelles approches pédagogiques par l'utilisation de moyens technologiques bien adaptés à ces nouvelles pratiques (ex : pédagogie du projet et utilisation des TIC).

- Présenter une nouvelle manière d'aborder la formation à distance en alphabétisation par le développement de communautés d'apprentissage en ligne.

Nous espérons que ce guide saura répondre à vos attentes.

La création de communautés d'apprentissage par l'utilisation d'outils collaboratifs à distance repose sur un paradigme constructiviste. Selon ce paradigme, les connaissances sont construites par l'apprenant et font l'objet d'une négociation dans le cadre d'interventions ou d'activités de collaboration et de coopération entre les différents acteurs de la formation (apprenants et membres de l'équipe d'animation). Le rôle de l'apprenant en devient donc un plus actif car celui-ci devient le principal responsable de ses apprentissages. Inversement, le rôle de la formatrice ou du formateur devient un rôle d'accompagnateur et de guide pour faciliter l'apprentissage des connaissances et des habiletés.

Les technologies de l'information et des communications utilisées actuellement représentent des interfaces supplémentaires entre les apprenants et les formatrices / formateurs pour la construction des connais-sances. Elles permettent la formation de communautés d'apprentissage qui transigent, partagent, échangent des informations pour résoudre des problè-mes et réaliser des tâches communes. Ainsi, il est possible avec l'avènement de la connexion à large bande (haute vitesse) de réunir diverses communautés d'apprentissage isolées géographiquement pour les faire travailler ensemble. La distance et le temps ne sont plus des freins à la collaboration entre les membres de ces communautés. Chaque membre d'un groupe ou d'une communauté peut, au moment souhaité, aller lire les messages d'un forum et répondre à certains de ces messages, écrire une partie d'un texte sur un « blogue » ou un « wiki » pour poursuivre le récit collectif dans lequel se sont engagées ces communautés, télécharger des documents sur un espace de la plateforme de formation pour en faire profiter l'autre communauté, etc.

Si on reprochait auparavant à la formation à distance d'être privée d'interactions en ne permettant pas le dialogue et en se limitant à des situations d'apprentissage individuel, ce n'est plus le cas aujourd'hui avec l'essor de ces technologies nouvelles. De plus en plus d'outils de commu-nication sont mis à la disposition des groupes d'apprenants sur des réseaux utilisant Internet ou un Intranet. Il devient dès lors possible de parler de co-formation, de collaboration, de coopération voire de communauté d'apprentis-sage virtuelle (Grégoire et Laferrière, 1997; Henri et Lundgren-Cayrol, 2003). L'individu et le groupe ne sont plus laissés à eux-mêmes, ils peuvent dorénavant faire partie d'une communauté d'apprenants qui s'offre soutien et conseils.

Déjà certaines études démontrent les avantages de l'apprentissage collaboratif au sein de communautés virtuelles. Selon Wilson et al. (1994), le fait de réaliser des projets individuels ou collectifs à l'aide des technologies de l'information et des communications
aurait pour effet d'accroître la motiva-tion et l'initiative des apprenants comparativement à d'autres activités réalisées en classe.

Non seulement il existerait des avantages évidents pour les communautés d'apprenants mais également pour les membres de l'équipe d'animation des différents organismes de formation. En effet, c'est au sein de telles commu-nautés que les formatrices et les formateurs peuvent utiliser de tels outils pour partager et construire leur expérience dans un culture collaborative d'enseignement et d'apprentissage (Nault et Nault, 2003; Hertz-Lazarowitz, 2003). La communauté virtuelle devient donc un terme général qui signifie un regroupement d'individus présentant des intérêts communs et qui se rencontrent sur Internet pour exercer une activité donnée (Benoît, 1999).

Les outils de collaboration à distance que nous présentons ici peuvent donc être utilisés à plusieurs fins. Ce type de ressources pourraient faciliter l'échange et la collaboration entre les membres des ateliers de formation en alphabétisation disséminés ça et là au Québec. Deux groupes ou plus pour-raient partager leurs ressources et impliquer ainsi leurs participants dans une expérience collaborative intergroupes des plus stimulantes. Il pourrait devenir également possible de créer un espace ouvert pour l'échange, la collaboration et le perfectionnement des membres des équipes d'animation des différents organismes d'alphabétisation populaire.

2

Types d'outils de collaboration à distance

Diversité des outils pour le travail collaboratif

Une diversité importante d'outils existe sur le Web pour partager, échanger, collaborer et travailler en réseau sur un Intranet ou Internet. Cependant un grand nombre de ces outils a été conçu dans le but évident de tirer profit d'un nouveau marché de consommateurs. Bien que ces outils puissent être considérés très pertinents et présentent de nombreux avantages, ils sont souvent inabordables pour le réseau de l'alphabétisation populaire autonome. Non seulement doit–on considérer les coûts prohibitifs de ces outils mais aussi le fait qu' il est virtuellement impossible de les modifier aux besoins et aux caractéristiques des participants de nos ateliers d'alphabétisation (taille de caractères, aération entre les éléments de l'interface, éléments graphiques pertinents et saillants, etc..).

Il est extrêmement rare que les développeurs de logiciels ou d'outils de communication consultent des utilisateurs pour s'assurer de répondre à l'ensemble des besoins de toutes les clientèles. L'utilisation standardisée pour le plus grand nombre est malheureusement encore la norme. Cependant, il subsiste un peu d'espoir car l'adaptation des outils ou logiciels, aux besoins de personnes handicapées ou aux utilisateurs vivant des situations particulières, commencent peu à peu à rejoindre les préoccupations de certains développeurs.

Dans ce guide nous avons répertorié des solutions logicielles gratuites ou à faibles coûts. En outre, nous avons favorisé également des solutions logicielles provenant du « logiciel libre ». Il faut noter ici que l'expression « logiciel libre » fait référence non pas au prix mais à la liberté d'expression des utilisateurs de distribuer, de modifier ou d'améliorer le logiciel.

Outils synchrones et outils asynchrones

De nombreux d'outils existent pour la collaboration à distance mais pour des fins différentes. Ainsi , on nomme ***outils synchrones,*** des outils de collaboration qui s'utilisent en temps réel entre des personnes situées à des endroits différents. La communication à distance entre les interlocuteurs se fait donc un peu comme au téléphone c'est-à-dire en temps réel. Le but de ce type de communication est d'échanger des informations le plus rapidement possible pour décider de la suite des événements ou encore de réunir différentes personnes pour les informer en même temps de certaines informations à consigner (Ex. : réunions, cours). Parmi ces types d'outils de

collaboration synchrones, on peut considérer : la vidéoconférence, la téléphonie par Internet, la séance de clavardage, l'utilisation de tableau partagé ou tableau blanc (« whiteboard »).

A l'inverse, il existe sur le Web, des outils que l'on qualifie d'asynchrones. En fait, il s'agit d'outils que l'on utilise à des moments différents dans le temps. Ces outils, à temps différé, permettent une communication en continu sans tenir compte des obstacles liés à l'espace et au temps.. La messagerie électronique, le forum de discussion, les listes de diffusion, les journaux Web (type blogue, wiki ou les portails), les outils de transfert de fichiers en constituent de bons exemples.

Il va de soi que ces différences entre temps différé et temps réel dans l'utilisation de ces outils modifient les buts et objectifs visés par l'apprentissage collaboratif à distance. Des scénarios pédagogiques ou des aspects particuliers de ces scénarios doivent être structurés en fonction des usages possibles de ces différents outils. Une bonne planification pédagogique devra tenir compte du potentiel de chaque outil dans l'atteinte des objectifs pédagogiques des différentes activités.

Nous présenterons d'ailleurs à la fin du guide trois scénarios possibles d'apprentissage collaboratif à distance.

Les principaux outils existants

« Chat » ou séance de clavardage

Le clavardage (ou « *chat* ») est un outil de communication synchrone, ou en temps réel, qui permet une interaction en simultané entre les usagers sur Internet. Il y est possible de visualiser en direct les messages transmis par d'autres personnes et d'y répondre tout de suite. Ce type de rencontre virtuelle convient bien aux échanges nécessitant une rétroaction immédiate. En terme d'efficacité, ce type d'outil de communication est plus adéquat avec des groupes restreints d'utilisateurs, car à plusieurs il peut devenir une vraie Tour de Babel.

Dans certains cas, il est possible de garder en mémoire ou de sauvegarder le contenu des messages pour pouvoir les consulter à nouveau par la suite. Ce type d'outil est souvent offert en convergence et ne représente souvent qu'une partie d'un ensemble plus large (ex. : plateforme de formation, logiciel de vidéoconférence ou messagerie instantanée).

Dans une optique d'utilisation pour l'apprentissage collaboratif à distance, ce type d'outil permet à des participants de plusieurs ateliers disséminés sur un territoire de se rencontrer pour faire connaissance. Il permet des interventions plus informelles et plus spontanées qu'avec les outils asynchrones comme les forums de discussion. Cependant, il peut s'avérer frustrant au plan de la communication écrite, car pour l'utiliser il faut pouvoir dactylographier assez rapidement. En outre, il n'est pas toujours possible de pouvoir gérer les moments de rencontre (décalage horaire, retard dans la connexion, problèmes de connexion, etc..)

Messagerie ou courrier électronique

Un outil de messagerie ou de courrier électronique est un outil de collaboration en temps différé (asynchrone) qui permet l'envoi de messages (plus rapidement qu'une lettre à la poste) et de joindre des fichiers à ces envois. Déjà plusieurs connaissent des logiciels de messagerie comme : *Outlook Express* ou la *messagerie de Netscape*.

D'autres messageries existent sur Internet et sont la plupart du temps gratuites. Il y a fort à parier que plusieurs d'entre vous ou des participants à vos ateliers, disposent déjà d'une adresse de courriel dans *Hotmail* ou *Yahoo*. Ce sont des boîtes de messagerie disponibles sur le Web sur des annuaires ou des portails vivant à fidéliser des internautes. Chacun peut donc disposer d'une adresse de courrier électronique et peut être rejoint aisément sur Internet. De plus en plus, certains nouveaux outils (notamment les plateformes de formation et les messageries instantanées) ajoutent une messagerie à l'ensemble des fonctionnalités qu'ils mettent à la disposition de leurs utilisateurs. L'utilisation d'une messagerie ou du courrier électronique facilite la distribution des tâches entre les utilisateurs. En outre, ce type d'outil permet d'offrir un soutien particulier à certains participants afin d'accroître leur motivation et leur intérêt.

Parmi les inconvénients les plus fréquents de ce type d'outil, il faut considérer la nécessité d'assurer une gestion efficace des messages ou courriels car leur nombre peut vite devenir envahissant. Le courrier électronique oblige également les membres de l'équipe d'animation à offrir un suivi rapide aux participants même si le nombre de courriels est élevé, ce qui peut s'avérer à la longue très contraignant. Finalement, il faut s'assurer que l'on soit bien compris puisqu'il peut souvent subsister certains problèmes d'interprétation dans l'émission des messages.

Messagerie instantanée

La messagerie instantanée est un outil de communication qui offre la possibilité de communiquer rapidement avec un interlocuteur dont l'identifiant est visible via un panneau de configuration. La communication par messagerie instantanée se fait par l'envoi rapide de courriels instantanés avec d'autres utilisateurs connectés et se fait également en mode séance de clavardage (« chat ») avec plusieurs interlocuteurs présents dans divers salons électroniques. Finalement les messageries instantanées permettent souvent d'échanger rapidement des fichiers de différents types et de plus en plus de communiquer en mode audio et /ou vidéo avec une caméra Web.

Le travail collaboratif synchrone (en temps réel) peut s'avérer motivant pour les participants de différents ateliers de formation. La messagerie instantanée permet alors de jumeler une personne inscrite à un atelier à une autre personne inscrite à un autre atelier se déroulant simultanément mais dans des lieux différents sur un sujet donné. Par exemple, un apprenant à un atelier de formation à Montréal pourrait se brancher à un autre apprenant situé à Trois-Rivières puis, travailler ensemble en échangeant des textes et des images. L'utilisation d'une caméra Web peut constituer un ajout intéressant à cette communication instantanée en donnant l'impression d'une rencontre face à face entre utilisateurs. Toutefois, parmi les désavantages, il faut considérer la nécessité de prévoir une plage horaire qui convienne à tous tenant compte, dans certains cas, d'un éventuel décalage horaire. Il sera nécessaire également de prévoir un aménagement du local de formation et des casques d'écoute avec microphone pour faire en sorte que les autres participants ne soient pas incommodés par cette communication à accès direct entre participants.

Forum de discussion

Le forum de discussion désigne un outil collaboratif qui permet d'échanger entre plusieurs usagers ou groupes d'usagers, des messages en mode texte, en temps différé. À n'importe quel moment et à partir de n'importe quel endroit sur Terre (en autant qu'il soit possible d'avoir accès à Internet), un utilisateur d'un forum peut entrer en communication avec le serveur qui gère le forum et participer à des discussions de groupe sur un thème particulier.

Le principe est simple, un utilisateur écrit un message et d'autres personnes, participant au même forum, vont le lire, répondent ou rédigent de nouveau messages. Tous les messages apparaissent à l'écran et se présentent selon

l'ordre chronologique (du plus récent au plus ancien). Le message d'origine est affiché en premier puis les autres qui ont été rédigés par la suite apparaissent en réponse à ce message, constituant ce qu'on appelle un fil de discussion.

Comme outil de collaboration à distance, le forum de discussion permet une grande interactivité entre les participants. Cet outil est très stimulant pour l'expression des idées car chacun peut aller lire les messages déjà écrits et y répondre ou encore rédiger les siens et aller voir ce que d'autres ont laissé comme commentaires.

Comme les échanges se font en temps différé, il est donc possible à des participants de plusieurs ateliers de formation d'échanger sur un ou des thèmes spécifiques. La durée de vie d'un forum dépend du ou des thèmes abordés ou de l'intérêt des interlocuteurs qui l'alimenteront.

Outils de vidéoconférence

Les outils de vidéoconférence, contrairement aux messageries instantanées, permettent à plusieurs personnes à la fois de converser ensemble tout en pouvant se voir sur caméra Web. La communication devient donc multi-utilisateurs et se fait donc sous forme de conférence à plusieurs interlocuteurs. L'interactivité est donc à son maximum. Il existe souvent des outils supplémentaires qui se greffent aux fonctions de base des logiciels de vidéoconférence (notamment un tableau partagé ou tableau blanc qui permet de dessiner ou d'écrire simultanément, un outil pour transférer des fichiers entre interlocuteurs, etc.). En outre, certains outils permettent même de sauvegarder la communication effectuée par vidéoconférence.

Les outils de vidéoconférence s'utilisent pour des réunions virtuelles avec un ordre du jour le plus clair possible pour échanger de l'information, décider de certaines actions à entreprendre ou encore pour partager différentes tâches entre les interlocuteurs.

Outils d'édition

Une gamme d'outils est apparue sur Internet pour permettre à des utilisateurs de rédiger et d'envoyer directement sur une page Web leur texte sans avoir à passer par un long apprentissage des rudiments du code « HTML ». Ces outils permettent donc à chacun de laisser sa marque sur Internet et ainsi d'en démocratiser l'accès. Parmi ces types d'outils, il faut considérer les

blogues (ou journaux Web) et les « wiki » (mot dérivé de « wikiwiki » qui signifie « vite » en hawaïen). Outre ces deux outils très typiques, il en existe un autre tout à fait différent qui prend la forme d'un site Web : le portail.

Blogue

Un blogue est un outil d'édition qui prend la forme d'un journal de bord. C'est un outil qui permet de rédiger de courts textes placés par ordre chronologique et par thème abordé. L'auteur du texte doit vivre avec les conséquences de ses écrits, alors il faut faire attention à ce qu'on écrit. Certains blogues autorisent la publication d'images pour agrémenter la lecture des textes.

Wiki

Un « wiki » est un autre outil d'édition mais qui permet cette fois à plusieurs utilisateurs de rédiger un texte en commun et d'y apporter toutes les modifications voulues. Contrairement aux blogues, qui prennent souvent la forme de journaux avec la date et l'heure de parution de l'article, les « wiki » sont des textes Web qui peuvent prendre différentes formes (on peut décider par exemple d'écrire un roman en groupe avec un « wiki »). Certains « wiki » autorisent la publication d'images. Toutefois, il faut une certaine connaissance de balises simples de mise en page pour l'édition de texte afin de parvenir à une belle présentation de son texte. Il existerait donc un langage « wiki » un peu astreignant à apprendre.

Portail

Un portail est un site Web souvent rédigé de manière dynamique et offrant des services destinés à attirer et à fidéliser les internautes au point de devenir leur principale porte d'entrée dans le Web. Un portail propose, non seulement des articles à la communauté qu'il cherche à rejoindre mais, également une série de liens donnant accès à des sites, un moteur de recherche et d'autres services (notamment un courriel gratuit, un forum de discussion, un espace de clavardage (« chat »), etc.).

Certains portails sont simples à installer et à administrer et il est possible d'en faire l'espace Web d'édition d'un groupe de participants à des ateliers de formation. Chacun ira de sa créativité pour ajouter des informations, des liens, des services pour stimuler l'intérêt d'éventuels lecteurs du Web présentant les mêmes intérêts. Par conséquent, un portail peut donc devenir, tel un blogue ou un wiki, un outil d'édition Internet intéressant pour la collaboration à distance. Le portail pourrait même devenir en soi un projet à réaliser entre plusieurs organismes offrant de la formation à des adultes.

Plateformes de formation

Une plateforme de formation est un logiciel ou un dispositif qui permet la réalisation d'activités d'apprentissage en utilisant un regroupement d'outils de communication. Dans une plateforme de formation, il est possible de consulter des contenus pédagogiques (mode texte, mode vidéo ou audio) élaborés par les membres des équipes d'animation, d'évaluer sa compréhension des différentes notions apprises en répondant à des questionnaires ou à d'autres types d'évaluation et de partager des fichiers en plusieurs formats (travaux réalisés, documents supplémentaires mis à la disposition des apprenants, etc..). Chaque type d'utilisateur y dispose d'un espace qui convient à ses besoins particuliers (espace apprenant ou participant, espace membre de l'équipe d'animation ou formatrice / formateur, espace d'administration de la plateforme, etc.).

La mise en commun d'un ensemble de ressources et d'outils représente un avantage certain pour l'ensemble de la communauté d'apprentissage qui s'y rejoint. Il peut s'agir de participants et d'équipes d'animation de différents ateliers ou d'organismes disséminés sur un grand territoire géographique. Cependant, la gestion des groupes et des modules de formation représente un défi important.

Le choix des outils de collaboration à distance

Parmi les motifs qui ont guidé nos choix d'outils à présenter dans ce guide pratique, on peut mentionner la simplicité d'utilisation, la gratuité de l'outil ou les faibles coûts pour se le procurer, la possibilité de modifier l'interface en fonction de ses besoins, la facilité d'apprentissage des fonctions de l'outil, les possibilités d'interactivité dans le contexte d'une activité de télécollaboration entre les participants, l'aisance dans la manipulation des diverses commandes, l'étendue de son accessibilité, la rapidité et la facilité d'installation.

N'oublions pas que ces outils devraient permettre la collaboration et l'échange d'informations dans la réalisation de projets collectifs entre équipes de participants. L'appropriation de ces outils par les formatrices et les formateurs ainsi que par les participant(e)s suppose donc que leur utilisation est des plus aisée.

3

Courrier électronique et forum de discussion

Nom de l'outil : HandiBits VoiceMail Type : messagerie vocale

Environnement : Windows

Description sommaire

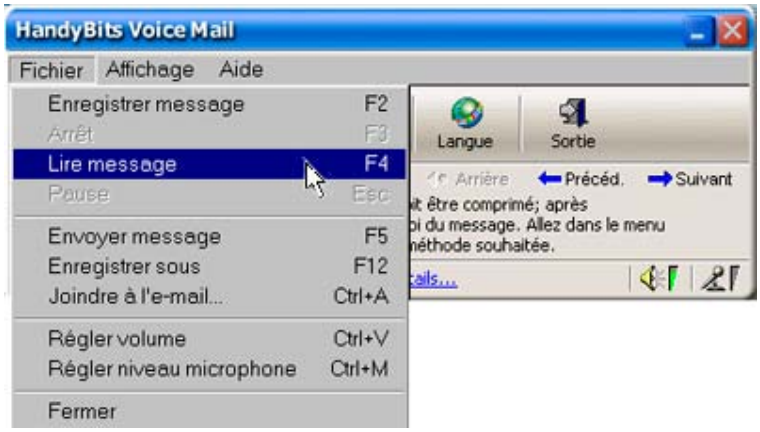
HandyBits VoiceMail est une messagerie vocale. Ce petit logiciel tout simple permet d'envoyer un message vocal à un interlocuteur plutôt que de devoir lui envoyer un message écrit. Il utilise cependant la messagerie par défaut de votre ordinateur pour envoyer les messages vocaux et n'est pas disponible pour le Macintosh.

Comme on peut le constater, son interface est des plus simples. Elle comporte un menu déroulant et une barre d'outils avec des icônes. Vous profiter en outre, de conseils sur son utilisation dans la section : Saviez-vous que… Finalement, le dernier message enregistré est noté avec sa date d'enregistrement. Pour plus de détails, cliquez sur le lien Détails... En bas à droite, il vous est possible d'effectuer les réglages du volume de vos haut-parleurs ainsi que celui de votre microphone.

Pour utiliser HandyBits Voice Mail, vous n'avez aucunement besoin de vous inscrire avec un mot de passe. Le logiciel se greffe automatiquement à la messagerie que vous avez installée par défaut sur votre ordinateur. Dans notre situation, il travaille donc conjointement avec Outlook Express.

Si vous cliquez sur le bouton «Enregistrer» (qui apparaît dans la première fenêtre de l'interface), vous verrez apparaître cette nouvelle fenêtre dans laquelle vous pouvez suivre la minuterie s'activant lors de l'enregistrement du message.
À noter qu'il vous est possible de faire une pause en cliquant sur le bouton «Pause » puis de poursuivre l'enregistrement en cliquant à nouveau sur le même bouton. Une fois votre message complété, cliquez sur le bouton «Arrêt».

Maintenant, voici un petit aperçu du menu déroulant présentant les diverses fonctions rattachées à cette messagerie vocale :



Installation :

Pour télécharger HandyBits VoiceMail sur votre ordinateur et procéder à son installation, il s'agit de se rendre à l'adresse suivante :

http://www.handybits.com/voicemail.htm.

Une fois téléchargé, il s'agit de cliquer sur le fichier vmSetup.exe pour faire l'installation du logiciel sur votre ordinateur. L'interface du logiciel est disponible en 10 langues différentes: Danois, Allemand, Anglais, Espagnol, Français, Italien, Néerlandais, Norvégien, Portugais et Suédois. Il s'agit une fois le logiciel installé de choisir le français, mais il a fort à parier qu'il s'installe automatiquement en français en raison des paramètres de votre ordinateur (installation de Windows en français)

Utilisation dans un contexte de télécollaboration:

Pour les personnes qui éprouvent des difficultés avec l'écrit ou encore qui présentent des limitations visuelles, c'est le logiciel de messagerie rêvé. Le logiciel de messagerie vocale se greffe automatiquement à la messagerie de base que vous avez installé sur votre ordinateur (Ex. : Outlook Express, messagerie de Netscape ou de Mozilla, etc…).

Avantages :

- simplicité d'utilisation
- gratuité du logiciel
- interface disponible en 10 langues dont le français
- icônes de la barre d'outils représentent l'essentiel des fonctions de la messagerie.
- menu déroulant très clair
- section «Saviez-vous que..» permet d'avoir accès à certains conseils forts judicieux dans l'utilisation du logiciel.

Inconvénients :

- aucun tutoriel ou guide d'utilisation n'est disponible.
- n'est pas disponible pour un environnement MacIntosh

Commentaires :

Il s'agit de bon outil de courrier électronique avec messagerie vocale pour les personnes qui éprouvent des difficultés avec l'écrit. Ce qui rend cet outil particulièrement intéressant à utiliser, c'est son interface des plus simple avec des icônes représentatifs des principales fonctions à accomplir.

Nom de l'outil : Talk Sender Type : messagerie vocale

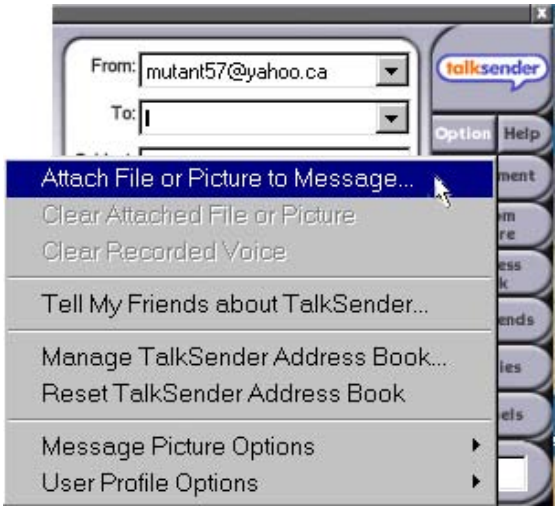
Environnement : Windows et Macintosh

Description sommaire

Talk Sender est une messagerie vocale. Talk Sender permet l'envoi de messages vocaux et écrits si vous le souhaitez. En outre, il s'agit d'un outil très simple à utiliser et est complètement gratuit. Il s'agit réellement d'un logiciel complet de messagerie au même titre que Outlook Express ou la messagerie de Netscape, toutefois ses fonctionnalités se réduisent à leurs plus simples expressions. Pour l'utiliser, il vous est possible de paramétrer les données de votre compte de courriel que vous avez reçu de votre fournisseur de services Internet ou encore provenant d'une messagerie sur le Web (ex : Yahoo, Messenger, La poste, Caramail, etc..). Il vous est possible de gérer plus d'un compte de messagerie sur la même interface du logiciel.

L'interface de ce logiciel est très simple. Le menu est situé sur le côté droit et vous avez accès à une barre d'outils où les icônes sont disposés de manière à ressembler davantage à un magnéto-phone qu'à un logiciel de messagerie.

Pour utiliser le menu il faut cependant bien connaître l'anglais. Toutefois si on connaît bien les fonctions principales de l'outil, on peut localiser aisément par association l'endroit où cliquer pour avoir accès à certaines fonctions.



Installation :

Pour télécharger Talk Sender sur votre ordinateur et procéder à son installation, il s'agit de se rendre à l'adresse suivante :

http://www.talksender.com/product/download/index.html

Une fois téléchargé, il s'agit de cliquer sur le fichier pour procéder à son installation sur votre ordinateur. Très léger il ne devrait prendre que quelques secondes pour s'installer sur votre ordinateur.

Utilisation dans un contexte de télécollaboration:

Talk Sender peut s'avérer un moyen de communication efficace pour les personnes qui ne peuvent pour l'instant ni écrire ni lire. Il leur permet d'enregistrer leurs messages oralement puis de le faire parvenir sans difficulté à un autre interlocuteur. Ce type de messagerie permet donc une pleine participation pour des personnes qui autrement auraient eu des difficultés à contribuer activement à la réalisation de projets.

Il existe un guide d'utilisation ou tutoriel à cette adresse :

http://www.talksender.com/product/how/index.html

Avantages :

- simplicité d'utilisation
- gratuité
- icônes disposés de manière à ressembler à l'utilisation d'un magnétophone
- disponible pour un environnement Windows et un environnement Macintosh
- gestion de plus d'un compte de messagerie

Inconvénients :

- version gratuite mais avec publicité
- en langue anglaise uniquement
- certaines fonctions utiles ne sont accessibles que par les menus
- guide d'utilisation (tutoriel) disponible en anglais seulement

Commentaires :

Ses faiblesses au plan de la langue sont compensées par sa simplicité d'utilisation. Cependant il faut avouer qu'à moins de se contenter des fonctions de base rattachées aux icônes, l'autonomie des apprenants à son utilisation risque d'être entravée par des obstacles linguistiques.

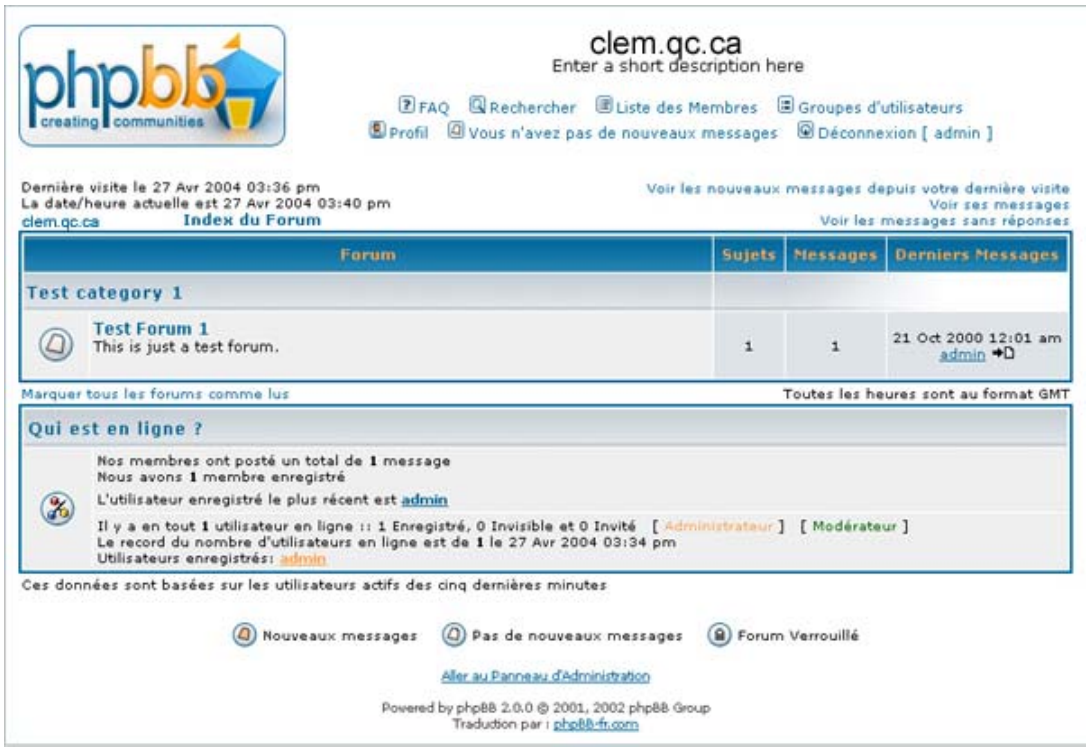
Nom de l'outil : PhpBB Type : Forum de discussion

Environnement : Tous les types d'environnement (Windows, Linux, Macintosh) car on utiliser les navigateurs Internet pour se connecter (Internet Explorer, Netscape, Opéra, Mozilla…)

Description sommaire :

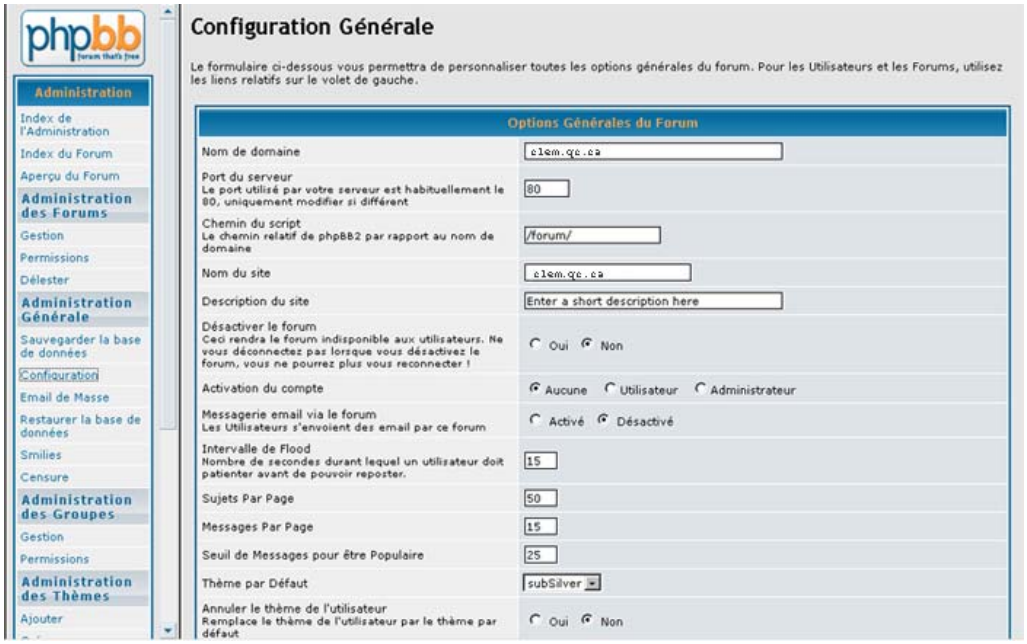
PhpBB est un forum de discussion que l'on peut installer librement sur le serveur où est hébergé votre site Web. Il a été développé en PHP et s'appuie sur une base de données MySQL. Ce petit logiciel tout simple permet d'administrer plusieurs forums de discussion par catégories. Chaque personne, qui est désireuse d'y avoir accès, doit posséder son identifiant et un mot de passe que l'administrateur doit créer pour permettre l'accès aux forums. L'ensemble des membres inscrits compose la liste des membres.

En outre, pour chacun des forums créés, il est possible d'attitrer des modérateurs différents. Finalement, chaque membre peut avoir accès à son profil, une fois que ce dernier a été créé.


clem.qc.ca
Enter a short description here
FAQ
Rechercher
Liste des Membres
Groupes d'utilisateurs
Profil
Vous n'avez pas de nouveaux messages
Déconnexion [admin]
Dernière visite le 27 Avr 2004 03:36 pm
La date/heure actuelle est 27 Avr 2004 03:40 pm
clem.qc.ca
Index du Forum
Voir les nouveaux messages depuis votre dernière visite
Voir ses messages
Voir les messages sans réponses
Forum
Sujets
Messages
Derniers Messages
Test category 1
Test Forum 1
This is just a test forum.
1
1
21 Oct 2000 12:01 am
admin
Marquer tous les forums comme lus
Toutes les heures sont au format GMT
Qui est en ligne ?
Nos membres ont posté un total de 1 message
Nous avons 1 membre enregistré
L'utilisateur enregistré le plus récent est admin
Il y a en tout 1 utilisateur en ligne :: 1 Enregistré, 0 Invisible et 0 Invité [Administrateur] [Modérateur]
Le record du nombre d'utilisateurs en ligne est de 1 le 27 Avr 2004 03:34 pm
Utilisateurs enregistrés: admin
Ces données sont basées sur les utilisateurs actifs des cinq dernières minutes
Nouveaux messages
Pas de nouveaux messages
Forum Verrouillé
Aller au Panneau d'Administration
Powered by phpBB 2.0.0 © 2001, 2002 phpBB Group
Traduction par : phpBB-fr.com

L'interface de PhpBB est des plus simples pour la gestion des forums. PhbBB comporte un panneau d'administration pour paramétrer la configuration de l'interface

selon les besoins de l'organisme, sauvegarder les bases de données, modifier l'interface en utilisant des thèmes, créer et modifier les groupes et accorder des permissions à certains membres, créer et gérer la liste des membres ainsi que concevoir les différents forums qui pourront être accessibles.

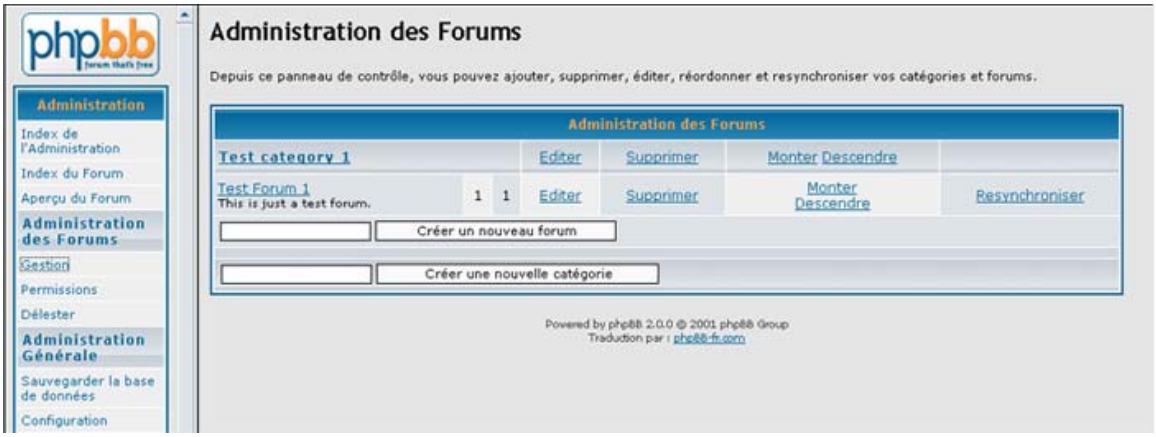

Administration
Index de l'Administration
Index du Forum
Aperçu du Forum
Administration des Forums
Gestion
Permissions
Délester
Administration Générale
Sauvegarder la base de données
Configuration
Email de Masse
Restaurer la base de données
Smilies
Censure
Administration des Groupes
Gestion
Permissions
Administration des Thèmes
Ajouter
Configuration Générale
Le formulaire ci-dessous vous permettra de personnaliser toutes les options générales du forum. Pour les Utilisateurs et les Forums, utilisez les liens relatifs sur le volet de gauche.
Options Générales du Forum
Nom de domaine
clem.qc.ca
Port du serveur
Le port utilisé par votre serveur est habituellement le 80, uniquement modifier si différent
80
Chemin du script
Le chemin relatif de phpBB2 par rapport au nom de domaine
/forum/
Nom du site
clem.qc.ca
Description du site
Enter a short description here
Désactiver le forum
Ceci rendra le forum indisponible aux utilisateurs. Ne vous déconnectez pas lorsque vous désactivez le forum, vous ne pourrez plus vous reconnecter !
Oui Non
Activation du compte
Aucune Utilisateur Administrateur
Messagerie email via le forum
Les Utilisateurs s'envoient des email par ce forum
Activé Désactivé
Intervalle de Flood
Nombre de secondes durant lequel un utilisateur doit patienter avant de pouvoir reposter.
15
Sujets Par Page
50
Messages Par Page
15
Seuil de Messages pour être Populaire
25
Thème par Défaut
subSilver
Annuler le thème de l'utilisateur
Remplace le thème de l'utilisateur par le thème par défaut
Oui Non

C'est aussi dans le panneau d'administration qu'il est possible de consulter les statistiques concernant la gestion de chacun des forums.

Administration
Index de l'Administration
Index du Forum
Aperçu du Forum
Administration des Forums
Gestion
Permissions
Délester
Administration Générale
Sauvegarder la base de données
Configuration
Email de Masse
Restaurer la base de données
Smilies
Censure
Administration des Groupes
Gestion
Permissions
Administration des Thèmes
Ajouter
Bienvenue sur phpBB
Merci d'avoir choisi phpBB comme solution de forum. Cet écran vous donnera un rapide aperçu des diverses statistiques de votre forum. Vous pouvez revenir sur cette page en cliquant sur le lien Index de l'Administration dans le volet de gauche. Pour retourner à l'index de votre forum, cliquez sur le logo phpBB dans le volet de gauche. Les autres liens du volet de gauche vous permettront de contrôler tous les aspects de votre forum, chaque page contient les instructions nécessaires pour leur utilisation.
Statistiques du Forum
Statistique
Valeur
Statistique
Valeur
Nombre de messages: 1
Messages par jour: 0.00
Nombre de sujets: 1
Sujets par jour: 0.00
Nombre d'utilisateurs: 1
Utilisateurs par jour: 0.00
Ouverture du forum: 01 Jan 1970 12:00 am
Taille du répertoire des Avatars: Non disponible
Taille de la base de données: 68.95 KB
Compression Gzip: OFF
Qui est en ligne ?
Connexion
Dernière mise à jour
Localisation sur le Forum
Adresse IP
admin
27 Avr 2004 03:36 pm
27 Avr 2004 03:38 pm
Index du Forum
66.130.203.252
Powered by phpBB 2.0.0 © 2001 phpBB Group
Traduction par : phpBB-fr.com

Voici l'une des pages du panneau d'administration qui nous permet d'inscrire un membre ou un utilisateur du forum de discussion.

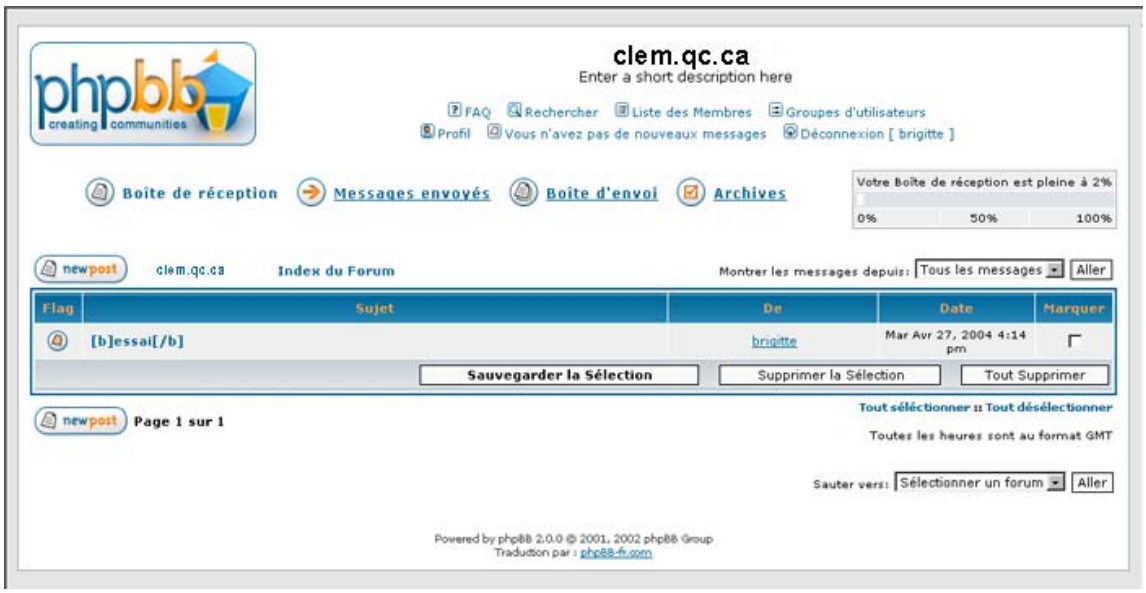
L'administrateur de PhpBB peut gérer et accorder les permissions pour chaque utilisateur qui utilise le forum. En outre, il lui est possible d'éditer ou de supprimer un forum ou encore de créer des catégories spécifiques de forums.



L'utilisateur n'a qu'à se connecter en fournissant son identifiant ainsi que son mot de passe comme on le voit à l'image suivante :

clem.qc.ca
Enter a short description here
FAQ Rechercher Liste des Membres Groupes d'utilisateurs S'enregistrer
Profil Se connecter pour vérifier ses messages privés Connexion
clem.qc.ca Index du Forum
Veuillez entrer votre nom d'utilisateur et votre mot de passe pour vous connecter
Nom d'utilisateur: brigitte
Mot de passe: ******
Se connecter automatiquement à chaque visite:
Connexion
J'ai oublié mon mot de passe
Powered by phpBB 2.0.0 © 2001, 2002 phpBB Group
Traduction par : phpBB-fr.com

L'édition et la publication de messages se fait via un éditeur très simple à utiliser. Une fois le message envoyé, voilà ce qui apparaîtra sur le panneau de gestion des messages du forum de discussion :


clem.qc.ca
Enter a short description here
FAQ Rechercher Liste des Membres Groupes d'utilisateurs
Profil Vous n'avez pas de nouveaux messages Déconnexion [brigitte]
Boîte de réception Messages envoyés Boîte d'envoi Archives
Votre Boîte de réception est pleine à 2%
0% 50% 100%
newpost clem.qc.ca Index du Forum
Montrer les messages depuis: Tous les messages Aller
Flag Sujet De Date Marquer
[b]essai[/b] brigitte Mar Avr 27, 2004 4:14 pm
Sauvegarder la Sélection Supprimer la Sélection Tout Supprimer
newpost Page 1 sur 1
Tout sélectionner :: Tout désélectionner
Toutes les heures sont au format GMT
Sauter vers: Sélectionner un forum Aller
Powered by phpBB 2.0.0 © 2001, 2002 phpBB Group
Traduction par : phpBB-fr.com

Installation :

Pour télécharger gratuitement PhpBB en français , il s'agit de se rendre sur :

http://www.phpBB.biz/download

Il existe de la documentation et des tutoriaux en français pour apprendre comment l'utiliser de manière maximale et l'installer adéquatement :

http://www.phpBB.biz/docs

Il est possible de pouvoir compter sur le soutien et les conseils d'une communauté francophone utilisatrice de PhbBB très dynamique si on éprouve des difficultés particulières. Toutefois, avant de poser une question précise, aller vérifier si déjà une ou des réponses ont été données à ce genre de difficultés:

http://forum.phpbb.biz/

Utilisation dans un contexte de télécollaboration:

Un forum de discussion est un outil extraordinaire pour la collaboration à distance car il permet à chacun de lire les messages et les répliques des autres participants avant de réagir. PhpBB a ceci de particulier, qu'il permet de gérer plusieurs types de forums de discussion à la fois. Au lieu d'avoir accès à un forum, les participants peuvent, selon le type de forum prévu, aller les consulter et travailler ensemble.

Il peut y avoir des forums pour des projets collaboratifs spécifiques, un forum pour l'assistance technique ou les problèmes de connexion avec d'autres outils, un autre pour les membres de l'équipe d'animation, etc.

Avantages :

- gratuité du logiciel
- partie graphique séparée du logiciel dont il est possible de personnaliser le forum selon ses préférences et ses goûts esthétiques.
- Possibilité pour les membres de s'envoyer des messages privés entre utilisateurs.
- icônes de la barre d'outils représentent l'essentiel des fonctions de la messagerie.
- Dispose d'un moteur de recherche interne pour se retrouver plus facilement dans les messages
- Possibilité de visualiser son message avant de l'envoyer.
- Simplicité d'utilisation de l'éditeur de messages
- Possibilité de soutien et de profiter des conseils pour se dépanner si on éprouve des difficultés avec le logiciel.
- Possibilité de gérer et d'accorder les permissions des utilisateurs sur les forums.

Inconvénients :

- bien que traduit en français, on s'explique mal la présence de boutons ou de textes en anglais.
- il faut pouvoir compter sur quelqu'un qui connaisse bien l'installation sur un serveur distant pour pouvoir profiter du logiciel
- temps d'apprentissage à prévoir pour bien comprendre la gestion et l'administration des forums par un ou des membres de l'équipe de formation
- s'assurer que l'on possède une version qui ne possède pas de failles au plan de la sécurité (donc toujours s'assurer d'avoir la « bonne » version).

Commentaires :

Il s'agit d'un bon outil qui permet la gestion de plusieurs forums. On peut décider de réserver son utilisation qu'à certains membres ou d'accorder des permissions spécifiques sur certains forums seulement. Comme le PhpBB est person-nalisable, il est très avantageux. Déjà son interface est agréable et ne nécessite aucun changement majeur (à l'exception des boutons en anglais). La collaboration à distance via ce type d'outils asynchrone est déjà en soi une expérience intéressante.

4

Messageries instantanées et vidéoconférence

Nom de l'outil : MSN Messenger

Type : messagerie instantanée avec vidéoconférence

Environnement : Windows
Macintosh (en anglais seulement)

Description sommaire

MSN Messenger est l'outil de messagerie instantané de Microsoft. Comme Yahoo Messenger il s'agit également d'un outil de vidéoconférence. Pour y avoir accès, on doit avoir un compte Microsoft.NET Passport (service en ligne permettant d'utiliser votre adresse de messagerie et un seul mot de passe) ou disposer d'une adresse de type messagerie Hotmail ou MSN.

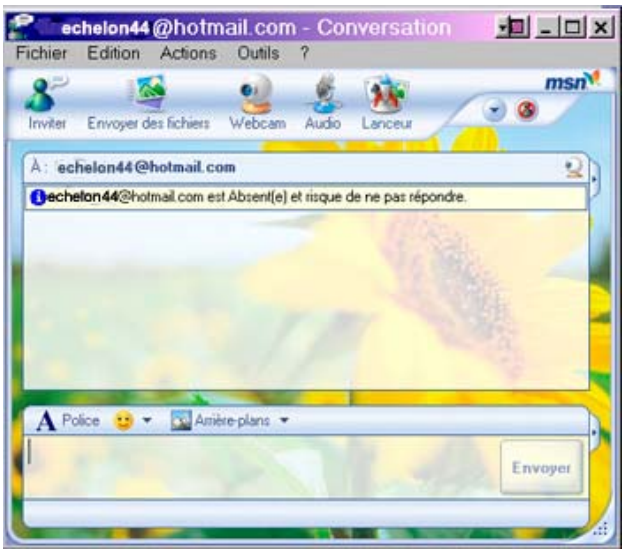
Ce petit logiciel permet d'utiliser plusieurs types d'outils de communication. On peut en effet utiliser une messagerie de type courriel ou encore une messagerie instantanée. En outre, il est possible de brancher une caméra web et de communiquer en mode vidéoconférence (soit en utilisant la fonction clavardage ou encore le mode vocal). Finalement, on recense l'existence de nombreux salons pour «clavarder» sur différents sujets d'intérêt. L'envoi de fichiers en plusieurs formats est un outil supplémentaire fort apprécié, car il permet d'échanger et de collaborer à la rédaction d'un même document qu'on se transfère tour à tour. Le logiciel dispose d'une interface agréable permettant de le personnaliser (modification de l'image de fond d'écran ou encore ajout d'une photo personnelle pour bien s'identifier.)

MSN Messenger dispose d'une barre de menu permettant de réaliser l'ensemble des fonctions propres au logiciel.

Les principaux icônes rassemblant les principales fonctions du logiciel sont localisés dans le bas de l'interface, juste en bas du texte : «Je veux…». Le premier icône permet d'ajouter un contact à sa liste de contacts, le deuxième d'envoyer un message instantané, le troisième d'envoyer un fichier ou une photo, le troisième de jouer et le dernier de rechercher un contact.

En cliquant sur la flèche à droit de la section Autres actions, il est possible d'avoir accès à d'autres fonctions rapidement.

Il est possible de modifier son statut pour l'indiquer à ses contacts (En ligne, Absent, Occupé, Apparaître hors ligne).

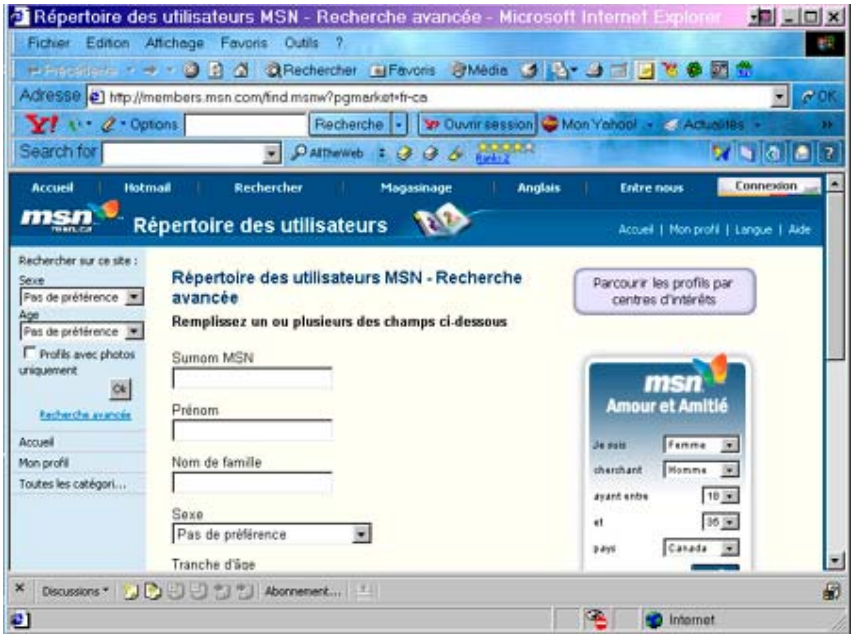


Voilà la fenêtre qui apparaît lorsqu'on clique sur l'un de nos contacts (liste de contacts) puis sur l'icône «***Envoyer un message instantané***».

On peut écrire le message dans la fenêtre en bas et en modifier la police de caractères. Il est également possible d'ajouter un émoticône pour désigner notre état d'humeur lorsqu'on écrit. Le bouton arrière-plan permet de personnaliser l'interface. Le bouton «Envoyer» permet d'acheminer son message à notre interlocuteur.

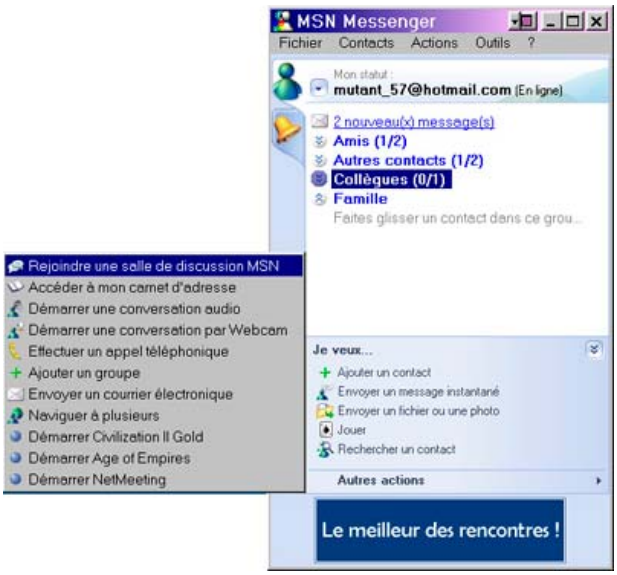
Les icônes disposés dans la barre d'outils sont assez représentatifs des fonctions qu'ils désignent.

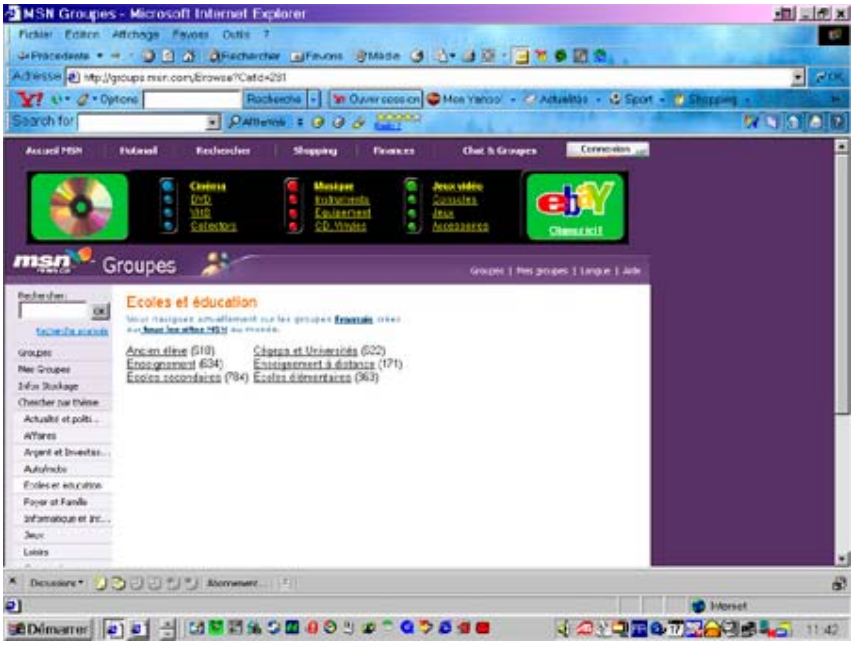
Lorsqu'on clique sur l'icône «***Rechercher un contact***», une connexion automatique avec votre navigateur vous permet de rejoindre le répertoire des utilisateurs. Il s'agit de lancer votre recherche de contacts à partir de ce répertoire. Si vous connaissez le surnom de votre ami, inscrivez-le dans le répertoire et lancez la recherche.


Répertoire des utilisateurs MSN - Recherche avancée - Microsoft Internet Explorer
Fichier Edition Affichage Favoris Outils ?
Adresse http://members.msn.com/find.msnw?pgmarket=fr-ca
Search for
Accueil Hotmail Rechercher Magasinage Anglais Entre nous Connexion
msn
Répertoire des utilisateurs
Accueil | Mon profil | Langue | Aide
Répertoire des utilisateurs MSN - Recherche avancée
Remplissez un ou plusieurs des champs ci-dessous
Parcourir les profils par centres d'intérêts
Surnom MSN
Prénom
Nom de famille
Sexe
Pas de préférence
Tranche d'âge
msn
Amour et Amitié

MSN Messenger permet également de se connecter à plusieurs salons de clavardage (« chat ») en français selon vos intérêts. Pour y avoir accès, il s'agit

d'ouvrir le menu *Autres Actions* et de choisir « ***Rejoindre une salle de discussion MSN*** » :





Installation :

Pour télécharger MSN Messenger en français sur votre ordinateur et procéder à son installation, il s'agit de se rendre à l'adresse suivante :

http://messenger.fr.msn.ca/

L'interface du logiciel est disponible en plusieurs langues différentes: Danois, Allemand, Anglais, Espagnol, Français, Italien, Norvégien, Chinois, Coréen, etc.

Pour s'approprier rapidement le logiciel, vous avez accès à une visite guidée qui fait un survol des principales fonctions à : http://messenger.msn.fr/Tour/

Utilisation dans un contexte de télécollaboration:

Ce logiciel de communication suppose que vous possédez une adresse de courriel sur Hotmail ou MSN ou disposez d'un passeport sur MSN.NET. L'apprentissage des principales fonctions se fait aisément via les icônes de base, par la suite, on peut approfondir l'apprentissage en utilisant l'ensemble des fonctions décrites dans les menus déroulants.

Avantages :

- gratuité du logiciel
- interface agréable disponible en plusieurs langues dont le français.
- possibilité de personnaliser l'interface
- icônes représentent l'essentiel des fonctions de la messagerie instantanée.
- clarté des menus déroulants.
- possibilité de transférer rapidement des fichiers de différents formats
- existence d'une visite guidée sur http://messenger.fr.msn.ca/Tour/?client=2 qui donne un bon aperçu de toues les fonctionnalités de MSN Messenger.
- possibilité de jouer à deux sur certains jeux présents sur le Web (mais ils ne sont pas nécessairement éducatifs).
- bonne qualité de l'image vidéo.
- accès à une visite guidée pour s'approprier rapidement le logiciel.
- recherche d'utilisateurs facilitée par un répertoire en ligne.
- discussion possible en clavardage («chat») avec plusieurs de vos contacts sur votre liste de contacts.

Inconvénients :

- version Macintosh disponible uniquement en anglais.
- la conférence par le mode audio reste à parfaire
- la fonction Jeux dans un contexte éducatif n'est pas essentielle (il s'agit bien évidemment de jeux non éducatifs)
- il n'existe pas de guide d'utilisation à l'exception bien sûr du Tour guidé sur le site de MSN Messenger qui explique les fonctions principales.

Commentaires :

Très bon logiciel de télécommunication. Plusieurs de ces fonctions permettent de l'utiliser comme outil collaboration à distance (envoi de fichier, vidéoconférence, clavardage, discussion avec la voix, discussion à plusieurs, etc.).

Nom de l'outil : Yahoo Messenger

Type : messagerie instantanée avec vidéoconférence

Environnement : Windows
Macintosh (en anglais seulement)

Description sommaire :

Yahoo Messenger est un outil de messagerie instantanée et un outil de vidéoconférence. Il est nécessaire d'avoir un compte de messagerie sur Yahoo pour pouvoir installer Yahoo Messenger.

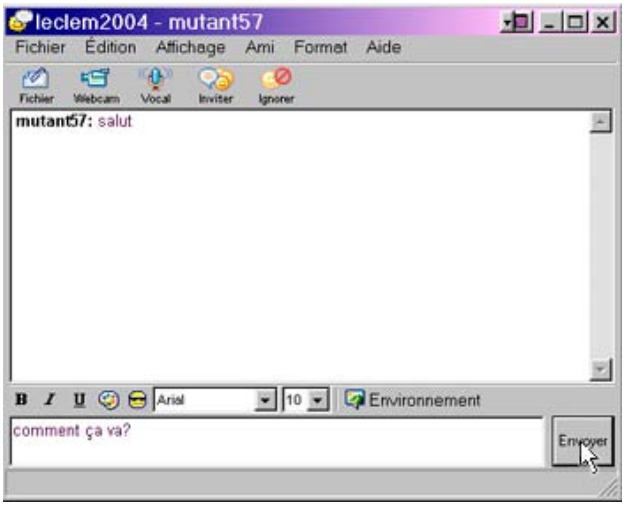
Ce petit logiciel présente plusieurs fonctionnalités tout à fait intéressantes. Il permet d'envoyer rapidement un message par courriel ou par messagerie instantanée, de communiquer en temps réel avec plusieurs personnes via une séance de « clavardage » ou encore par vidéoconférence (utilisation simultanée de l'audio et de la vidéo (pour communiquer en temps réel). A remarquer que l'utilisation de l'audio pour la vidéoconférence est encore à parfaire.

L'envoi de fichiers en différents formats à vos interlocuteurs est une autre des caractéristiques intéressantes de Yahoo Messenger. Cet outil peut donc se montrer très intéressant pour le travail en collaboration. Finalement, l'envoi automatique des nouvelles sur des sujets que vous avez sélectionnés au préalable constitue un avantage par rapport aux autres outils de même type.

Yahoo Messenger dispose d'une barre de menu permettant de réaliser l'ensemble des fonctions propres au logiciel. Les icônes sont assez évocateurs des tâches que l'on souhaite réaliser. L'icône «***Message***» permet d'envoyer un message rapide à l'un de nos interlocuteurs. L'icône «***Tchatche***» (traduction laissant à désirer) permet d'afficher la liste des salons disponibles pour une séance de clavardage. L'icône «***Webcam***» permet d'afficher une image vidéo en provenance de notre webcam et finalement l'icône «***Ajouter***» permet d'ajouter rapidement des amis à nos listes de contacts.

Il vous est possible également de visualiser et d'indiquer rapidement votre statut à vos interlocuteurs (Disponible, Invisible, Occupé et autres).

Une barre de contenu donnant accès aux différents services de Yahoo (carnet d'adresses, boîte de messagerie, calendrier, agenda, finance, actualités, météo, etc.) est disponible en bas de l'interface.



Lorsqu'on clique sur l'envoi de messages à l'un de nos interlocuteurs, voici l'interface qui s'affiche.

Remarquez les icônes très représentatifs des fonctions de base du logiciel. Le premier icône à gauche «***Fichier***» concerne l'envoi de fichiers à faire parvenir à cet interlocuteur, l'autre icône «***Webcam***» permet de lancer une invitation à l'interlocuteur pour visualiser votre Webcam.

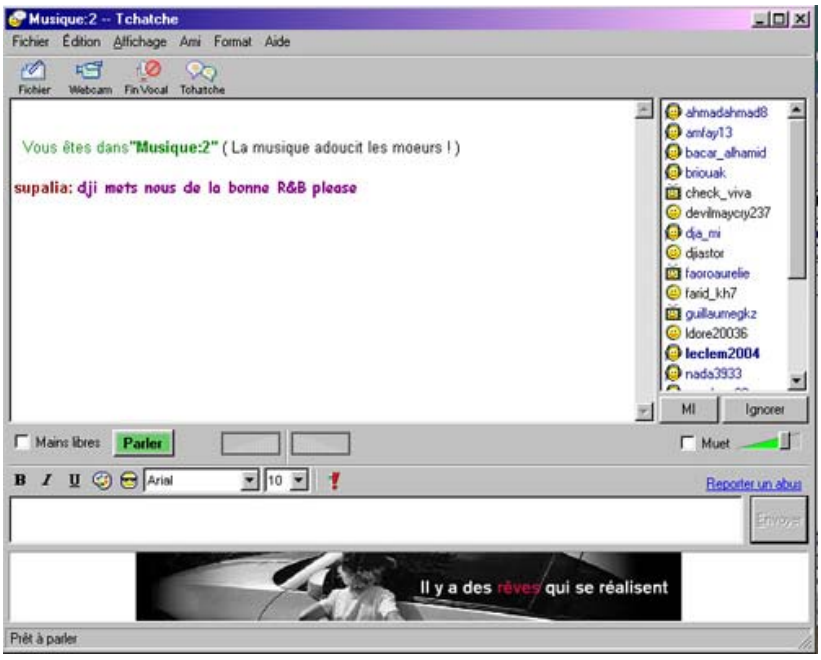
L'icône «***Vocal***» permet d'inviter votre interlocuteur à une communication audio plutôt que par écrit. L'icône «***Inviter***» envoie automatiquement une invitation à une séance de clavardage à votre interlocuteur avec d'autres personnes avec lesquelles vous communiquez déjà. Finalement, l'icône «***Ignorer***» vous permet d'ignorer la communication que vous lance votre interlocuteur (à utiliser avec la plus grande parcimonie, car il peut être assez insultant d'être mis à l'écart).

Il vous est possible dans vos messages instantanés de modifier le type et la taille de polices de caractères et d'apporter des modifications au format des caractères (couleur, en caractères gras, soulignement, italique). Une liste d'émoticônes révélant votre humeur à votre interlocuteur est facilement accessible.

Il vous est possible de régler les paramètres des dimensions de votre Webcam personnelle.

Dans le mode « Super WebCam », la vitesse de rafraîchissement est de 20 images par seconde et la résolution maximale est de 320 x 240. Ainsi, la qualité de l'image vidéo est meilleure mais il faut pour cela avoir accès à une connexion à large bande (ADSL, Cable, etc.). Par comparaison, le mode classique produit une vitesse de rafraîchissement de 1 image par seconde et une résolution maximale de 160 x 120.

En plus de communiquer dans des séances de clavardage privé, il est également possible de rejoindre des salons de «Tchatche» pour discuter avec d'autres personnes s'intéressant à différents sujets de conversation. En effet, ces salons sont classés selon différents thèmes.



Installation :

Pour télécharger Yahoo Messenger en français sur votre ordinateur et procéder à son installation, il s'agit de se rendre à l'adresse suivante :

http://fr.messenger.yahoo.com/download.html.

Un truc pour retrouver facilement le fichier téléchargé, il s'agit de l'enregistrer sur votre bureau. Il devrait s'appeler : ymsgrfr.exe. Une fois téléchargé le fichier, il s'agit maintenant de «double-cliquer» sur ce fichier et de suivre les procédures d'installation qui apparaîtront à l'écran.

L'interface du logiciel est disponible en plusieurs langues différentes: Danois, Allemand, Anglais, Espagnol, Français, Italien, Norvégien, Chinois, Coréen, etc.

Utilisation dans un contexte de télécollaboration:

Ce logiciel de communication suppose que vous possédez une adresse de courriel sur Yahoo. Un apprentissage des principales fonctionnalités devrait se faire sans trop d'encombres, pour cela réduisez votre exploration aux fonctions accomplies par les icônes. Par la suite, vous pourrez étoffer davantage votre apprentissage en vous aventurant dans les menus déroulants.

Avantages :

- gratuité du logiciel
- interface disponible en plusieurs langues dont le français.
- icônes de la barre d'outils représentent l'essentiel des fonctions de la messagerie.
- menus déroulants sont très clairs
- accès à certains services dans la barre d'état (agenda, boîte de messagerie, carnet d'adresses, actualités, météo, signets, vue générale, etc.)
- possibilité de transférer rapidement des fichiers de différents formats
- il existe une fonction par laquelle on peut installer un bouton de statut (occupé, en ligne, etc…) sur son site web. De cette manière, les personnes qui consultent le site de l'organisme régulièrement savent si vous êtes disponible à communiquer avec eux.

Inconvénients :

- le français utilisé laisse à désirer.
- version Macintosh disponible uniquement en anglais.
- prévoir un certain temps pour l'apprentissage et la maîtrise du logiciel.

- la conférence par l'audio reste à parfaire.
- l'accès aux salons de clavardage en français est limitatif et la création de salons personnels n'est pas très facile.

Commentaires :

Il s'agit d'un logiciel simple de messagerie instantanée avec vidéoconférence possible et d'un bon outil de communication rapide et synchrone. L'image vidéo est excellente. Il est possible d'échanger rapidement des documents (images, fichiers Word, fichiers PDF, animation Flash, documents Powerpoint, etc..) d'un ordinateur à l'autre. Il est possible de se connecter à une des salles et de clavarder, d'utiliser le mode de vidéoconférence privée avec communication audio ou encore séance de clavardage.

Nom de l'outil : Eyeball Chat

Type : messagerie instantanée avec vidéoconférence

Environnement : Windows

Description sommaire :

Eyeball Chat est un outil de messagerie instantanée. Il permet de communiquer en face à face, gratuitement. L'installation est très simple, il s'agit de disposer d'une caméra Web et d'une connexion à Internet. L'un des forces de ce petit logiciel est de pouvoir se connecter à d'autres messageries instantanées (AIM, MSN Messenger, Yahoo Messenger) si vos collègues sont dispersés sur plusieurs messageries.

Eyeball Chat dispose d'une barre d'icônes accessibles à gauche et dans le bas du logiciel. Les icônes à gauche permettent d'intégrer rapidement une vidéoconférence avec un de vos collègues ou camarades, d'envoyer un message en format texte (messagerie instantanée) ou en format vidéo (messagerie avec vidéo), de faire parvenir rapidement un fichier à ce collègue et de se connecter à des salles de «clavardage» («chat»).

Les icônes situés en bas permettent l'ajout d'un collègue à votre liste de contacts ou encore de visualiser en mode *aperçu* l'image de votre caméra Web personnelle. Vous pouvez également modifier les paramètres de connexion de Eyeball Chat.

Quatre possibilités de connexion à vos boîtes de messagerie instantanée vous sont également offertes. Il s'agit de les paramétrer pour avoir accès à vos listes de contacts d'autres boîtes de messagerie.

Dans le coin supérieur à gauche, vous verrez apparaître votre identifiant (ici : ***Web44***) ainsi que votre statut : «Available» (disponible), «Away» (Absent) ou «Do not disturb» (ne pas déranger).

Votre liste de contacts apparaît dans la fenêtre centrale. Vous pouvez distinguez vos contacts selon qu'ils sont actuellement en ligne («Online») de ceux qui ne le sont pas («Offline») ou encore selon qu'ils appartiennent à Eyeball Chat, AIM, MSN Messenger ou Yahoo Messenger.

Lorsque vous envoyez un message vidéo, il vous est possible d'enregistrer à la fois la voix et la vidéo puis de l'envoyer à votre interlocuteur. En outre vous pouvez en profiter pour lui faire parvenir un fichier avec la fonction Ouvrir (Open).

Les différents boutons nécessaires à l'enregistrement de votre message ne devraient pas poser réellement de problèmes. En effet, même pour un non anglophone, les symboles utilisés sont habituellement ceux destinés aux fonctions d'une machine à enregistrer.

Les salons de clavardage («chat») sont destinés surtout pour ceux qui sont à l'aise à communiquer dans la langue de Shakespeare. Il en existe cependant au moins un qui se déroule en français. Vous le trouverez dans le répertoire «Language» (Langue) sous la mention «French» (Français).

Installation :

Le logiciel est très simple à installer. Vous pouvez le télécharger sur :

http://www.eyeballchat.com.

Pour avoir accès aux fonctionnalités du logiciel, vous aurez besoin d' un identifiant Eyeball (ID Eyeball) ainsi qu'un mot de passe en remplissant le formulaire à cette adresse : http://www.eyeballchat.com/download/register.php

Une fois que vous avez votre identité Eyeball et votre mot de passe, vous êtes prêt à commencer.

Utilisation dans un contexte de télécollaboration:

Ce logiciel de communication permet d'envoyer des fichiers, de communiquer par vidéoconférence ou par messagerie instantanée avec un collègue ou un ami. Si vous avez plusieurs amis utilisant divers types de messageries instantanées comme Yahoo Messenger ou MSN Messenger, Eyeball Chat vous conviendra parfaitement.

Avantages :

- gratuité du logiciel
- icônes de la barre d'outils représentent l'essentiel des fonctions de la messagerie.
- possibilité de transférer rapidement des fichiers de différents formats
- permet de gérer plusieurs comptes de messageries instantanées à la fois (Eyeball Chat, AOL, Yahoo Messenger, MSN Messenger).
- Icônes permettant de comprendre et de mémoriser facilement les principales fonctions même si on est peu à l'aise avec l'anglais.

Inconvénients :

- disponible en anglais seulement
- sa couleur vert lime peut être agaçante (impossible de personnaliser le logiciel).
- pas disponible pour les utilisateurs MacIntosh.
- prévoir un certain temps pour l'apprentissage et la maîtrise du logiciel.
- les salles de «clavardage» disponibles en anglais seulement (exception faite d'une salle «French» (français) dans le répertoire «Language» (langue).
- tutoriel en anglais seulement pour l'apprentissage des fonctions du logiciel.

Commentaires :

Simple d'utilisation même si son interface est en anglais. On peut se brancher en vidéoconférence en 1 à 1.

A moins d'être un mordu de la messagerie instantanée avec vidéoconférence et d'avoir un bon réseau de contacts disséminés entre plusieurs messageries instantanées, on ne voit pas l'intérêt de gérer plusieurs messageries instantanées via ce logiciel.

Nom de l'outil : iVisit Type : vidéoconférence

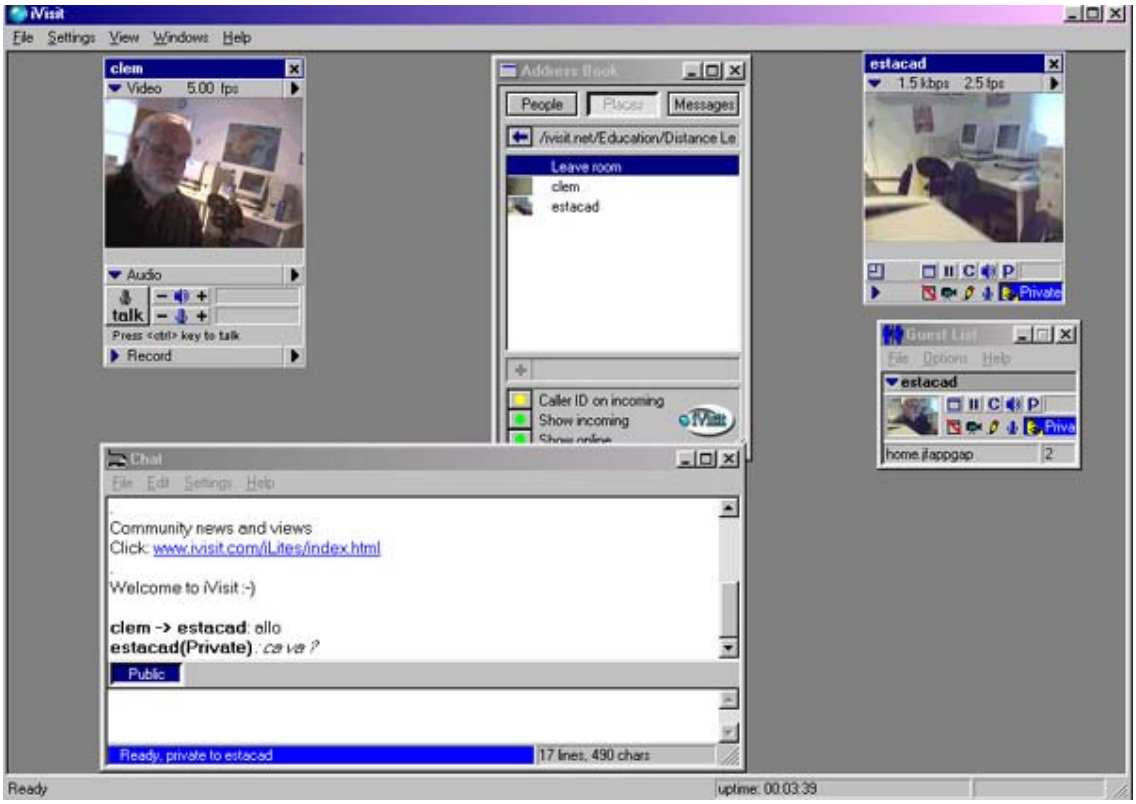
Environnement : Windows
Macintosh

Description sommaire :

iVisit est un logiciel de vidéoconférence gratuit ou en version à payer. Il permet de communiquer et d'échanger de la vidéo, du son et du texte en face à face avec plus d'un utilisateur à la fois. Pour en profiter pleinement, il faut avoir accès à une caméra Web, un microphone et une connexion Internet. iVisit permet de participer à des conférences protégées par mot de passe et fonctionne sur Internet ou sur Intranet.

Plusieurs participants peuvent être rejoints en vidéoconférence (plus de 10 à ce qu'il paraît)

iVisit est particulièrement fiable et facile à installer, et fonctionne très bien entre des ordinateurs n'ayant pas le même environnement (MacIntosh ou Windows). Aucune publicité n'apparaîtra dans la version gratuite.



À l'ouverture, cette fenêtre apparaîtra, il s'agit de vous assurer que vous avez bien coché les cases ***Se souvenir*** (« remember ») pour éviter à avoir à retaper incessamment votre mot de passe. Cliquez simplement sur le bouton *S'identifier* (« Logon ») et vous vous connecterez automatiquement aux serveurs de iVisit.

Il semble qu'il existe une version en français mais elle n'est pas disponible en version gratuite. En outre, si on se fie à la qualité de la traduction du texte français à l'adresse où on se procure le logiciel, il n'est pas évident qu'on comprendra bien le fonctionnement du logiciel.

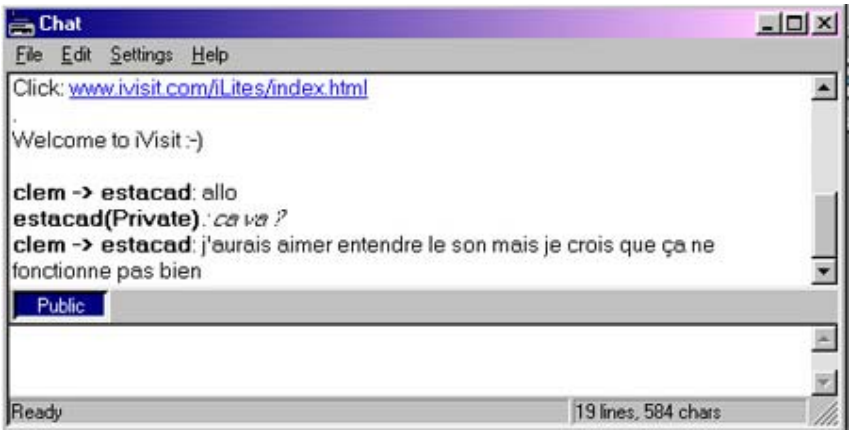
C'est à l'intérieur de cette fenêtre qu'il est possible d'atteindre des salles où sont localisés les interlocuteurs possibles. Il est également possible de créer une salle juste pour établir une communication privée entre interlocuteurs. Il faut bien sûr d'abord cliquer sur le bouton « ***Places*** » pour rechercher la communauté désirée. Les autres boutons disponibles dans le Livre d'adresses (« Address Book ») « People » et « ***Messages*** » ouvrent à d'autres fonctions que nous traiterons pas ici.

Dans les deux fenêtres ci-haut, nous avons commencé par cliquer sur une des communautés (ici Education). L'icône identifiant la communauté ressemble à une ville. Une autre fenêtre s'ouvrira, choisissez alors une catégorie ou sous-communauté (nous avons choisi ***Apprentissage à distance*** (« Distance learning »)).

Cette fenêtre s'ouvrira alors suivi de la fenêtre Liste d'invités (« Guest List »).

Pour discuter avec un interlocuteur, il s'agit de cliquer sur son image dans la Liste d'invités, ce qui fera apparaître son image vidéo comme ci-haut à droite.

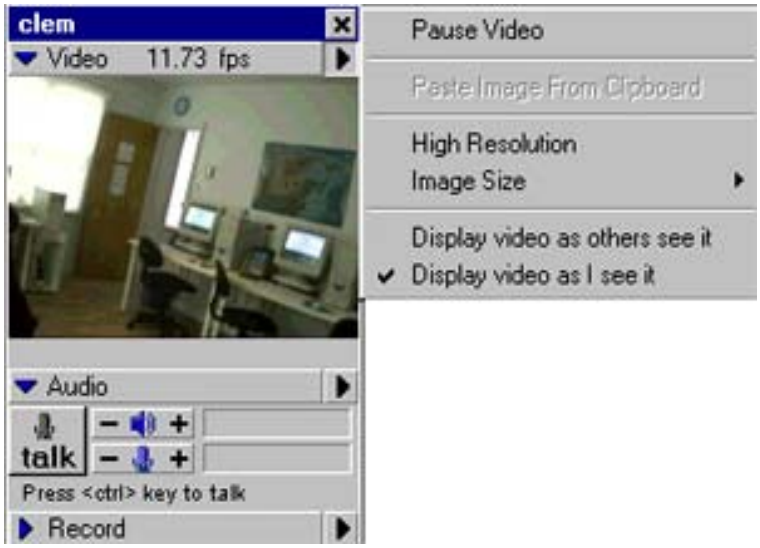
Si on souhaite avoir une communication privée par séance de clavardage on clique sur le bouton ***Privé*** (« Private »). Voici dans l'image suivante, ce qui apparaît dans la fenêtre de Clavardage (« Chat »).


Chat
File Edit Settings Help
Click: www.ivisit.com/iLites/index.html
Welcome to iVisit :-)
clem -> estacad: allo
estacad(Private): ça va ?
clem -> estacad: j'aurais aimer entendre le son mais je crois que ça ne fonctionne pas bien
Public
Ready
19 lines, 584 chars

Finalement, il ne faudrait pas oublier que vous pouvez régler un ensemble de paramètres sur votre propre image vidéo avant de vous lancer en vidéoconférence avec

d'autres interlocuteurs.

Il s'agit simplement de cliquer sur les boutons prenant la forme de flèches orientées vers la droite :



Comme vous pouvez le constater, vous pouvez par exemple faire une pause vidéo (c'est-à-dire bloquer votre image vidéo sur une seule image désactivant le mouvement). C'est également ici que vous pouvez modifier la résolution de votre vidéo (à remarquer par contre que cette fonction n'est accessible que dans la version payante). Finalement, vous pouvez modifier la taille de l'image ou ajuster la vidéo comme vous le voyez ou comme les autres la voit. D'autres ajustements de paramètres sont accessibles via le bouton Audio ou encore via le bouton « ***Enregistrement*** » (Record).

C'est également ici sur le bouton « ***Parler*** » que l'on clique pour discuter avec un interlocuteur plutôt que d'utiliser le mode *séance de Clavardage* « Chat ». L'ajustement du microphone et des haut-parleurs se fait également ici, à partir des icônes les illustrant.

Installation :

Tout le monde peut télécharger iVisit gratuitement et facilement sur le site de l'entreprise qui s'occupe de son développement : http://www.ivisit.info/downloads/

Une fois que vous avez votre identifiant (« login ») iVisit et votre mot de passe, vous êtes prêt à commencer.

Pour le guide d'utilisation en français : http://198.173.255.76/ (en fait il s'agit de l'adresse IP sur laquelle on est dirigé après avoir fait : http://www.ivisit.com

Un forum de discussion existe en français pour vous aider à mieux comprendre le logiciel iVisit, il s'agit de se rendre à cette adresse : http://www.chez.com/ivisit/

Utilisation dans un contexte de télécollaboration:

L'interface de iVisit n'est pas si simple, il faut donc prévoir un certain temps pour bien maîtriser le logiciel. En outre, son interface est en anglais, ce qui ne facilite les choses. Sa version gratuite est limitée qu'aux fonctions de base du logiciel.

Avantages :

- gratuité du logiciel
- vidéoconférence avec plus de 2 interlocuteurs possibles.
- facilité d'installation
- fonctionne avec des versions différentes de Windows
- possibilité de communiquer avec des interlocuteurs possédant un autre environnement (Ex : Windows ou Macintosh).
- pas de publicité parasitant la communication
- possibilité de créer ses propres salles privées

Inconvénients :

- la traduction en français du guide d'utilisation en ligne laisse à désirer.
- prévoir un certain laps de temps pour l'apprentissage et la maîtrise du logiciel.
- aucune autre fonction n'est prévue (par exemple un outil de transfert de fichiers, un tableau blanc, etc.).
- interface du logiciel en anglais seulement
- le temps de rafraîchissement des images vidéo laisse à désirer dans sa version gratuite
- coût de la version payante est assez élevé si on considère qu'il s'agit d'une souscription annuelle à verser ($ 39.95 US soit environ $ 55.00 CAN)

Commentaires :

iVisit est un logiciel qui présente un certain intérêt dans sa version gratuite. Il est d'ailleurs proposé d'en faire l'essai dans cette version pour s'assurer que l'on se sente bien à l'aise avec le logiciel.

En termes de qualité prix, le logiciel dans sa version payante est coûteux si on le compare à d'autre produits sur le marché qui propose davantage d'outils supplémentaires à la simple utilisation de la vidéoconférence. En outre, il faut considérer que cet outil n'est pas traduit (on met seulement un guide mal traduit en français comme manuel d'utilisation en ligne).

Nom de l'outil : Im4cam Type : vidéoconférence

Environnement : Windows

Description sommaire :

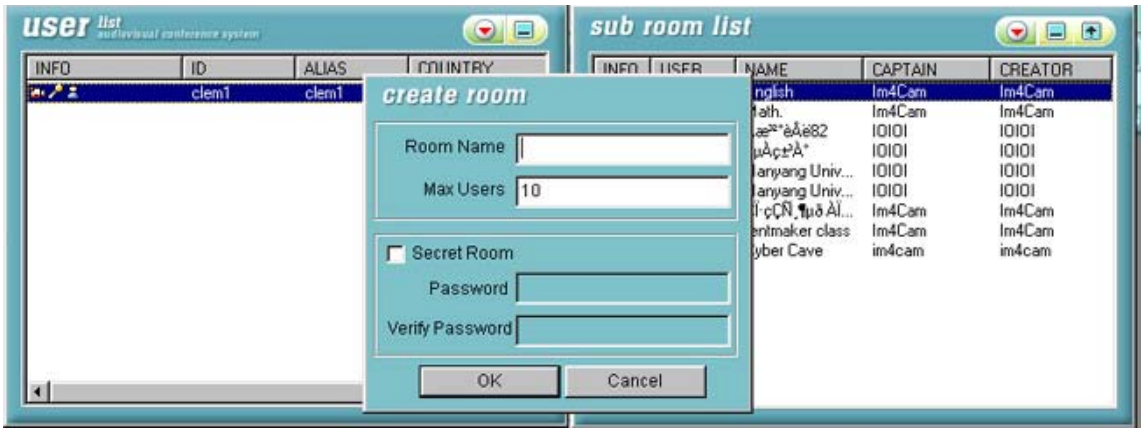
Im4cam est un logiciel gratuit d'origine coréenne intégrant un outil de vidéoconférence ainsi qu'un outil de tableau blanc et d'accompagnement Web (« Web Escort »). Il permet de communiquer avec 10 utilisateurs en échangeant de la vidéo, du son et du texte. Une caméra Web est nécessaire pour chaque interlocuteur de même qu'une connexion à large bande (haute vitesse). Il est doté de fonctions auxiliaires intéressantes notamment : l'enregistrement de vidéoconférence et le transfert de fichiers.

Il est possible de participer à des conférences privées en créant une salle que l'on protégera par un mot de passe. De cette manières, seules les personnes invitées participeront à la vidéoconférence.

À l'ouverture pour une vidéoconférence maximale avec 10 interlocuteurs, Im4cam ressemble à ceci. En avant plan, il est possible de consulter la ***Liste des salles générales*** (« top room list ») proposées par catégorie. C'est à l'intérieur de cet outil que vous pourrez créer votre propre salle.

En second plan, vous pouvez visualiser un tableau avec possibilité de réunir 10 interlocuteurs simultanément. Comme vous pouvez le constater, le logiciel utilise plusieurs icônes.

Pour créer une nouvelle salle, il s'agit par exemple de cliquer dans la catégorie « ***Education*** », comme indiqué dans l'image précédente. Une nouvelle fenêtre appelée : *Liste de salles internes* (« sub room list ») s'ouvre. Il s'agit de cliquer avec le bouton droit de la souris sur n'importe quelle salle pour qu'apparaisse la fenêtre :création de salle (« create room). C'est dans cette fenêtre que vous indiquerez le nom de votre salle, le nombre maximal d'interlocuteurs que peut contenir votre salle et un mot de passe (si vous souhaitez discuter en privé avec certains utilisateurs choisis sur le volet).



Lorsqu'on se connecte à votre salle, vous verrez apparaître automatiquement le nom de vos interlocuteurs dans la section : *Liste d'utilisateurs* (« user list ») à gauche puis la *Boîte de texte* (« text box ») à droite comme ici :

Dans la ***Boîte de texte***, vous avez dès lors la possibilité de communiquer en mode texte ou en mode vocal tel que le présente les icônes à gauche. Le bouton ***Pousser*** (« Push ») vous permet de communiquer en mode vocal comme pour un « walkie-talkie », c'est-à-dire à chacun son tour. Il est possible aussi de communiquer en

mode vocal mais mains libres en cliquant sur le bouton ***Allumer*** (« On »). Finalement en mode texte, vous pouvez modifier la couleur, la taille et le type de police utilisé en cliquant sur l'icône **A** ou encore d'ajouter des « binettes » pour faire part de vos humeurs du moment.

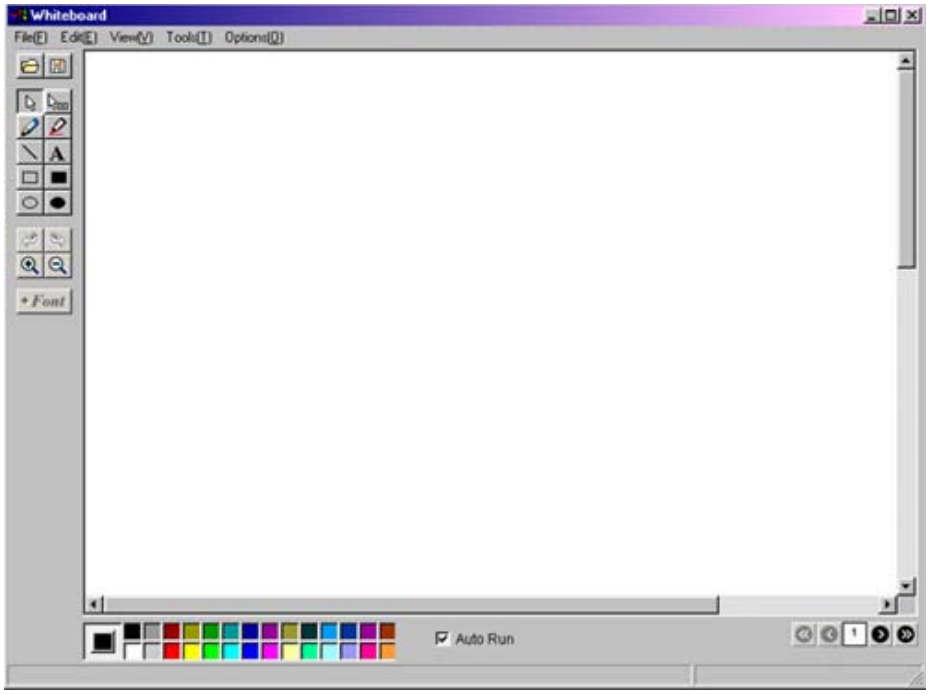
À noter qu'il vous est possible d'enregistrer votre communication en cliquant sur l'icône représentant une disquette situé dans le coin supérieur droit de la fenêtre Boîte de texte. En outre, il vous est possible d'enregistrer votre interlocuteur en cliquant sur le bouton juste en bas de son image vidéo.

Parallèlement à votre communication via la Boîte de texte, il vous est possible de visualiser votre interlocuteur dans la fenêtre juste en haut.

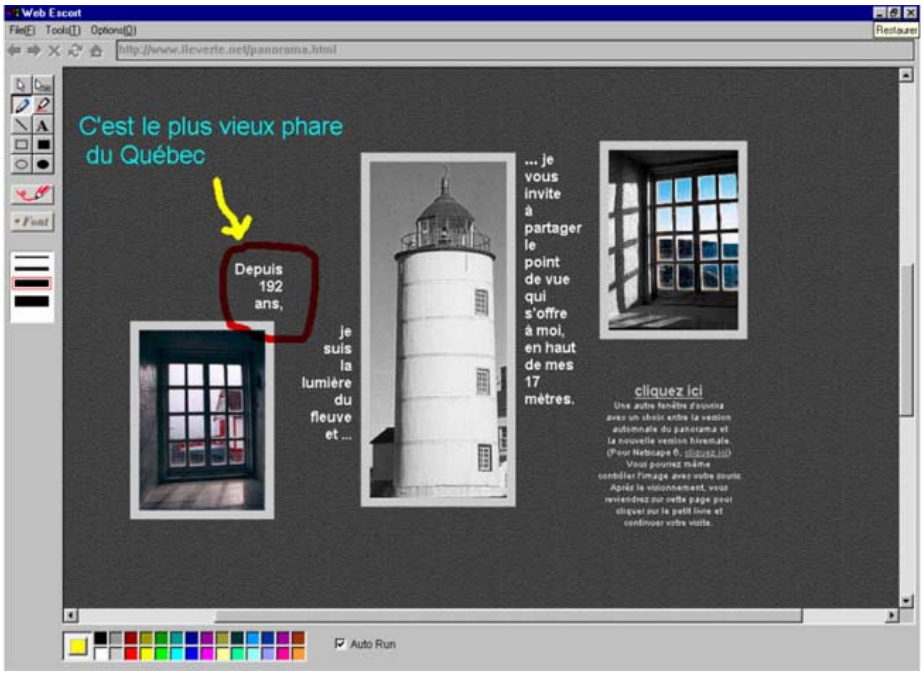
L'accès au réglage du microphone et des haut-parleurs se fait à partir des icônes situés à gauche dans la fenêtre des images vidéo.

D'autres fonctions sont possibles comme l'utilisation d'un tableau blanc. Pour y avoir accès, cliquez simplement sur ce bouton:

Le tableau blanc permet d'écrire ou de dessiner à plusieurs. En fait, tous vos interlocuteurs peuvent participer à une séance de création collective via le tableau blanc. Une fois, l'œuvre réalisée, il vous est possible de l'enregistrer en cliquant sur l'icône Disquette dans le coin supérieur gauche.



Un autre outil est également disponible sur Im4cam, il s'agit de l'outil d'accompagnement Web (« Web Escort »). Cet outil vous permet de présenter un


Web Escort
File(F) Tools(T) Options(O)
Restaurer
C'est le plus vieux phare du Québec
Depuis 192 ans,
je suis la lumière du fleuve et ...
... je vous invite à partager le point de vue qui s'offre à moi, en haut de mes 17 mètres.
cliquez ici
Font
Auto Run

site Web à vos interlocuteurs en navigant simultanément sur ce site. Il est possible d'utiliser cet outil en cliquant sur l'icône représentant un moniteur à gauche dans la fenêtre où apparaissent les images vidéo.

Installation :

On peut télécharger Im4cam à partir de l'adresse suivante :

http://www.im.co.kr/English/.

Très simple à installer, il s'agit de cliquer sur le fichier d'installation et d'indiquer un nom d'identifiant et un mot de passe pour se brancher. Une fois avoir paramétrées vos préférences audio et vidéo, vous êtes déjà prêt à l'utiliser.

Utilisation dans un contexte de télécollaboration:

Ce logiciel de vidéoconférence est utile pour une réunion à plusieurs interlocuteurs. Cependant, la réception audio de la communication vocale n'est pas tout à fait au point.

Bien que ce petit logiciel possède une interface en anglais, les icônes utilisés sont bien représentatifs des fonctions que l'on souhaite utilisées.

Avantages :

- gratuité du logiciel
- possibilité d'enregistrer la vidéo et la communication dans la boîte texte.
- permet de relier entre eux 10 utilisateurs.
- icônes permettant de comprendre et de mémoriser facilement les principales fonctions même si on est peu à l'aise avec l'anglais.
- Fonctions intéressantes supplémentaires : tableau blanc et outil d'accompagnement Web (« Web Escort »).

Inconvénients :

- disponible en anglais et en coréen seulement
- communication en mode vocal n'est pas toujours claire.
- pas disponible pour les utilisateurs MacIntosh.
- quelquefois certaines difficultés à utiliser l'outil d'accompagnement Web (« Web Escort ») ou le tableau blanc (peut-être lié avec le type de réseau installé chez l'un des interlocuteurs).

Commentaires :

D'une grande simplicité d'utilisation, ce petit logiciel de vidéoconférence permet une communication à plusieurs (10 interlocuteurs au maximum). Nous avons particulièrement apprécié ses outils supplémentaires : tableau blanc et outil d'accompagnement Web.

La fonction « Communication orale » est à parfaire car on éprouve des difficultés à bien entendre la communication (des bruits parasitent la communication).

5

Outils d'édition Web

Nom de l'outil : MonBlogue Type : Blogue

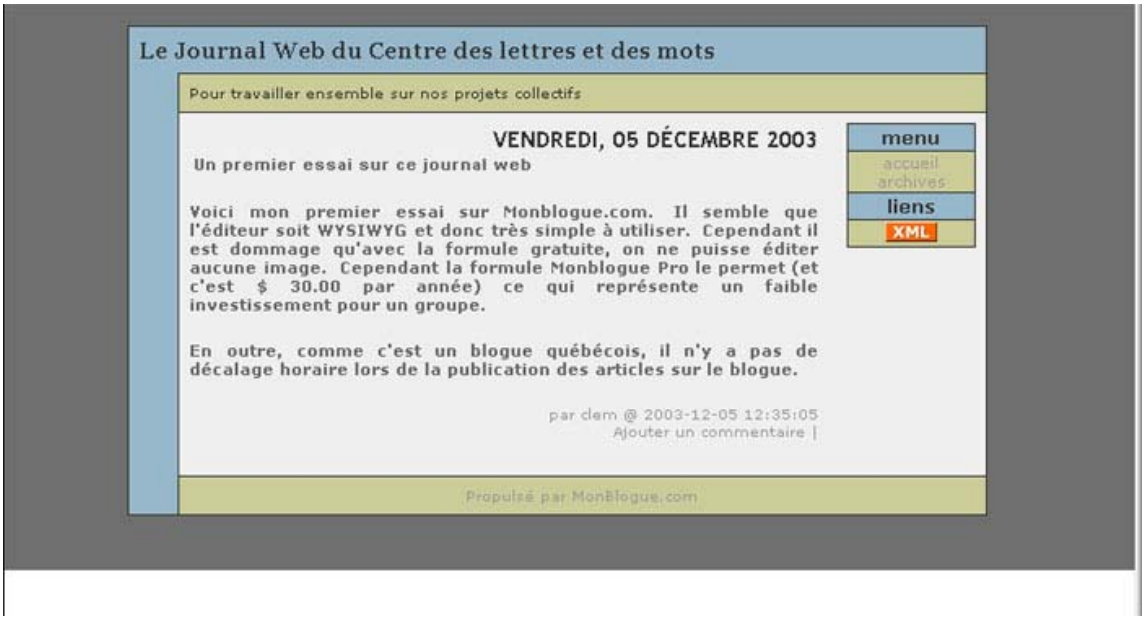
Environnement :

- nécessite simplement un navigateur (Internet Explorer, Netscape, Mozilla, Opéra ou autres)
- interface disponible en français

Description sommaire :

MonBlogue est un « blogue » fourni par Branchez-vous, un portail québécois des technologies de l'information et des communications qui propose de nombreux services.

Voici ce que peut avoir l'air votre blogue sur MonBlogue.com une fois que vous avez utilisé l'outil d'édition fourni. Pas mal non ?

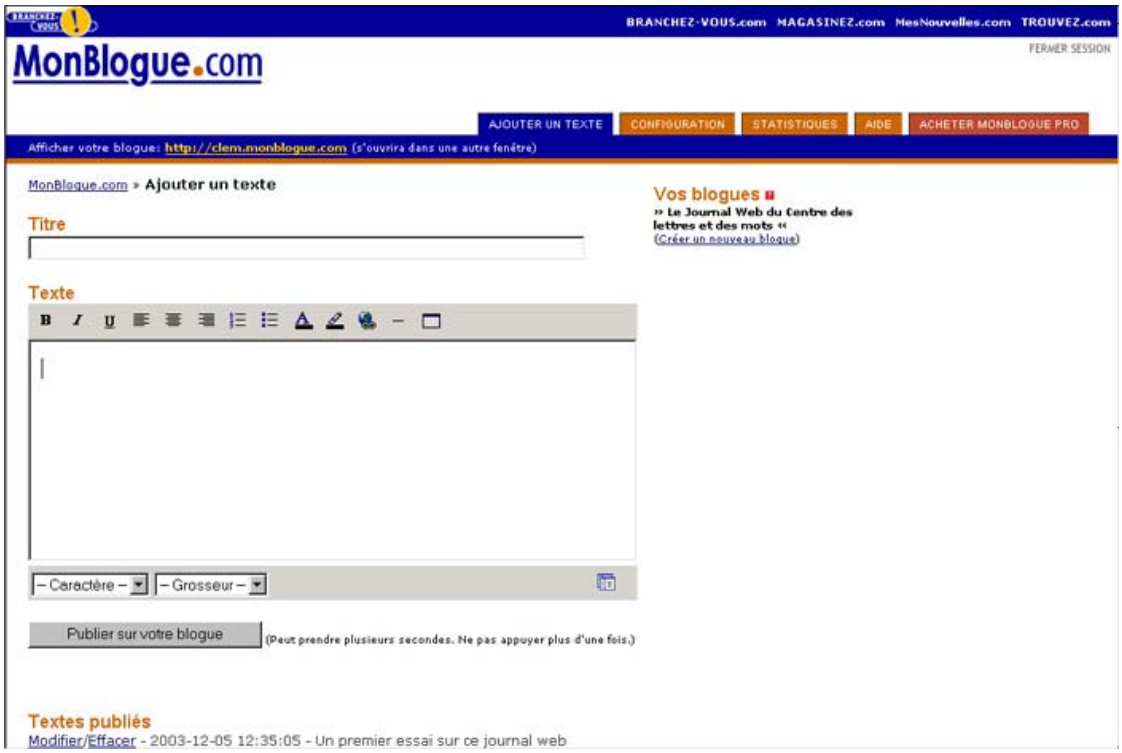

Le Journal Web du Centre des lettres et des mots
Pour travailler ensemble sur nos projets collectifs
VENDREDI, 05 DÉCEMBRE 2003
Un premier essai sur ce journal web
Voici mon premier essai sur Monblogue.com. Il semble que l'éditeur soit WYSIWYG et donc très simple à utiliser. Cependant il est dommage qu'avec la formule gratuite, on ne puisse éditer aucune image. Cependant la formule Monblogue Pro le permet (et c'est $ 30.00 par année) ce qui représente un faible investissement pour un groupe.
En outre, comme c'est un blogue québécois, il n'y a pas de décalage horaire lors de la publication des articles sur le blogue.
par clem @ 2003-12-05 12:35:05
Ajouter un commentaire |
Propulsé par MonBlogue.com
menu
accueil
archives
liens
XML

Pour ouvrir un compte gratuit ou non, il s'agit de procéder à votre inscription. Une fois les informations complétées via le formulaire, on vous enverra une confirmation via votre adresse de courriel. Il ne vous restera la prochaine fois qu'à vous connecter en inscrivant votre adresse de courriel suivi de votre mot de passe.

La version gratuite est limitée aux fonctions de base et ne permet pas de consulter les statistiques, de constituer un index des archives, de catégoriser les articles, d'éditer ses propres modèles ni d'éditer d'images. En fait, si vous êtes intéressé par ce type de blogue, le coût de la version MonBlogue Pro n'est que de $ 30.00/par

année. Un autre avantage de la version Pro est que vous n'aurez plus de publicité sur votre blogue.

Comme vous pouvez le constater l'outil d'édition est très simple et ressemble étrangement à une application de traitement de texte. Faire une mise en page en mettant en forme un texte est un jeu d'enfant. Aucune connaissance du HTML n'est exigée ce qui donne une grande liberté.


BRANCHEZ-VOUS.com MAGASINEZ.com MesNouvelles.com TROUVEZ.com
MonBlogue.com
FERMER SESSION
AJOUTER UN TEXTE
CONFIGURATION
STATISTIQUES
AIDE
ACHETER MONBLOGUE PRO
Afficher votre blogue: http://clem.monblogue.com (s'ouvrira dans une autre fenêtre)
MonBlogue.com » Ajouter un texte
Vos blogues
» Le Journal Web du Centre des lettres et des mots «
(Créer un nouveau blogue)
Titre
Texte
– Caractère –
– Grosseur –
Publier sur votre blogue
(Peut prendre plusieurs secondes. Ne pas appuyer plus d'une fois.)
Textes publiés
Modifier/Effacer - 2003-12-05 12:35:05 - Un premier essai sur ce journal web

Si vous regardez les onglets orangés situés à droite sur la page suivante, vous remarquerez qu'il est simple de modifier la configuration de base de votre blogue sur l'onglet : « Configuration ».

En fait, MonBlogue.com rend disponible au moins 19 modèles prédéfinis très intéressants. Veuillez prendre note que dans la version gratuite vous n'aurez pas accès à quoi que ce soit sous l'onglet « ***Statistiques*** ».

Voici le même article que nous avons édité mais cette fois via un autre gabarit (ou modèle).

Le Journal Web du Centre des lettres et des mots - Microsoft Internet Explorer
Fichier Edition Affichage Favoris Outils ?
Le Journal Web du Centre des lettres et des mots:
Vendredi, 05 décembre 2003
Un premier essai sur ce journal web
Voici mon premier essai sur Monblogue.com. Il semble que l'éditeur soit WYSIWYG et donc très simple à utiliser. Cependant il est dommage qu'avec la formule gratuite, on ne puisse éditer aucune image. Cependant la formule Monblogue Pro le permet (et c'est $ 30.00 par année) ce qui représente un faible investissement pour un groupe.
En outre, comme c'est un blogue québécois, il n'y a pas de décalage horaire lors de la publication des articles sur le blogue.
posted by >clem @ 2003-12-05 12:35:05
Ajouter un commentaire |
Pour travailler ensemble sur nos projets collectifs
accueil
archives
XML
Faites votre jacassage pis votre pitonnage d'une traite!
Terminé
Internet

Installation :

L'installation de MonBlogue.com est des plus simples. Il s'agit de vous rendre à : http://monblogue.branchez-vous.com/info/index.php, de cliquer sur inscription puis de compléter le formulaire.

Utilisation dans un contexte de télécollaboration:

Avant de prendre la formule payante, prenez le temps d'explorer la formule gratuite. Vous verrez alors si l'outil vous convient. Si c'est le cas, le prix demandé pour un an d'hébergement ($30.00) est peu dispendieux. Cependant, il est dommage que l'on ne sache pas à combien d'espace mémoire on a droit pour un coût si faible.

Éditer un texte est très simple et à la portée des participants aux ateliers d'alphabétisation. L'éditeur ressemble étrangement à n'importe quelle application de traitement de texte. Malheureusement, nous n'avons pu tester la version payante dans laquelle il est possible d'éditer et d'héberger des images sur le serveur. Est-ce aussi simple ?

Avantages :

- utilisation de l'éditeur se fait sans aucune difficulté.
- temps d'apprentissage réduit à sa plus simple expression (du moins pour l'édition d'articles sans images)
- gratuité du logiciel et version payante à très faible coût
- interface disponible en français
- menu d'édition et de publication très clair
- possibilité de profiter d'au moins 19 gabarits (modèles) pour modifier l'interface selon ses besoins.
- Pas de décalage horaire car il s'agit d'un blogue québécois.

Inconvénients :

- aucune possibilité d'éditer et d'héberger des images dans la version gratuite
- onglet « Aide » mis à la disposition des utilisateurs est peu utile
- fonctions de bases peuvent s'avérer limitatives
- impossible de créer ses propres modèles dans la version gratuite
- difficulté à éditer des photos dans les articles (sans connaissance du html).
- bandeaux publicitaires apparaissent dans la formule gratuite.

- Il ne s'agit pas d'un blogue ou plusieurs personnes peuvent éditer des articles. Les participants aux ateliers devront donc se résoudre à signer leurs articles.

Commentaires :

Comme outil gratuit d'édition sur le Web, Monblogue.com est une solution simple et avantageuse. Toutefois, il aurait été apprécié de connaître le nombre de Mb autorisé pour l'espace blogue dans sa version gratuite.

Nom de l'outil : Ublog Type : Blogue

Environnement :

- nécessite simplement un navigateur (Internet Explorer, Netscape, Mozilla, Opéra ou autres)
- interface disponible en français

Description sommaire :

UBlog est un outil d'édition de type blogue . On peut y avoir accès en se rendant sur le site Ublog puis en s'inscrivant afin de créer son blogue gratuitement. En fait, pour procéder à son installation en moins de 2… minutes, vous cliquez sur le bouton : « ***Cliquez ici pour créer votre blog gratuit*** ». Il vous est également possible de profiter de l'offre + qui utilise plutôt TypePad (une version payante du blogue avec des caractéristiques améliorées dont notamment la possibilité de modifier l'apparence du blogue, etc.).

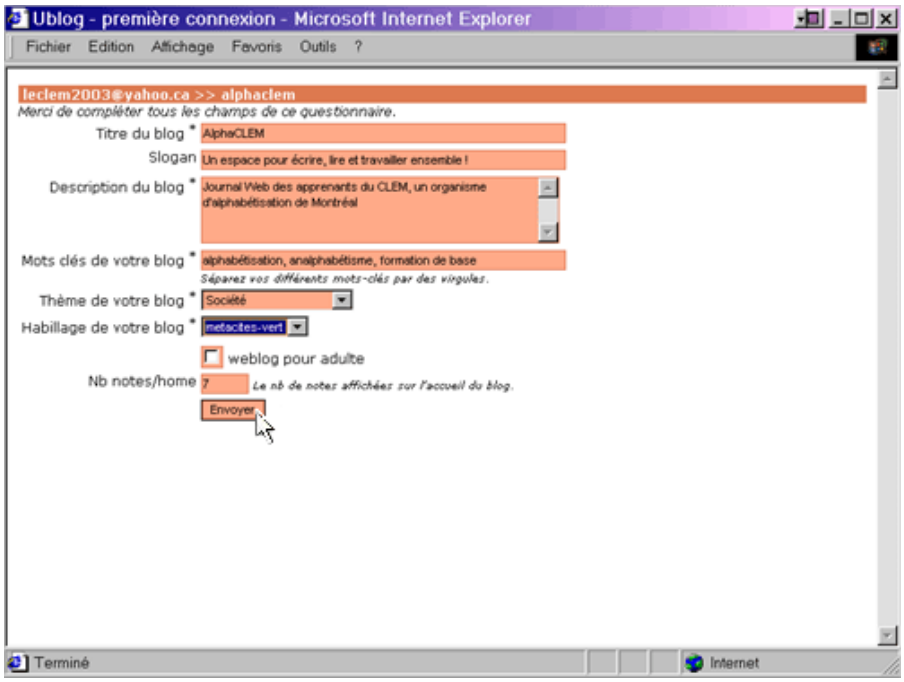
Adresse
http://www.u-blog.net/site/
OK
Ublog
Votre blog gratuit en 2 minutes
UBLOG vous permet de créer héberger et maintenir votre propre weblog en français
Tout ce que vous avez sur le coeur, dites-le sur votre blog
UBLOG GEOPING
Accueil
ENTREE ABONNES
E-mail :
Mot de passe :
Mot de passe oublié
THEMES
CREEZ VOTRE BLOG EN 2 MINUTES
Un weblog, c'est une nouvelle génération de sites internet interactifs et vivants qui s'adressent à tous : vous, votre association, votre équipe, vos amis, votre famille ou votre entreprise. C'est le moyen le plus simple de partager vos connaissances, soutenir une cause, vous improviser poète ou journaliste amateur.
La force du blog c'est sa simplicité et son impact : vous écrivez et chacun peut réagir, commenter instantanément et inscrire des remarques sur votre site.
Votre blog devient un baromètre d'opinion, un média capable de recueillir et diffuser votre info en temps réel.
Cliquez ici pour créer votre blog gratuit
ACTUALITES
News
Rappel
Donnez-nous votre avis
DERNIERES NOTES PUBLIEES
Heure
Titre
Rep
Weblog
VOUS AVEZ DIT BLOG?
ACTUELLEMENT
4845 Utilisateurs
4321 Weblogs
50795 Notes
156247 Réponses
L'OFFRE UBLOG
BESOIN D'AIDE?
NOUVEAUX BLOGS

Dès que vous aurez complété le formulaire d'inscription, il ne vous restera qu'à donner un nom à votre blogue pour y avoir accès éventuellement sur le serveur de Ublog (ex : http://u-blog.net/nomdevotreblog) puis de fournir une adresse de courriel.

Vous recevrez un mot de passe via votre adresse de courriel pour vous connecter à votre blogue. Il est donc important de bien compléter le formulaire qui vous a été fourni.

Ublog
Votre blog gratuit en 2 minutes
UBLOG vous permet de créer héberger et maintenir votre propre weblog en français
Tout ce que vous avez sur le coeur, dites-le sur votre blog
UBLOG GEOPING
Accueil > Formulaire d'inscription à l'offre GRATUITE
FORMULAIRE D'INSCRIPTION A L'OFFRE GRATUITE
Les weblogs représentent un espace public de communication et, en tant que tels, ils sont soumis à des lois précises en matière de propos publiables et de propos condamnables. La loi exige qu'il soit possible d'identifier les sources des publications.Aussi, pour des raisons légales, nous vous demandons de bien vouloir remplir le questionnaire ci-dessous*. Ces informations restent confidentielles; vous conservez votre anonymat.
Les champs marqués d'un * sont obligatoires
A. Les coordonnées de votre blog
Adresse de votre blog* : http://u-blog.net/ alphaclem
Cette adresse sera celle de votre blog : c'est celle que vous devrez communiquer à vos amis, collègues ou parents pour qu'ils puissent accéder à votre blog.
B. Vos coordonnées personnelles
Adresse email* : leclem2003@yahoo.ca
Attention : le mot de passe de votre compte va vous être envoyé sur cette adresse, vous pourrez changer ce mot de passe lors de votre prochaine visite.
Prénom* : Mario
Nom* : CLEM
Age :
Adresse* : 8733 Hochela
Code Postal* : H1L2M8
Ville* : Montréal
Pays* : Canada
Je certifie avoir lu les conditions d'utilisation et règles de bonne conduite et les accepter
J'accepte de recevoir les informations sur les services de Ublog
J'accepte de recevoir les offres spéciales des partenaires de Ublog
Etape suivante

Et voilà la fenêtre qui apparaîtra lors de votre première connexion. En fait, l'hyperlien de cette page se trouve dans votre courriel. Elle apparaît dès que vous avez fourni votre mot de passe. Il s'agit de compléter l'information manquante pour paramétrer le blogue.


Ublog - première connexion - Microsoft Internet Explorer
Fichier Edition Affichage Favoris Outils ?
leclem2003@yahoo.ca >> alphaclem
Merci de compléter tous les champs de ce questionnaire.
Titre du blog * AlphaCLEM
Slogan Un espace pour écrire, lire et travailler ensemble !
Description du blog * Journal Web des apprenants du CLEM, un organisme d'alphabétisation de Montréal
Mots clés de votre blog * alphabétisation, analphabétisme, formation de base
Séparez vos différents mots-clés par des virgules.
Thème de votre blog * Société
Habillage de votre blog * metacites-vert
weblog pour adulte
Nb notes/home 7 Le nb de notes affichées sur l'accueil du blog.
Envoyer
Terminé
Internet

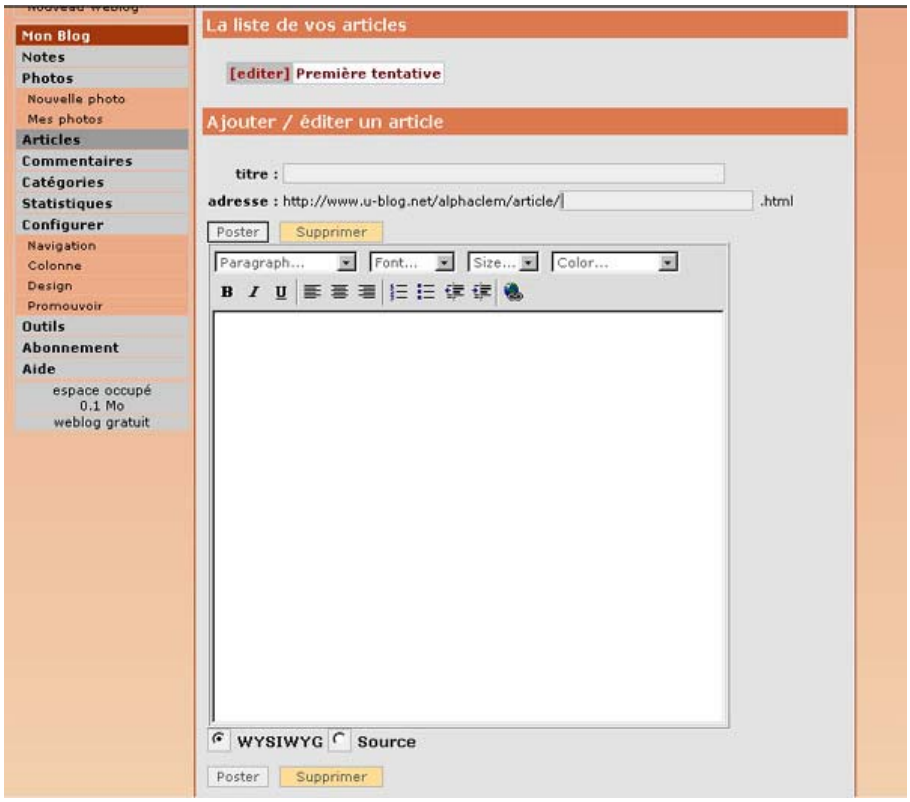
Voici l'interface de gestion de votre Ublog. C'est à partir d'ici que l'on peut tout éditer ce qu'on désire.

Dans la liste de menu à gauche, vous trouvez l'ensemble des outils disponibles pour éditer (des notes, des photos, des articles, des commentaires), pour consulter vos statistiques de fréquentation, pour configurer votre blogue, etc.

Pour l'édition d'un article, il suffit de cliquer dans le menu sur « ***Articles*** », une nouvelle fenêtre s'ouvrira donnant accès à un outil d'édition très simple de style traitement de texte. Lorsque vous aurez complété votre article, il ne vous restera plus qu'à l'envoyer pour le publier sur votre Ublog . À peu de différence près, vous procéderez de la même manière pour les notes.

La différence entre notes et articles est minime. En fait, un article est publié sur une page spécifique de votre Ublog tandis que les notes prennent la forme d'articles très courts qui se suivent l'un après l'autre. À noter, qu'il vous faut inscrire une note pour référencer la page où se trouvera votre article.

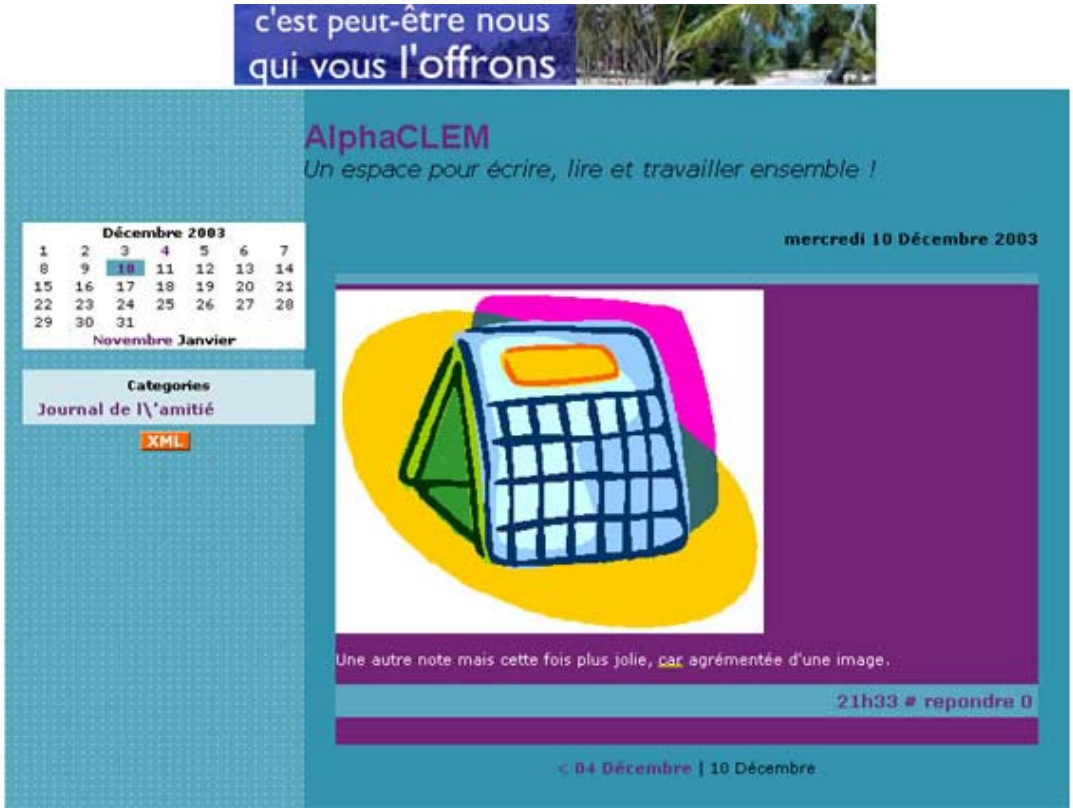
Vous verrez successivement, à la page suivante, l'espace d'édition d'un article et celui pour éditer les photos ou les images sur votre « blogue».



À la différence de l'outil d'édition d'articles, l'édition de photos se fait en téléchargeant à partir de votre ordinateur les images ou photos que vous souhaitez publier sur le serveur d'Ublog. Attention, au nombre de kilo-octets de vos images car

vous disposez d'un nombre restreint de mémoire disponible (pas plus de 5 MB dans la formule gratuite) pour la gestion de votre blogue.

Voici votre première note sur Ublog avec une image insérée. Remarquez l'espace pris par la publicité, si elle ne vous gênes pas trop vous êtes mûr pour la formule gratuite.


c'est peut-être nous
qui vous l'offrons
AlphaCLEM
Un espace pour écrire, lire et travailler ensemble !
Décembre 2003
1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21
22 23 24 25 26 27 28
29 30 31
Novembre Janvier
Categories
Journal de l\'amitié
XML
mercredi 10 Décembre 2003
Une autre note mais cette fois plus jolie, car agrémentée d'une image.
21h33 # repondre 0
< 04 Décembre | 10 Décembre

Installation :

Pour installer UBlog, il s'agit de vous rendre à cette adresse et de suivre les instructions qui apparaîtront.

http://www.u-blog.net/site/

Utilisation dans un contexte de télécollaboration:

Avant de l'utiliser comme outil collaboratif, assurez-vous que vous comprenez bien comment éditer et publier vos articles. La phase de prise en main peut s'avérer un peu fastidieuse car il faut apprendre sur le tas. Il n'y a pas de manuel explicatif des outils d'édition, il faut donc se réserver une demie-journée pour bien saisir les

subtilités d'Ublog. Avant de prendre une formule payante, prenez le temps d'explorer la formule gratuite. Vous verrez alors si l'outil vous convient.

Il n'en demeure pas moins qu'une fois que vous aurez compris les principes de base, vous pourrez entraîner plus adéquatement les participants aux ateliers d'alphabétisation au contexte d'utilisation du « blogue ». Un «blogue» est un journal Web, il permettra donc aux participants de rédiger des articles sur le Web sur les différents thèmes qui les intéressent. Il s'agit d'un outil où le travail collaboratif (ex : produire un livre de recettes, publier un journal, etc.) prend tous son sens.

Avantages :

- Utilisation assez simple
- gratuité du logiciel
- interface disponible en français
- menu d'édition et de publication très clair
- possibilité de profiter d'au moins une vingtaine de « peaux » (skins) pour modifier l'interface à ses besoins.

Inconvénients :

- nécessite un temps d'apprentissage
- pas de manuel pour décrire les procédures d'utilisation
- fonctions de bases peuvent s'avérer limitatives
- impossible de modifier l'interface en fonction de ses besoins spécifiques
- difficulté à éditer des photos dans les articles (sans connaissance du html).
- bandeaux publicitaires apparaissent dans la formule gratuite.
- espace limité à 5 MB dans la version gratuite.
- décalage horaire à noter en ce qui concerne l'heure de publication de vos notes ou articles, car il s'agit d'un serveur situé en France (décalage de 6 heures).

Commentaires :

Comme outil gratuit d'édition sur le Web, Ublog propose une solution simple et avantageuse. Cependant, il est nécessaire de vous assurer une bonne prise en main de cet outil avant d'en faire profiter les participants à vos ateliers. On note une très grande difficulté à éditer des photos ou des images dans les articles. L'édition de photos ou d'images dans les notes, se fait par contre sans problème particulier. Il est donc préférable d'utiliser les notes pour l'édition des images.

Nom de l'outil : B2 Type : blogue

Environnement :

Tous les types d'environnement (Windows, Linux, Macintosh) car on utiliser les navigateurs Internet pour se connecter (Internet Explorer, Netscape, Opéra, Mozilla…)

Description sommaire :

B2 est un blogue que l'on peut installer sur son serveur Web. Contrairement aux autres blogues que nous avons présentés où il fallait s'inscrire sur le site du blogue pour y avoir accès, le blogue B2 est complètement paramétrable car il peut s'installer sur le serveur chez votre hégergeur de site Web.

Écrits en Php, les fichiers qui le composent sont liés à une base de données MySQL. Le code source est ouvert (i.e. : on a accès aux scripts des programmes écrits en Php) et complètement gratuit. Une fois installé sur votre serveur, il est possible d'apporter des modifications à l'interface de votre blogue, en créant d'autres modèles. Il suffit pour cela de connaître un peu les balises HTML ainsi que le code PHP.

Modèle de blogue
Samedi 13 Mars 2004
Sommeil du monstre (Bilal addict) [General] - Filou - nerelp@free.fr @ 00:02:20
En chacun de nous sommeille un monstre, c'est en tout cas l'impression qui ressort du rêve que j'ai fait cette nuit. En effet qui n'a jamais rêvé de pouvoir faire souffrir une personne qui nous porte particulièrement sur les nerfs. Lui faire subir une pression psychologique et morale pour l'atteindre au plus profond de son être. Quelque chose de si intense que votre victime ne peut souhaiter qu'une chose : mourir. Bizarrement je n'ai rien vu dernièrement qui ait pu me faire penser à ce type d'idée mais pourtant c'était un rêve avec une ambiance très cinématographique ; entre le 'Silence des agneaux', 'Swimming with Sharks' (superbe film avec Kevin Spacey) et 'Bones collector'. C'est toujours plus intéressant d'incarner un méchant plutôt qu'un gentil. Mon engouement pour le jeu vidéo Painkiller, où je trucide à tout va avec déchiquetage de membres et effusion d'hémoglobine, est sûrement un critère pour avoir ces pulsions oniriques. Je me demande bien ce que cela peut révéler de notre personnalité de rêver que l'on tue quelqu'un ?
Comments (1) TrackBack (0) PingBack (0)
Mardi 02 Mars 2004
Dites 33 !!! [General] - Filou - nerelp@free.fr @ 16:54:35
Saleté de temps qui passe ; encore un an de plus dans mon compteur et comme beaucoup j'aimerais pouvoir arrêter cette horloge. Je ne sais pas pourquoi mais j'angoisse de plus en plus. C'est difficilement gérable ce genre de sentiment et j'ai beaucoup de mal à m'endormir la nuit, comme si rester éveillé me permettait de vivre plus. On va dire que c'est la crise de la trentaine. Je n'ai pas encore ressorti le survêtement et les baskets et commencé la musculation comme dans American beauty mais je sens bien que le poids des années commence à se faire sentir et que le reflet dans le miroir n'est plus vraiment en phase avec qu'il y a, à l'intérieur de moi.
Comments (5) TrackBack (0) PingBack (0)
Liens:
Garoo
J'nileu
Juliette
Steff
Filou v2
Cafzone
Catégories:
Blogosphère
Cinéma
General
Humour
Informatique
Jeux vidéo
Livres
Musiques
Photographie
Recherche:
Chercher
Archives:
Mars 2004
Février 2004

Et voilà un simple exemple de l'interface par défaut de B2. On voit que les articles sont publiés par date, titre, type de catégorie, nom d'auteur et heure de publication. En outre, un menu apparaît à droite pour naviguer efficacement sur le blogue. C'est

d'ailleurs dans ce menu qu'apparaît normalement un lien pour se connecter à l'espace d'édition et de publication des articles puisque le blogue B2 est multi-utilisateurs. En effet, il s'agit de donner à chacun un mot de passe et un identifiant. Par la suite chacun peut se connecter et éditer les articles et images qu'il souhaite faire partager.

Voilà la fenêtre qui apparaîtra lorsqu'on souhaite s'enregistrer sur le blogue B2.

À remarquer, lors de la procédure d'installation, il faudra prévoir de traduire par la suite l'interface (disponible exclusivement en anglais pour le moment).

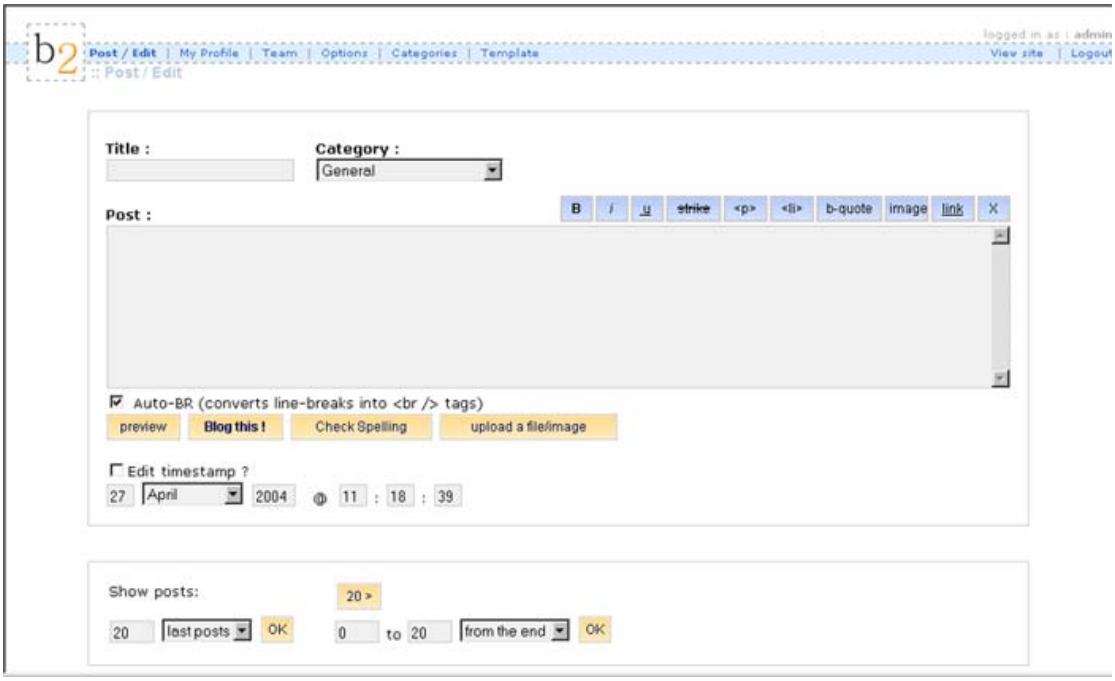
La fenêtre pour se connecter est presque similaire à celle pour s'enregistrer. Ici, il s'agit d'inscrire simplement son identifiant (« login ») ainsi que son mot de passe (« password »).

Une fois connecté, chacun peut utiliser un éditeur HTML des plus simples. Pour écrire un article, vous devez en premier indiquer le titre et la catégorie de l'article (c'est-à-dire sous quel thème vous désirez référencer cet article). Finalement, vous rédigez votre article dans la case ***publication*** (« post ») puis en sélectionnant le texte, vous lui appliquez la mise en forme voulue (en caractère gras, en italique, soulignement, etc.).

Pour sélectionner une image et l'introduire dans votre article, utilisez la fonction de ***téléchargement de fichier / d'image*** (« upload a file / image ») en cliquant sur le bouton prévu à cet effet. Une fois le téléchargement complété, vous introduisez l'image, en indiquant avec le curseur l'endroit, où vous souhaitez l'insérer dans votre article puis en cliquant sur le bouton image (vous devez toutefois vous rappeler le chemin où sera chargé votre image).

Par exemple : http://www.nomdevotredomaine/blog/images/image.jpg).

Lorsque vous souhaitez vérifier si le tout vous convient avant de publier votre article, cliquez sur le bouton ***Aperçu*** (« preview »). Si la mise en forme de votre article vous satisfait, cliquez simplement sur le bouton ***Publier ceci*** (« blog this »). Une fois terminé la publication, il vous est possible de retourner en cliquant en haut à gauche sur la fenêtre sur le lien : ***se déconnecter*** (« log out »).


b2
Post / Edit | My Profile | Team | Options | Categories | Template
View site | Logout
:: Post / Edit
Title :
Category :
General
Post :
B i u strike <p> b-quote image link X
Auto-BR (converts line-breaks into <br /> tags)
preview
Blog this !
Check Spelling
upload a file/image
Edit timestamp ?
27 April 2004 @ 11 : 18 : 39
Show posts:
20 >
20 last posts OK
0 to 20 from the end OK

Voici un exemple d'un article publié sur le blogue en utilisant l'outil d'édition :

Installation :

Pour télécharger B2 sur votre ordinateur et procéder à son installation, il s'agit de se rendre à l'une ou l'autre des adresses suivantes :

http://sourceforge.net/project/showfiles.php?group_id=51422&release_id=113582

ou

http://aleron.dl.sourceforge.net/sourceforge/cafelog/b2-0.6.2.2.zip

Une fois téléchargés et décompressés, sur votre ordinateur, les différents fichiers de B2. Vous pouvez réinstaller le tout chez votre hébergeur (en autant que celui-ci vous autorise à installer une base de données MySQL et des fichiers rédigés en PHP). Si c'est le cas, alors avec l'identifiant et le mot de passe fourni par votre hébergeur pour enregistrer une base de données MySQL, vous pouvez télécharger l'ensemble des fichiers sur votre espace Web puis effectuer l'installation de B2 en suivant les procédures. Il devrait y avoir un fichier de type **install.exe** fourni.

Si vous n'êtes pas familier avec l'utilisation d'un logiciel FTP pour télécharger vos fichiers et encore moins avec le mode d'installation de fichiers rédigés en PHP, demandez le soutien d'une personne à l'aise avec ce type de procédures ou encore demandez à votre hébergeur de procéder à l'installation.

Utilisation dans un contexte de télécollaboration:

B2 est un outil très intéressant pour la collaboration à distance entre ateliers ou organismes d'alphabétisation intéressés à travailler sur un même projet. Une fois installé sur un site Web, il est facile à administrer (création d'identifiants et de mots de passe pour y avoir accès).

Contrairement à plusieurs autres blogues conçus avant tout pour être un espace de journal Web personnel, B2 est multi-utilisateurs. Ainsi plusieurs auteurs peuvent se connecter avec un identifiant et un mot de passe et travailler ensemble à la rédaction d'un journal.

Avantages :

- simplicité d'utilisation de l'outil d'édition.
- gratuité du logiciel
- temps d'apprentissage réduit à sa plus simple expression

- chacun possède son espace pour l'édition et le téléchargement des images
- vous pouvez en faire ce que vous voulez (modifier l'apparence, ajouter des liens au menu, changer les couleurs…etc.) puisqu'il est installé chez votre hébergeur et qu'il est libre de droits.
- Il est multi-utilisateurs, contrairement à plusieurs blogues dans lesquels seule une personne dispose des droits de publication (journal personnel).

Inconvénients :

- aucun tutoriel ou guide d'utilisation n'est accessible.
- est disponible en anglais mais si on connaît bien le code html et le php, il est facilement traduisible
- l'aspect de l'interface laisse à désirer dans sa version originale mais il est possible de la modifier à partir du fichier ***Modèle*** (« template »).

Commentaires :

Contrairement à un wiki, un blogue comme B2 permet d'être le seul responsable de son article. La correction des erreurs dans l'article rédigé est toujours possible car l'auteur peut modifier à volonté ses écrits en se connectant simplement sur son espace d'édition. En outre, il existe une fonction pour archiver vos textes ainsi qu'un moteur de recherche interne qui font de B2 un blogue des plus intéressants. Un outil précieux pour l'édition simple sur le Web.

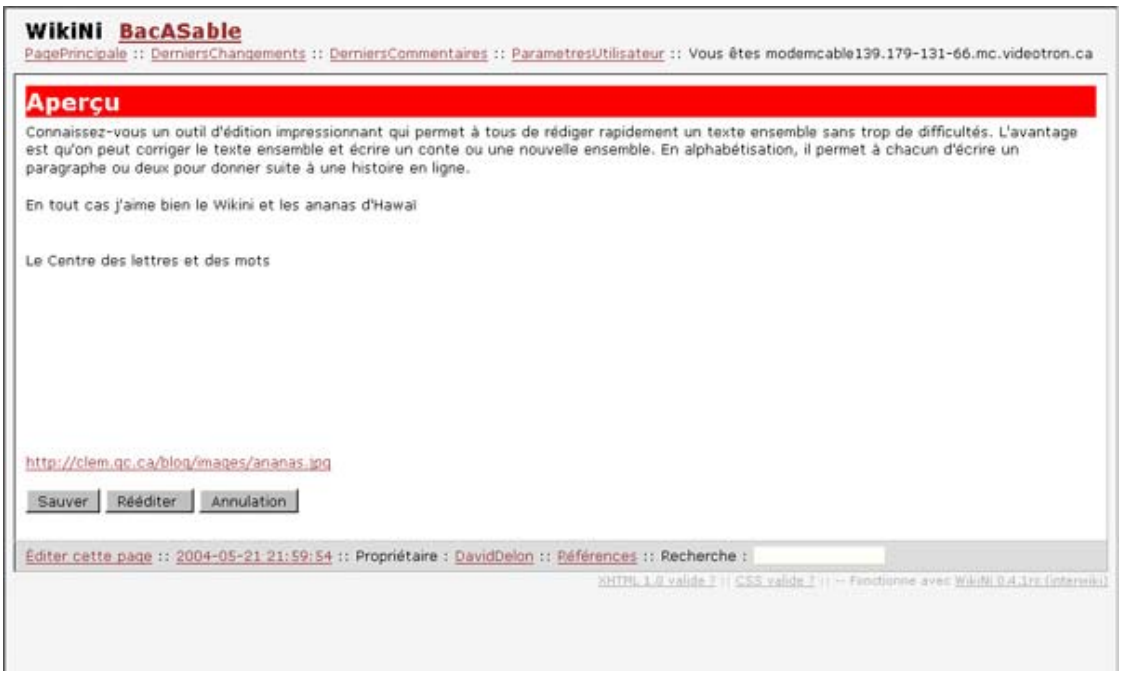
Nom de l'outil : Wikini Type : Wiki

Environnement :

- nécessite simplement un navigateur (Internet Explorer, Netscape, Mozilla, Opéra ou autres)
- interface disponible en français

Description sommaire :

Wikini est un outil d'édition rapide de type « wiki ». Le terme wiki en hawaïen signifie d'ailleurs « vite ». Wikini est accessible à partir d'un simple navigateur Web et permet d'écrire des textes puis de concevoir une mise en page simple pour le mettre en valeur. Il s'installe en quelques minutes sur un serveur Web qui accepte les scripts PHP et la gestion de base de données MySQL. Wikini est un outil issu du logiciel libre.


WikiNi BacASable
PagePrincipale :: DerniersChangements :: DerniersCommentaires :: ParametresUtilisateur :: Vous êtes modemcable139.179-131-66.mc.videotron.ca
Aperçu
Connaissez-vous un outil d'édition impressionnant qui permet à tous de rédiger rapidement un texte ensemble sans trop de difficultés. L'avantage est qu'on peut corriger le texte ensemble et écrire un conte ou une nouvelle ensemble. En alphabétisation, il permet à chacun d'écrire un paragraphe ou deux pour donner suite à une histoire en ligne.
En tout cas j'aime bien le Wikini et les ananas d'Hawaï
Le Centre des lettres et des mots
http://clem.qc.ca/blog/images/ananas.jpg
Sauver
Rééditer
Annulation
Éditer cette page :: 2004-05-21 21:59:54 :: Propriétaire : DavidDelon :: Références :: Recherche :

Voici un aperçu d'un texte simple rédigé sur le site de Wikini, dans ce qu'on appelle le « *bac de sable* ». L'édition est simple s'il n'y a pas trop de mise en page à prévoir mais il faut apprendre une série de code si on veut faire plus compliqué. Dans l'exemple qui suit certains codes ont été introduits pour permettre cette belle mise en page simple du même texte.

Pour mettre un titre ou une entête, il faut insérer ==== pour une entête ==== ou encore des **en gras** ou des //en italique//. Ce qui peut sembler un peu difficile à s'approprier au début et exige quelque peu au plan de la mémoire. En outre ce type de code ne veut rien dire pour les participants en alphabétisation.. dommage !!!

WikiNi BacASable
PagePrincipale :: DerniersChangements :: DerniersCommentaires :: ParametresUtilisateur :: Vous êtes modemcable139.179-131-66.mc.videotron.ca
======Connaissez-vous un outil d'édition ======
**impressionnant qui permet à tous de rédiger **//rapidement un texte ensemble sans trop de difficultés.// L'avantage est qu'on peut corriger le texte ensemble et écrire un conte ou une nouvelle ensemble. En alphabétisation, il permet à chacun d'écrire un paragraphe ou deux pour donner suite à une histoire en ligne.
En tout cas j'aime bien le Wikini et les ananas d'Hawaï
Le Centre des lettres et des mots
http://clem.qc.ca/blog/images/ananas.jpg
Sauver
Aperçu
Annulation
Editer cette page :: 2004-05-21 21:59:54 :: Propriétaire : DavidDelon :: Références :: Recherche :

Voilà le texte, en mode aperçu, après le code inséré ci-haut.

WikiNi BacASable
PagePrincipale :: DerniersChangements :: DerniersCommentaires :: ParametresUtilisateur :: Vous êtes modemcable139.179-131-66.mc.videotron.ca
Aperçu
Connaissez-vous un outil d'édition
impressionnant qui permet à tous de rédiger rapidement un texte ensemble sans trop de difficultés. L'avantage est qu'on peut corriger le texte ensemble et écrire un conte ou une nouvelle ensemble. En alphabétisation, il permet à chacun d'écrire un paragraphe ou deux pour donner suite à une histoire en ligne.
En tout cas j'aime bien le Wikini et les ananas d'Hawaï
Le Centre des lettres et des mots
http://clem.qc.ca/blog/images/ananas.jpg
Sauver
Rééditer
Annulation
Éditer cette page :: 2004-05-21 21:59:54 :: Propriétaire : DavidDelon :: Références :: Recherche :

Il est possible de s'enregistrer librement en cliquant sur Paramètres utilisateur et en indiquant simplement votre identifiant ou « *NomWiki* », votre mot de passe et une adresse de courriel. Par la suite, vous pouvez vous brancher et écrire le ou les textes que vous avez toujours rêvé d'écrire.

WikiNi ParametresUtilisateur
PagePrincipale :: DerniersChangements :: DerniersCommentaires :: ParametresUtilisateur :: Vous êtes modemcable252.203-130-66.mc.videotron.ca
Si vous êtes déjà enregistré, identifiez-vous ici
Votre NomWiki :
Mot de passe (5 caractères minimum) :
Se souvenir de moi.
Identification
Les champs suivants sont à remplir si vous vous identifiez pour la première fois (vous créerez ainsi un compte)
Confirmation du mot de passe :
Adresse de messagerie électronique. :
Nouveau compte
Il y a un commentaire sur cette page. [Afficher commentaires/formulaire]
2003-11-11 22:57:39 :: Propriétaire : DavidDelon :: Références :: Recherche :

Installation :

Wikini peut être téléchargé sur le site qui en fait la promotion à :

http://www.wikini.net/wakka.php?wiki=DownloadWikiNi

Son installation nécessite des connaissances sur le transfert de fichiers FTP et un serveur distant qui autorise le chargement de fichiers écrits en PHP et l'utilisation d'une base de données MySQL. Sur le site de Wikini, on proposera prochai-nement une procédure d'installation simplifiée pour l'internaute novice qui souhaiterait télécharger les fichiers Wikini sur son serveur. Il semble, toutefois, qu'une personne extérieure ait déjà profité de l'occasion pour présenter les procédures d'installation de Wikini sur un serveur distant, voilà l'adresse :

http://php.educanet2.ch/corinne/wakka.php?wiki=DocumentationAdministrateurTechnique

Pour utiliser Wikini et comprendre toutes les subtilités du code « wiki », on peut également se référer à la documentation présente sur le site Wikini :

http://www.wikini.net/wakka.php?wiki=LaDocumentation

Utilisation dans un contexte de télécollaboration:

Wikini permet de rédiger un texte en collaboration. Ce qui est en soi très collaboratif comme approche. Cependant, il faudra, peut-être, dans un contexte

d'alphabétisation, introduire ce wiki dans un espace réservé aux participants de vos ateliers de formation, car n'oubliez pas tout le monde peut aller changer et ajouter sa touche aux articles rédigés.

L'utilisation de symboles comme code risque d'en rebuter plus d'un, donc si vous avez l'intention d'utiliser Wikini pour rédiger des textes en collaboration, il vous est suggéré de laisser les participants rédiger simplement le texte auquel vous irez ajouter vous-même au début les règles de codage pour la mise en page ou l'ajout d'images. Au fur et à mesure que les participants prendront de l'assurance, ils pourront peu à peu ajouter quelques codes par ci par là.

Avantages :

- outil rapide d'édition de texte à plusieurs rendant possible une collaboration étroite entre les auteurs.
- gratuité du logiciel
- interface disponible en français
- pas de décalage horaire car vous l'installerez vraisemblablement sur un serveur situé au Québec.
- possibilité d'utiliser Wikini en mode Intranet ou Internet (sur un serveur PHP MyAdmin).
- possibilité de modifier l'interface du Wikini pour le rendre plus attrayant (si on connaît un peu les feuilles de style CSS)
- un moteur de recherche interne rapide est incorporé à Wikini

Inconvénients :

- l'introduction d'un code formé de symboles typographiques pour la mise en page peut rebuter
- tout le monde peut modifier le texte de tout le monde
- l'édition d'images n'a pas semblé évidente lors de notre essai
- le contenu du site de Wikini est trop chargé par conséquent il est difficile de s'y retrouver

Commentaires :

Il s'agit d'un outil intéressant pour la rédaction de textes en commun mais il nécessite d'apprendre certaines règles de codage précis pour la mise en forme du texte. Comme c'est un outil que l'on peut télécharger sur le serveur qui héberge le site de l'organisme, on peut peut-être exercer davantage de contrôle sur les auteurs (en autant qu'on connaisse la programmation en php) qui pourraient être tentés d'ajouter leur touche aux textes des participants aux ateliers de formation.

Nom de l'outil : Cafewiki Type : Wiki

Environnement :

- nécessite simplement un navigateur (Internet Explorer, Netscape, Mozilla, Opéra ou autres)
- interface disponible en français

Description sommaire :

Cafewiki est un outil d'édition de type « wiki ». Cependant contrairement à Wikini, on ne peut l'installer sur son serveur Web, mais on peut profiter tout de suite de l'outil « wiki » sans trop de casse-tête en ouvrant simplement un compte sur le site de Cafewiki.

Aussitôt que vous aurez complété un formulaire d'inscription sur Cafewiki, vous aurez tout de suite accès aux diverses fonctionnalités d'un wiki. La version gratuite vous donne accès à un certain nombre de ressources. Si l'expérience vous plaît, vous pourrez ajouter des fonctions supplémentaires et augmenter l'espace mémoire qui vous est attribué sur le serveur (de 5 mo à 15 mo) pour 15 euros par année (soit environ $ 21.75 canadien).

Lorsque vous entrez sur votre espace de wiki, vous avez accès à différents outils et avez un aperçu de l'espace mémoire par le graphique en camembert situé sur le coin supérieur gauche.

CafeWiki
glowria.fr
cliquez ici pour regarder
cliquez-ici
[@ | Déconnexion | La Cafet' | FAQ]
Identification
Identifié sous le nom : clem1
Capacité : 5 Mo
Utilisé : 0 Mo
Libre : 5 Mo
Se déconnecter
Derniers wikis modifiés
gr14exo3.cafewiki.org
ue11gr10.cafewiki.org
pelci.cafewiki.org
epositive.cafewiki.org
adele.cafewiki.org
...plus de wikis modifiés!
Bienvenue à...
Clem1, Ue11gr10, Lesphil, Gr14exo3, Pelci, AcBeyes...
...plus de wikistes !
La liste de diffusion : Discutez par mail avec les wikistes !
Bienvenue clem1,
Ceci est votre interface d'aministration. Elle vous permet de créer/gérer votre site wiki.
N'hésitez pas à nous faire vos remarques par email à admin@cafewiki.org.
Consulter/Editer mon wiki
Accéder à l'admin de mon wiki
Inscrire mon wiki dans l'annuaire
Devenez le wikiste de la semaine
Changer l'apparence de mon wiki
Réinstaller mon wiki
Avec Wiki+, optez pour la tranquilité et la sécurité. Votre wiki est sauvegardé automatiquement toutes les nuits sur un serveur securisé, avec un historique de 4 jours. Vous êtes tenu au courant de toutes les modifications effectuées sur votre wiki, vous pouvez en protéger l'accès, etc. Découvrez Wiki+
FAQ
L'annuaire des wikis
Au secours ! je suis perdu...
Les wikistes de la semaine
Voici le wiki de la semaine : Marelle, un wiki poetique, plein de surprises et riche de contenu.
Lire son interview
...tous les wikis de la semaine!

Il vous est possible d'entrer sur votre wiki en cliquant sur ***Consulter / Éditer*** mon wiki. Voici d'ailleurs un premier article édité sur la page *AccueilClem* comme essai. Vous remarquerez le titre et un court texte suivi d'une image. Pour arriver à ce modeste article il a été nécessaire de bien saisir certaines subtilités et règles de codage pour la mise en page ou encore pour nommer et ouvrir une nouvelle page sur ce wiki.

Par exemple pour le titre, nous avons codé le tout comme ceci :

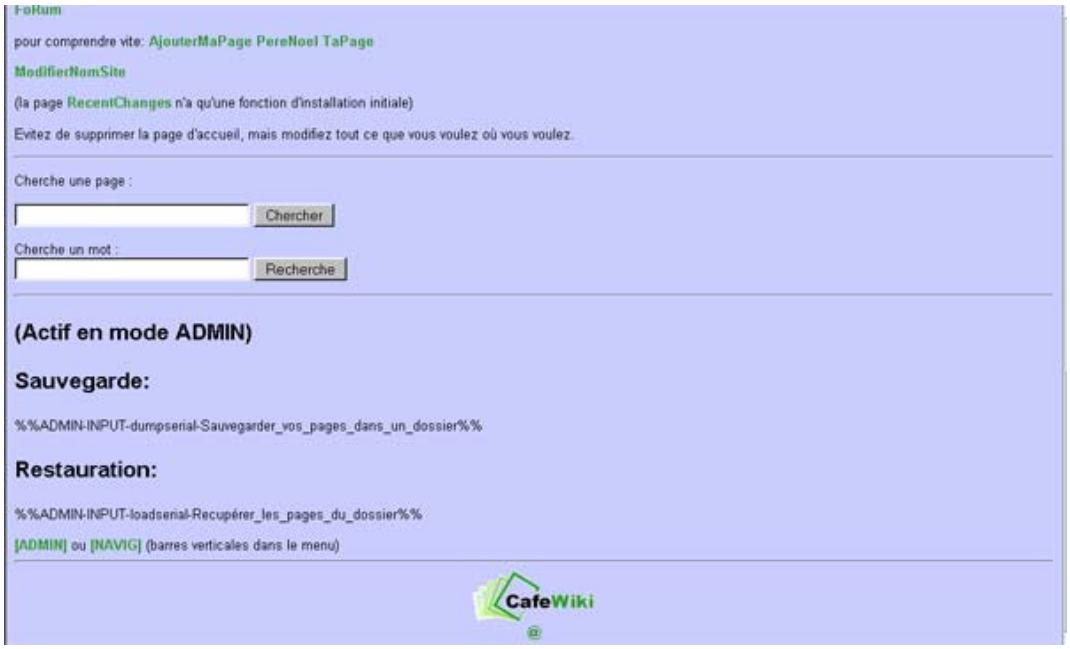
! Du nouveau au Centre des lettres et des mots !
Pour l'image il a fallu entrer le code suivant :

[http://heberg.levillage.org/ressources/images/stock/sports/start.jpg]

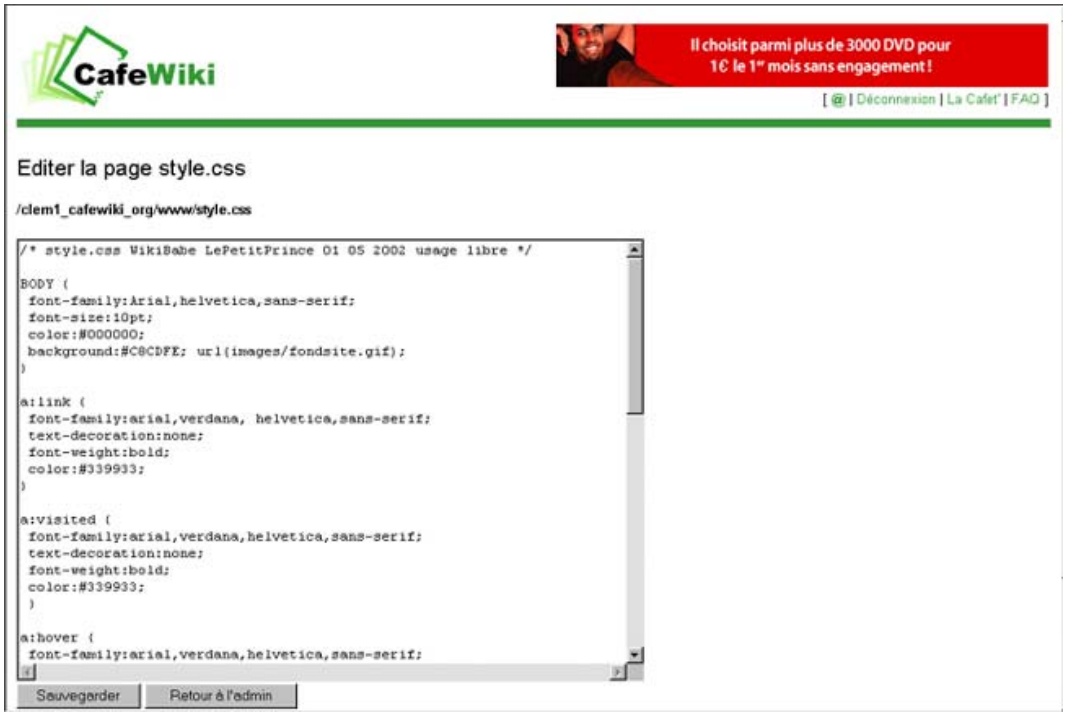
... AccueilClem ...
Du nouveau au Centre des lettres et des mots!
Voici une première page pour écrire ensemble sur le Web. Cette page constituera une première pour les participants du Centre des lettres et dest mots

Pas si simple que cela, le code de mise en page d'un wiki. Pour retourner à la page d'accueil, il vous faut cliquer sur **@**. Pour vous y retrouver, il vous faut de bons yeux ici, comme sur la page Web d'origine. Le symbole « @ » est situé au centre de la page ou encore complètement en haut à gauche.

Pour retrouver une page de votre wiki, il vous est nécessaire, soit de les lier l'une à l'autre en utilisant le code ou encore, de retourner au bas de la page d'accueil où vous retrouverez un champs intitulé « ***Chercher une page*** ». Il s'agira d'inscrire alors la page recherchée et de lancer la recherche.



Pour obtenir un fond de page ou quelques petites différences au niveau du choix de la police de caractère ou sa taille, modifier la couleur de fond d'écran (ici le mauve), il est nécessaire de retourner sur la page d'accueil, là où on vous souhaite la bienvenue sur votre wiki (première image sur cette fiche). Pour accéder à la feuille de style et apporter les modifications requises, cliquez simplement sur « ***Changer l'apparence de mon wiki*** ».



La page « ***Éditer la page style.css*** » s'ouvrira et vous n'aurez qu'à choisir le type de police pour le corps du texte (balise BODY), la taille du texte « font-size » etc… Il vous faut donc connaître un peu les balises HTML pour compléter et donner un sens à votre feuille de style CSS.

Écrire en commun sur ce wiki n'est donc pas si simple qu'il n'y paraît. Plusieurs règles de typographie doivent être respectées pour la mise en page ou encore pour avoir la possibilité de créer une nouvelle page. Avant que les participants aux ateliers y acquièrent une parfaite autonomie au plan de la mise en page, il faut compter un peu sur le temps pour mémoriser l'ensemble du code de mise en page.

Installation :

Il n'y a pas d'installation à faire pour profiter du wiki de Cafewiki, il suffit simplement d'ouvrir un compte sur :

http://www.cafewiki.org/

en complétant un formulaire. Tout de suite après avoir complété les informations, vous recevrez par courriel, une clé d'activation (il s'agit d'un hyperlien qui fera le travail d'activation) sur laquelle vous cliquerez, pour avoir accès rapidement à votre wiki.

La page d'accueil (la première page d'édition) de votre wiki vous explique comment procéder pour la mise en page ou pour ajouter une page.

Utilisation dans un contexte de télécollaboration:

L'outil d'édition et de publication de texte le plus rapide qui soit (si on laisse de côté la codification assez complexe pour la mise en page). Cafewiki permet à tous de collaborer à l'écriture d'un récit collectif. La télécollaboration prend ici tout son sens.

Avantages :

- une fois que vous avez saisi l'édition simple du texte, tout est rapide
- gratuité du logiciel et version payante à très faible coût
- interface disponible en français
- possibilité de modifier le fond d'écran, la police de caractère et la taille de la police via l'outil d'édition de la feuille de style.
- possibilité de créer rapidement un forum de discussion de type wiki sur une des pages réservées à cet effet

Inconvénients :

- possibilité d'introduire des images par une codification particulière des liens Internet (images situées sur un serveur)
- menu d'édition et de publication non attrayant et assez complexe
- fonctions de base peuvent s'avérer limitatives
- difficulté à éditer des photos ou des images dans les articles (sans connaissance du html).

Commentaires :

Comme outil gratuit d'édition sur le Web, Cafewiki présente un avantage certain car il n'est pas nécessaire de procéder à l'installation sur le serveur de votre organisme. Cependant dans sa version gratuite, toute personne qui désire aller modifier vos textes peut le faire sans difficulté. Si après quelques essais de la version gratuite, vous êtes satisfait, il vous est conseillé d'utiliser la version payante, qui elle permet de restreindre la participation à vos textes uniquement aux personnes auxquelles vous accordez le droit de le faire. Pour quelques dollars par année, ça ne vaut pas la peine de se priver, surtout que vous triplez également l'espace mémoire qui vous est octroyé.

Ne vous cassez pas trop la tête pour le code de mise en page ou l'introduction des images, écrivez ce qui vous vient à l'esprit, créer, collaborer… le reste viendra.

Nom de l'outil : Xoops Type : Portail

Environnement :

- nécessite simplement un navigateur (Internet Explorer, Netscape, Mozilla, Opéra ou autres)
- interface disponible en français

Description sommaire :

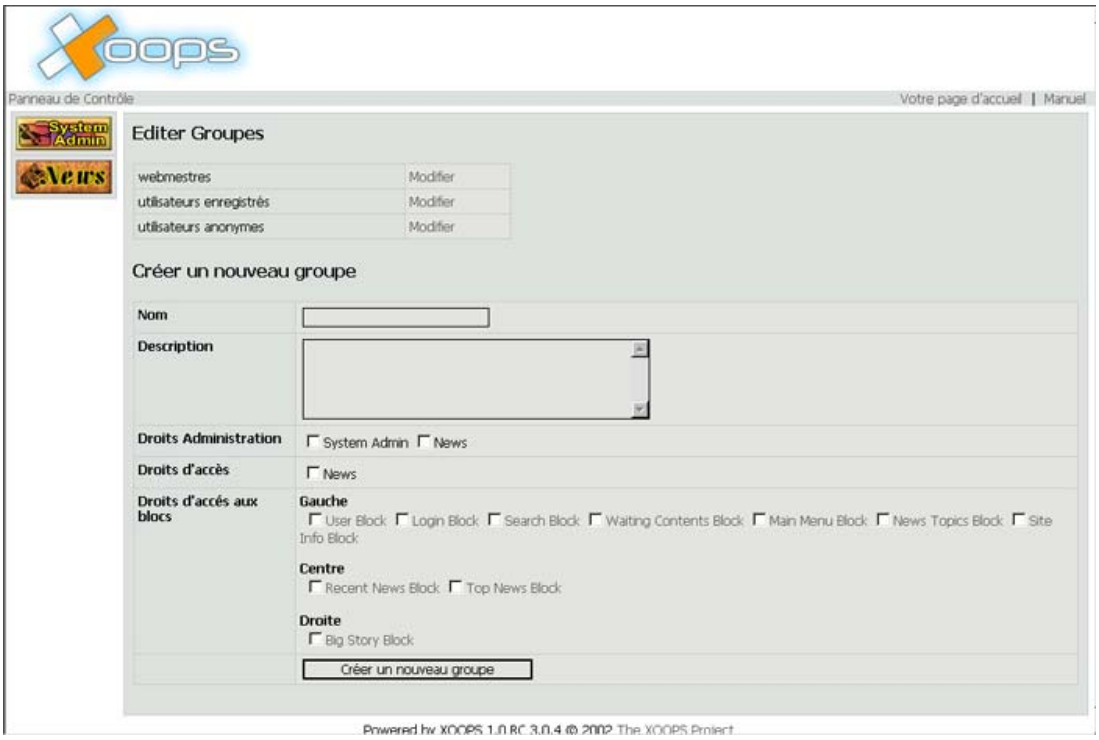
Xoops est un « portail» à installer sur le serveur de son organisme. Il est écrit en PHP et nécessite une base de données MySQL pour fonctionner. Xoops est une excellente solution pour l'édition sur le Web car il contient non seulement des outils d'édition mais également la possibilité d'installer un forum de discussion ou d'autres modules.

Une fois installé sur son serveur voici à quoi on peut s'attendre de l'édition d'ar-ticles sur le portail Xoops.

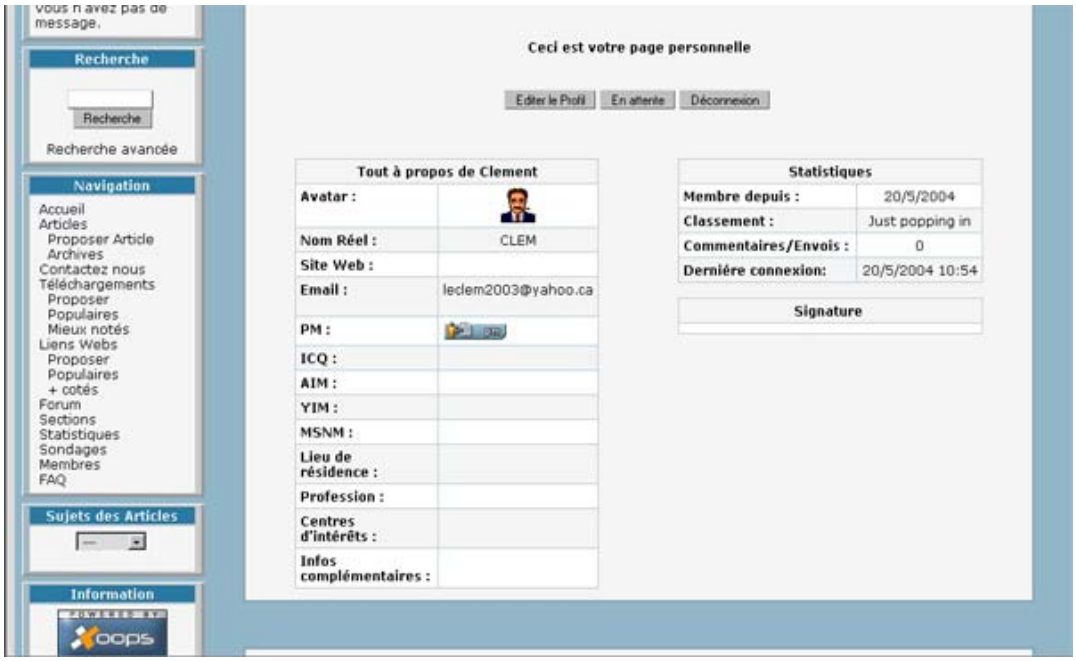
eXtended Object Oriented Portal System
the new revolution in portals arrived
Connexion
Pseudo
Mot de Passe
Connexion
Mot de Passe perdu?
Pas encore Membre?
Inscrivez-vous!
Recherche
Recherche
Recherche avancée
Navigation
Accueil
News
Submit News
Archive
Sujets des Articles
Information
XOOPS : Bienvenue sur le portail du Centre des lettres et des mots
Posté par admin le 14/9/2002 10:48:43 (3 lectures)
Ceci est un premier article d'essai sur le portail XOOPS. Nous espérons en écrire de nombreux du même style...
Voici aussi une image pour essayer l'insertion d'images:
Et voilà un hyperlien, le tout premier que nous souhaitons insérer à cet article:
Centre des lettres et des mots
Liens relatifs
Lire plus dans le sujet XOOPS
Article par admin
Article le plus lu dans le sujet XOOPS
Bienvenue sur le portail du Centre des lettres et des mots
Dernier article dans le sujet XOOPS
Bienvenue sur le portail du Centre des lettres et des mots
A plat
Le plus récent en premier
Rafraichir

Un panneau de contrôle est accessible par la personne qui s'occupera de l'adminis-tration du portail. C'est dans ce panneau qu'on peut par exemple gérer les groupes d'utilisateurs du portail en les autorisant à accomplir certaines tâches spécifiques sur

le portail. En fait, vous pouvez souhaiter utiliser Xoops avec les participants à vos ateliers ou encore avec d'autres groupes de formation.



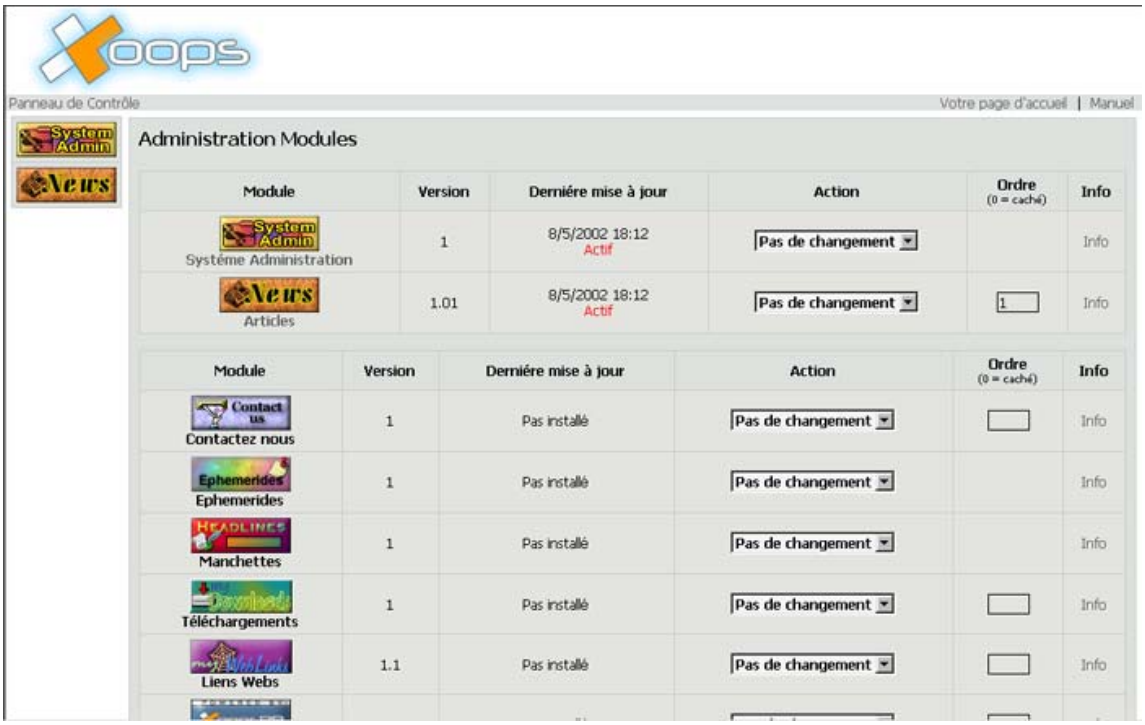
En outre, il sera nécessaire d'inscrire les membres faisant partie de ce groupe en les inscrivant vous-même dans le panneau de contrôle. Si vous ne souhaitez pas faire



l'administration de tous les membres, il est possible que chaque participant puisse s'inscrire lui-même dans l'espace prévu à cette fin dans le menu à gauche sur la page d'accueil. Vous pourrez toujours limiter l'accès qu'à certaines sections par la suite ou envoyer un message à ce nouvel utilisateur.

Il devient possible, comme on peut le constater dans l'image précédente, d'éditer son profil utilisateur et de le modifier au besoin.

Le panneau de configuration permet l'installation d'autres modules, mais il faut pour cela suivre une procédure permettant d'autoriser en CHMOD l'accès à certains fichiers supplémentaires de ces différents modules (une procédure possible à exécuter si vous connaissez bien le protocole de transfert de fichiers : FTP). Voici dans l'image suivante quelques modules que l'on peut installer à partir du panneau de contrôle :

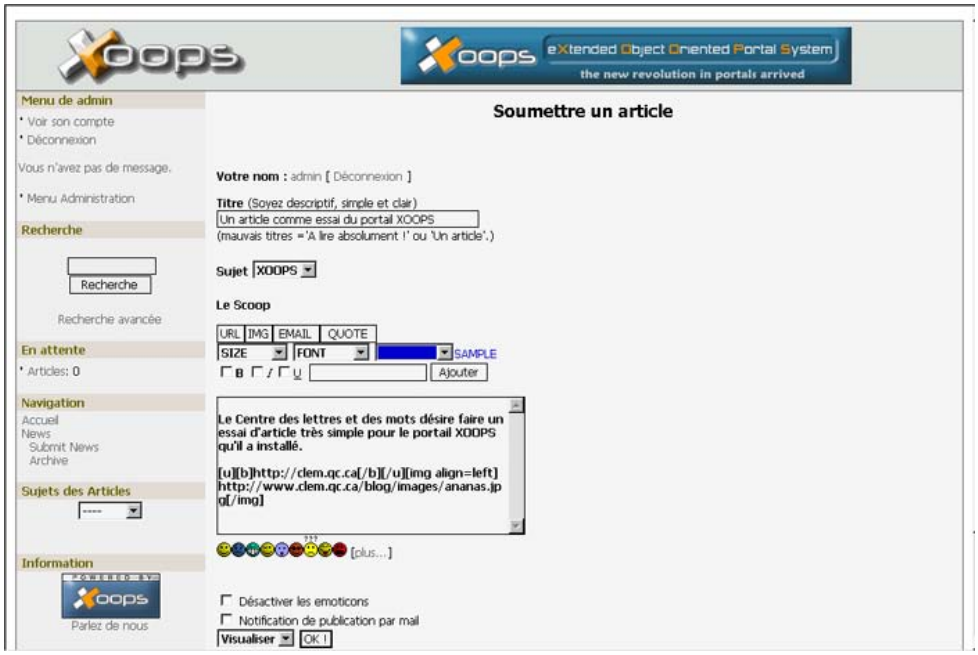


Deux de ceux-ci sont particulièrement intéressants : il s'agit du module Liens Web et du module ***Forum***. L'un permet de gérer une liste de liens pointant vers des ressources intéressantes du Web et l'autre d'utiliser un forum de discussion comme outil collaboratif.

D'autres modules sont disponibles et peuvent être ajoutés dans le panneau de contrôle. Pour une liste des différents modules possibles, consultez sur cette fiche le lien à la section Installation.

Finalement, soumettre un article sur le portail est très simple à réaliser. L'interface est disponible en cliquant dans le menu sur « Soumettre un article ». Automatiquement cette fenêtre s'ouvrira vous permettant de rédiger et de mettre en

forme votre article. Vous pourrez y joindre une image. Finalement, avant de publier cet article vous pouvez visualiser le tout pour vous assurer que la mise en page convienne à vos souhaits :


eXtended Object Oriented Portal System
the new revolution in portals arrived
Soumettre un article
Votre nom : admin [Déconnexion]
Titre (Soyez descriptif, simple et clair)
Un article comme essai du portal XOOPS
(mauvais titres = 'A lire absolument !' ou 'Un article'.)
Sujet XOOPS
Le Scoop
Le Centre des lettres et des mots désire faire un essai d'article très simple pour le portail XOOPS qu'il a installé.
[u][b]http://clem.qc.ca[/b][/u][img align=left] http://www.clem.qc.ca/blog/images/ananas.jpg[/img]
Désactiver les emoticons
Notification de publication par mail
Visualiser
OK !

Voici un aperçu de l'article que nous avons inséré dans le portail Xoops comme exemple. En retournant à la première image de cette fiche on peut voir le résultat sur la page d'accueil, une fois publié.

Panneau de Contrôle
Votre page d'accueil | Manuel
Bienvenue sur le portail du Centre des lettres et des mots
Ceci est un premier article d'essai sur le portail XOOPS. Nous espérons en écrire de nombreux du même style...
Voici aussi une image pour essayer l'insertion d'images:
Et voilà un hyperlien, le tout premier que nous souhaitons insérer à cet article:
Centre des lettres et des mots
Titre
Bienvenue sur le portail du Centre des lettres et des mots
Sujet XOOPS
Image sujet visible ? Oui Non Position Droite
Publier en page d'accueil ? Oui Non
Texte de l'intro

Installation :

Pour installer Xoops, il faut avant tout le télécharger sur son ordinateur à partir de cette adresse :

http://www.frxoops.org/modules/mydownloads/singlefile.php?lid=36

Une fois téléchargé sur votre ordinateur, il faut alors le transférer en utilisant un logiciel de transfert de fichiers (FTP) sur le serveur de votre hébergeur. Pour y arriver, il faut absolument que votre hébergeur autorise la gestion d'une base de données MySQL et permette l'utilisation de scripts écrits en PHP.

Pour procéder à l'installation sur le serveur de votre hébergeur de site, il vous faut avoir en votre possession l'identifiant de votre base de données ainsi que le mot de passe. Si vous n'êtes pas à l'aise avec ce type de procédures, demandez à votre hébergeur de vous aider ou encore demander l'aide d'une personne qui s'y connaît bien.

Comme la communauté utilisatrice de Xoops en français est bien vivante, on peut ajouter d'autres modules à ceux déjà présents en allant sur ce site et en téléchargeant le ou les modules qui nous intéressent :

http://www.xoops-modules.com/modules/

Utilisation dans un contexte de télécollaboration:

Un portail peut s'avérer une solution intéressante, pour une ou plusieurs équipes de vos participants, ou encore, pour travailler avec d'autres groupes intéressés à collaborer avec votre organisme à la rédaction et à la publication sur Internet de documents ou d'articles portant sur des thèmes diversifiés. L'intérêt évident est que chacun peut rédiger et publier lui-même directement sur Internet sans avoir à connaître le code HTML.

Ce type de portail permet, en outre, d'installer des modules et des outils collaboratifs pour permettre aux participants d'interagir entre eux. Un forum est déjà inclus dans les modules de base de Xoops pour faciliter l'échange en temps différé entre les différents interlocuteurs visitant votre portail.

Avantages :

- utilisation de l'éditeur se fait sans aucune difficulté et permet le téléchargement et l'insertion d'images.
- temps d'apprentissage pour l'édition d'articles est très court.
- gratuité du portail et des différents modules que l'on peut y ajouter.

- possibilité d'apporter certaines modifications à la mise en page ainsi qu'à la taille du texte (en choisissant un modèle) ou en modifiant le code HTML dans le bon fichier PHP (si le cœur vous en dit)
- interface disponible en français
- possibilité d'utiliser des modèles déjà fournis pour modifier l'interface selon ses besoins.
- pas de décalage horaire car on peut l'installer sur un serveur situé au Québec.
- possibilité d'administrer chaque groupe de participants et de gérer les autorisations pour chaque utilisateur.
- pour qu'un article soit publié il faut l'approbation de l'administrateur du portail (réduisant ainsi le risque de tentatives de certains plaisantins du Web à vandaliser votre portail).
- gestion et installation d'autres modules possibles.

Inconvénients :

- Panneau de contrôle utilisant une terminologie anglaise alors que le reste de l'interface est en français.
- Nécessite des connaissances rudimentaires de l'installation de fichiers écrits en PHP et de base de données MySQL.
- Temps d'apprentissage à prévoir pour l'installation et la gestion des différents modules mis à la disposition.
- Il n'existe pas pour l'instant de guide ou de manuel d'utilisation écrit en français (cependant il semble qu'il soit prévu d'en écrire un pour la communauté francophone).

Commentaires :

Il s'agit d'un outil performant et intéressant pour le travail collaboratif entre les participants de différents groupes d'alphabétisation, mais il faut prévoir un temps d'apprentissage assez long pour maîtriser les différents outils que proposent Xoops. En outre, il faut pouvoir compter sur le soutien d'une personne connaissant bien l'installation de ce type d'outil sur un serveur.

Nom de l'outil : Php Nuke Type : Portail

Environnement :

- nécessite simplement un navigateur (Internet Explorer, Netscape, Mozilla, Opéra ou autres)
- interface disponible en français

Description sommaire :

Php Nuke est aussi un portail à installer sur le serveur de son organisme. Écrit en PHP, il nécessite lui aussi une base de données MySQL pour fonctionner. Php Nuke constitue un bon outil pour l'édition sur le Web mais également il permet l'administration de forums de discussion et de modules spéciaux (téléchargements, « chat », etc..).

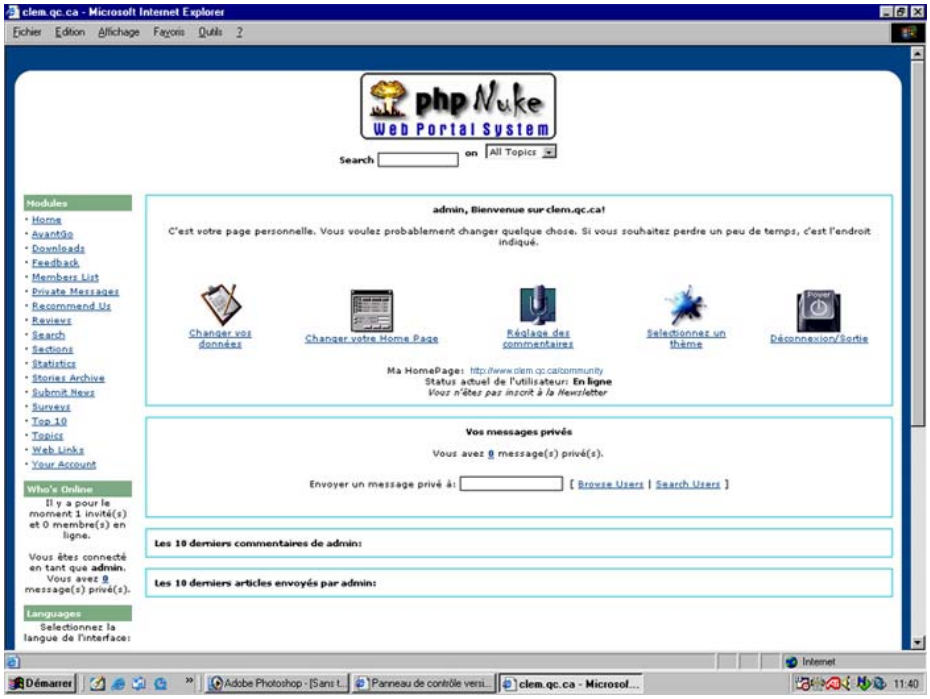
Une fois installé sur son serveur, voici à quoi on peut s'attendre de l'édition d'articles sur le portail Php Nuke (il s'agit du court texte qui porte la mention ***Essai*** au centre de la page).

php Nuke
Web Portal System
Search
on
All Topics
Modules
Home
Archives historiques
AvantGo
Enquêtes
Feedback
Liens Web
Liste des membres
Messages privés
Nous recommander
Recherche
Révisions
Sections
Soumission d'articles
Statistiques
Téléchargements
Thèmes
Top 10
Votre compte
Who's Online
Il y a pour le moment 0 invité(s) et 0 membre(s) en ligne.
Vous êtes un visiteur anonyme. Vous
Bienvenue sur notre portail
Nous avons maintenant un nouveau portail installé pour présenter les productions de notre organisme. Il est seulement possible d'éditer ou de changer ce message à partir de Administration page.
S.V.P lire attentivement le fichier README pour plus de détails, les fichiers CREDITS pour voir à partir d'où les choses ont commencées et vous rappeler qu'il s'agit d'un logiciel libre sous licence GPL. Nous espérons que vous apprécierez ce logiciel. Wish List, you can also donate some money to PHP-Nuke project by clicking here. Merci de votre soutien.
Essai
Voici un simple message nous permettant de voir les possibilités de ce logiciel de portail qu'est PHP Nuke.
Survey
Il n'y a rien dans ce block.
Login
Surnom/Pseudo
brigitte
Mot de Passe
Identification
Vous n'avez pas encore de compte?
Enregistrez vous !
En tant que membre enregistré, vous bénéficierez de privilèges tels que: changer le thème de l'interface, modifier la disposition des commentaires, signer vos interventions, ...
Big Story of Today
Il n'y a pas encore d'article-phare aujourd'hui.
Old Articles
Il n'y a rien dans ce

Comme pour d'autres portails, on peut administrer Php Nuke pour gérer les utilisateurs, les modules, les groupes de personnes autorisées, etc.

Vous devez compléter un formulaire pour vous inscrire comme utilisateur. Un mot de passe vous sera envoyé par courriel. L'administrateur se réserve la possibilité de ne

vous accorder que certains droits particuliers sur le portail. Il est plus simple de demander à l'administrateur (si c'est vous) de créer des comptes utilisateurs et de les acheminer aux participants à vos ateliers. Une fois inscrit, il devient possible d'éditer son profil utilisateur et de le modifier au besoin. L'image suivante correspond à la page d'accueil de cet espace personnel attribué à chaque utilisateur.


clem.qc.ca - Microsoft Internet Explorer
php Nuke
Web Portal System
admin, Bienvenue sur clem.qc.ca!
C'est votre page personnelle. Vous voulez probablement changer quelque chose. Si vous souhaitez perdre un peu de temps, c'est l'endroit indiqué.
Vos messages privés
Les 10 derniers commentaires de admin:
Les 10 derniers articles envoyés par admin:

Dans l'image suivante, l'administrateur du portail crée un compte utilisateur :

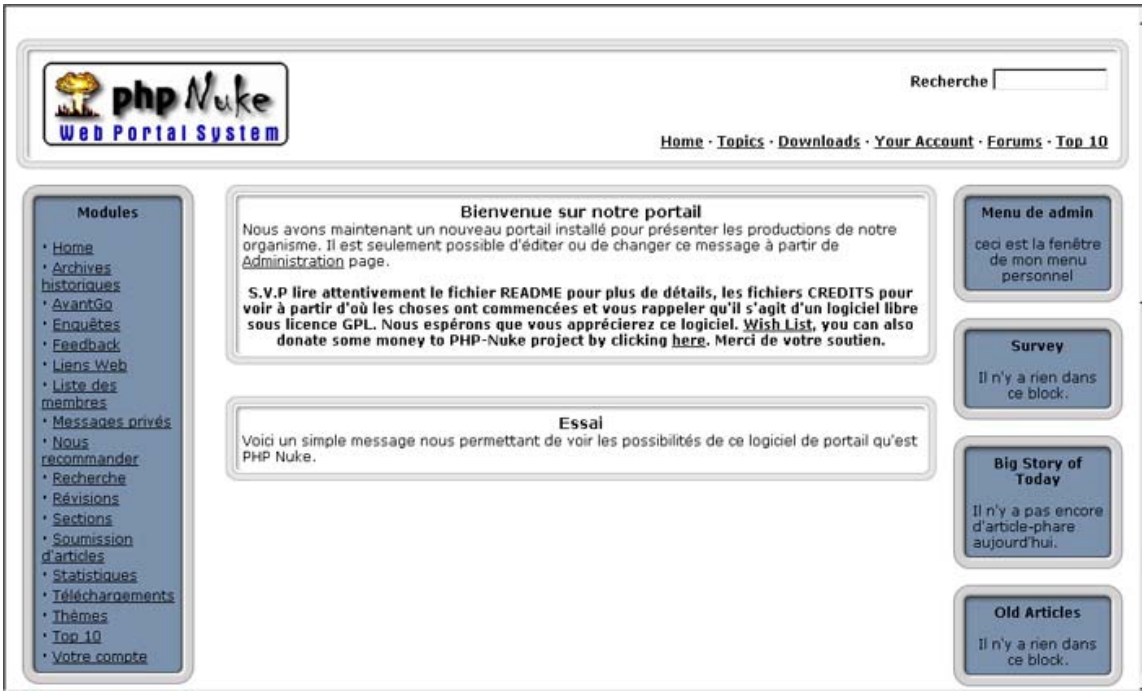
À remarquer que le panneau de contrôle de l'administrateur permet également de gérer le nombre de modules possibles sur le site, d'ajouter des modules particuliers, etc.

Dans le module *Liens Web* (« Web Links »), il vous est possible en étant un utilisateur inscrit d'ajouter un nouveau lien Web et d'en faire une description sommaire pour créer un répertoire de sites classés par catégorie.

Soumettre un article sur le portail est simple à réaliser, mais l'éditeur est un peu plus complexe. L'interface est disponible en cliquant dans le menu sur « ***Soumettre un article*** ». Automatiquement, cette fenêtre s'ouvrira vous permettant de rédiger et de

mettre en forme votre article.

Voici un aperçu d'un article que nous avons inséré dans le portail Php Nuke mais en ayant utilisé cette fois un autre modèle d'interface disponible comme exemple :


php Nuke
Web Portal System
Recherche
Home · Topics · Downloads · Your Account · Forums · Top 10
Modules
· Home
· Archives historiques
· AvantGo
· Enquêtes
· Feedback
· Liens Web
· Liste des membres
· Messages privés
· Nous recommander
· Recherche
· Révisions
· Sections
· Soumission d'articles
· Statistiques
· Téléchargements
· Thèmes
· Top 10
· Votre compte
Bienvenue sur notre portail
Nous avons maintenant un nouveau portail installé pour présenter les productions de notre organisme. Il est seulement possible d'éditer ou de changer ce message à partir de Administration page.
S.V.P lire attentivement le fichier README pour plus de détails, les fichiers CREDITS pour voir à partir d'où les choses ont commencées et vous rappeler qu'il s'agit d'un logiciel libre sous licence GPL. Nous espérons que vous apprécierez ce logiciel. Wish List, you can also donate some money to PHP-Nuke project by clicking here. Merci de votre soutien.
Essai
Voici un simple message nous permettant de voir les possibilités de ce logiciel de portail qu'est PHP Nuke.
Menu de admin
ceci est la fenêtre de mon menu personnel
Survey
Il n'y a rien dans ce block.
Big Story of Today
Il n'y a pas encore d'article-phare aujourd'hui.
Old Articles
Il n'y a rien dans ce block.

Installation :

Le site de téléchargement du logiciel en France prêche par l'exemple, car il est construit avec Php Nuke. Avant de télécharger le logiciel, on peut donc tester sur ce site certaines de ces fonctionnalités.

Pour installer Php Nuke en français et l'installer dans un premier temps sur son ordinateur avant de le transférer sur un serveur distant, il s'agit de se rendre à cette adresse :

http://www.phpnukefrance.org/

Mais comme l'information présentée sur ce site est très dense et qu'on peut s'y perdre, voici le lien direct :

http://www.phpnukefrance.org/modules.php?name=Downloads

Une fois téléchargé sur votre ordinateur, il faut alors le transférer en utilisant un logiciel de transfert de fichiers (FTP) sur le serveur de votre hébergeur. À noter qu'il

faut absolument que votre hébergeur autorise la gestion d'une base de données MySQL et permette l'utilisation de scripts écrits en PHP pour pouvoir utiliser les scripts PHP et la base de données.

Pour procéder à l'installation sur le serveur de votre hébergeur de site, il vous faut avoir en votre possession l'identifiant de votre base de données, le mot de passe en lien avec votre base de données, le nom de l'hôte sur lequel vous transférez les fichiers, etc. Pour plus de détails, vous pouvez vous référer aux tutoriaux mis à votre disposition sur le site de Php Nuke France à cette adresse :

http://www.phpnukefrance.org/modules.php?name=NF_Encyclopedie

Si vous n'êtes pas à l'aise avec ce type de procédures, il est préférable de demander à votre hébergeur de vous aider ou encore de demander l'aide d'une personne qui s'y connaît bien.

La communauté de PHP Nuke en français est importante on peut échanger via différents forums de discussion avec d'autres utilisateurs qui nous donneront gentiment leurs trucs et astuces pour se dépanner dans l'installation de l'outil ou encore si on rencontre d'autres difficultés particulières lors de l'administration de l'outil. Il s'agit de se rendre sur : http://www.phpnukefrance.org et de cliquer sur le bouton « Les forums ».

Utilisation dans un contexte de télécollaboration:

Ce type de portail peut s'avérer une solution avantageuse dans un contexte de télécollaboration à distance. Toutefois, il faudra prévoir un certain temps à l'équipe d'animation pour apprendre à en maîtriser les principales fonctionnalités. Les participants aux ateliers pourront éditer assez rapidement des articles et les publier sur le portail.

L'installation de modules supplémentaires et certains outils collaboratifs en font un outil de télécollaboration intéressant.

Avantages :

- utilisation de l'éditeur se fait sans aucune difficulté mais nous n'avons pu voir comment on y gère les images.
- temps d'apprentissage pour l'édition d'articles est très court.
- gratuité du portail et des différents modules que l'on peut y ajouter.
- possibilité d'apporter certaines modifications à la mise en page ainsi qu'à la taille du texte (en choisissant un modèle) ou en modifiant le code HTML dans le bon fichier PHP (si le cœur vous en dit)
- interface disponible en français

- possibilité d'utiliser des modèles déjà fournis pour modifier l'interface selon ses besoins.
- pas de décalage horaire car on peut l'installer sur un serveur situé au Québec.
- possibilité d'administrer chaque groupe de participants et de gérer les autorisations pour chaque utilisateur.
- pour qu'un article soit publié il faut l'approbation de l'administrateur du portail (réduisant ainsi le risque de tentatives de certains de vandaliser votre texte).
- gestion et installation d'autres modules possibles.
- appui et conseils disponibles d'une large communauté sur le site de PHP France.

Inconvénients :

- Panneau de contrôle utilisant une terminologie en anglais alors que le reste de l'interface est en français.
- Nécessite des connaissances de l'installation de fichiers écrits en PHP et de base de données MySQL.
- Temps d'apprentissage à prévoir pour l'installation et la gestion des différents modules mis à la disposition.
- Espace sur l'éditeur pour introduire des images sur le portail n'est pas spécifié.

Commentaires :

C'est un outil intéressant, mais l'éditeur pour publier des articles ne prévoit pas l'envoi et le téléchargement d'images. L'outil est performant pour le travail collaboratif mais il faut prévoir un bon temps d'apprentissage. L'outil nous apparaît plus complexe à gérer malgré le support possible d'une communauté d'utilisateurs francophones importante pour nous aider. Un outil à installer sur un serveur distant mais avec une procédure complexe qui répugne aux personnes novices dans le domaine.

6 Plateformes de formation

Nom de l'outil : Moodle Type : plateforme de formation

Environnement :

Tous les types d'environnement (Windows, Macintosh, Linux) car accès par le Web via un navigateur (Mozilla, Netscape, Opéra, Internet Explorer, etc.)

Description sommaire

Moodle est une plateforme de formation développée par un australien : M. Martin Dougiamas. La plateforme est issue du logiciel libre et est écrite en PHP (code source ouvert). Elle utilise une base de données MySQL pour fonctionner adéquatement. Cette plateforme a, semble-t-il, un succès retentissant auprès de la communauté internationale car elle est traduite en au moins 30 différentes langues et compte donc sur une banque de développeurs provenant de différents pays. Ces différents développeurs travaillent conjointement avec son concepteur (M. Dougiamas) pour améliorer, de jour en jour, la plateforme. La communauté des utilisateurs de Moodle est donc bien vivante. Pour du soutien spécifique, il est possible de consulter d'autres utilisateurs en ligne via le forum de discussion.

Moodle peut être installé sur le serveur de son hébergeur de site Web. L'interface de la plateforme est aérée et simple à utiliser.

Nous vous présentons ici quelques-unes de ces fonctions mais il faudrait un document presque complet pour faire le tour de cet outil. Voici donc quelques particularité de la plateforme recueillies à partir du site des traducteurs de Moodle en version française,

Comme on peut le constater l'interface de Moodle ressemble à première vue à un portail. Il est donc possible d'y éditer aisément du texte pour décrire un cours. Pour en profiter, il faut avant tout insérer son identifiant et un mot de passe afin d'entrer sur la plateforme. D'abord, Nous nous sommes connectés avec la mention « *usager invité* » (« guest user») tel qu' indiqué dans le coin supérieur droit de l'image.

Il existe trois types d'utilisateurs qui peuvent se brancher à Moodle pour y travailler. Leurs espaces de travail diffèrent en fonction des besoins de chaque groupe. Ainsi l'administrateur de la plateforme est déjà responsable de l'installation et de la gestion des comptes de l'équipe d'animation et des apprenants (à remarquer qu'il est possible pour un utilisateur de demander un mot de passe). C'est lors de l'installation de Moodle que l'on décide de l'administrateur de la plateforme. Celui-ci gérera les couleurs de polices et de l'interface, l'installation de certains modules etc.

Différents outils peuvent être utilisés par l'équipe d'animation pour l'édition de cours et de questionnaires reliés à ces cours. Des modules conçus spécifiquement pour l'équipe d'animation lui permet d'introduire du contenu pédagogique diversifié (fichiers, devoirs, questionnaires, etc..). Voici par exemple le Module ***Fichiers*** (l'interface existe maintenant en français).

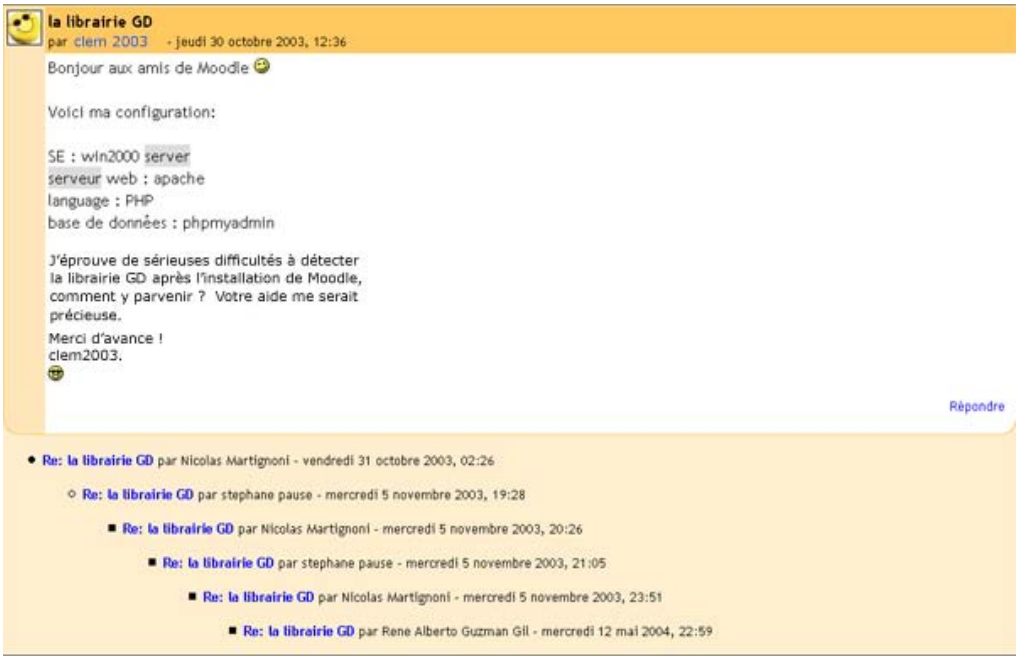
SMEC 706: Files - Mozilla {Build ID: 2002081716}
SMEC 706: Files
Logout
SMEC -> SMEC 706 -> Files
Current folder: /
Name
Size
Modified
Action
comics - 20 Mar 2002, 05:02 PM rename
papers - 22 Jul 2002, 12:53 PM rename
Orientation2002.html 9.42k 25 Jun 2002, 02:23 PM edit rename
Rationale_2002.htm 35.43k 19 Jul 2002, 05:41 PM edit rename
dawsonv.htm 33.21k 19 Jul 2002, 04:16 PM edit rename
With chosen files...
Make a folder
Upload a file
You are logged in as Martin Dougiamas. (Logout)
SMEC 706

Les apprenants peuvent donc consulter différents contenus pédagogiques conçus par l'équipe d'animation par exemple dans le Module ***Ressource*** qui leur donne

accès à un contenu électronique divers (notamment de documents en format PDF, Word, Powerpoint, animations FLASH, séquences vidéo, etc.). En outre, tous les utilisateurs peuvent échanger entre eux à l'aide d'outils collaboratifs (forums de discussion, module de clavardage (« chat ») et un espace de transfert des documents, …). Il y aurait même un Module ***Journal*** qui permettrait l'édition rapide de texte pour les utilisateurs.

Voici un aperçu de l'outil forum de discussion :

Le fil de discussion du forum est présenté juste en bas de la question principale d'un utilisateur. Les réponses sont des liens qui apparaissent en bleu au bas. Il s'agit de cliquer dessus.


la librairie GD
par clem 2003 - jeudi 30 octobre 2003, 12:36
Bonjour aux amis de Moodle
Voici ma configuration:
SE : win2000 server
serveur web : apache
language : PHP
base de données : phpmyadmin
J'éprouve de sérieuses difficultés à détecter la librairie GD après l'installation de Moodle, comment y parvenir ? Votre aide me serait précieuse.
Merci d'avance !
clem2003.
Répondre
Re: la librairie GD par Nicolas Martignoni - vendredi 31 octobre 2003, 02:26
Re: la librairie GD par stephane pause - mercredi 5 novembre 2003, 19:28
Re: la librairie GD par Nicolas Martignoni - mercredi 5 novembre 2003, 20:26
Re: la librairie GD par stephane pause - mercredi 5 novembre 2003, 21:05
Re: la librairie GD par Nicolas Martignoni - mercredi 5 novembre 2003, 23:51
Re: la librairie GD par Rene Alberto Guzman Gil - mercredi 12 mai 2004, 22:59

Moodle est un outil fort intéressant car son concepteur l'a justement créé dans une optique de travail collaboratif entre apprenants et membres d'équipes d'animation selon une approche socioconstructiviste de l'apprentissage (en résumé : les connaissances se construisent par la relation avec les autres).

Installation :

Pour télécharger **Moodle** sur votre ordinateur et procéder à son installation, il s'agit de se rendre à l'adresse suivante :

http://moodle.org/mod/resource/view.php?id=8

Après avoir téléchargé et installé Moodle sur le serveur de votre hébergeur, il faut également insérer la traduction de l'interface de la plateforme dans votre langue. Il existe d'ailleurs deux modules écrits en français. L'un pour répondre aux besoins des francophones européens et l'autre qui tient compte des particularités du français canadien disponible à :

http://moodle.org/download/lang/

Il existe un manuel d'installation et un guide d'utilisation traduit en français qu'on peut consulter en ligne à :

http://moodle.org/doc/?lang=fr

Utilisation dans un contexte de télécollaboration:

Dans un contexte de collaboration à distance, Moodle présente un intérêt considérable car la plateforme est justement fondée sur le principe des approches constructivistes et socioconstructivistes de l'apprentissage donc décidément collaboratives. Les outils inclus dans la plateforme nous apparaissent simples à gérer par l'équipe d'animation. Il faut cependant prévoir du temps pour son appropriation.

Avantages :

- simplicité d'utilisation
- gratuité du logiciel
- interface disponible en 30 langues différentes dont le français de France et le français du Canada (certaines différences linguistiques en terme d'argot sans rien changer au français international).
- manuel d'installation et guide d'utilisation traduit en français.
- diversité des outils collaboratifs et des modules mis à la disposition des utilisateurs (participants ou membres de l'équipe d'animation).

- possibilité de concevoir des contenus pédagogiques (modules de formation, fichiers à consulter, devoirs à faire et questionnaires en ligne) simplement par les membres de l'équipe d'animation.

Inconvénients :

- temps d'apprentissage requis pour bien comprendre l'administration et la gestion de la plateforme
- temps d'apprentissage plus ou moins important pour apprendre à concevoir des cours avec la plateforme et à gérer les devoirs et les autres outils.
- nous avons eu davantage de difficultés à installer cette plateforme que les autres dispositifs ou solutions logicielles de ce guide. Un coup de malchance ?

Commentaires :

L'interface est simple et permet aux membres de l'équipe d'animation de gérer leur contenus pédagogiques via un éditeur WYSIWYG (« ce que tu vois est ce que tu as mis ») simple intégré (modules, travaux, sondages, fichiers, etc..). Un temps d'apprentissage est cependant nécessaire pour bien s'approprier chacune des fonctionnalités de la plateforme. L'administrateur de la plateforme joue un rôle tout de même essentiel car c'est ce dernier qui attribue à chaque membre de l'équipe d'animation un espace vide pour la conception de cours ou de modules de formation. Par contre son rôle y est minimal si on compare sa fonction dans d'autres plateformes.

Nom de l'outil : Ganesha Type : plateforme de formation

Environnement :

Tous les types d'environnement (Windows, Macintosh, Linux) car accès par le Web via un navigateur (Mozilla, Netscape, Opéra, Internet Explorer, etc.

Description sommaire :

Ganesha est une plateforme de formation gratuite et en code source ouvert mis à la disposition de tous par la Société Anémalab. Cette plateforme de formation est très simple à utiliser une fois transférée et installée sur un serveur. Il est possible de modifier son interface globale en autant que l'on connaisse un peu la programmation en PHP, un peu de javascript, une connaissance des feuilles de style (CSS) et un peu de code HTML.

Cette plateforme inclut des espaces différents selon que l'on est stagiaire, tuteur ou administrateur ainsi qu'une gamme d'outils collaboratifs intéressants (boîte de messagerie, forum de discussion, espace de transfert de fichiers et séance de clavardage (« chat »). Outre ses fonctionnalités, il est possible de créer des modules de formation ainsi que de prévoir des questionnaires ou quiz en ligne pour vérifier les apprentissages.

Lorsqu'on entre sur Ganesha, on nous demande d'indiquer notre identifiant et notre mot de passe pour avoir accès à la gamme de services offerts.

Avant d'installer ou de faire installer sur le serveur de votre organisme une telle plateforme de formation, il vous est possible d'avoir un aperçu de ses principales fonctions en vous rendant sur http://www.anemalab.org/demo13/intro/exemple.php ou encore sur http://www.anemalab.org (cliquez dans le menu sur ***Démo***).

En entrant dans l'espace « ***Stagiaire*** », il est possible de consulter son tableau de bord. C'est là qu'on peut avoir accès à ses modules de formation, aux informations générales concernant l'inscription à son ou ses groupes de formation ainsi que des données statistiques ayant trait à ses connexions passées. C'est également, dans le tableau de bord, qu'on a accès à un aperçu rapide des messages qui ont été envoyés via la messagerie ou le forum de discussion.

À partir du ***Tableau de bord***, il est possible de modifier sa fiche, de changer de groupe de formation ou encore de changer les couleurs de l'interface de base.

Juste après l'onglet ***Tableau de bord***, on peut cliquer sur ***Messagerie*** pour vérifier

la réception de messages d'autres interlocuteurs (stagiaires, tuteurs, administrateur). A noter que la messagerie utilisée est *interne* à la plateforme, si vous disposez d'une adresse de messagerie à l'extérieur, il ne sera pas possible d'avoir accès à vos messages externes.

Outre la boîte de réception, vous avez évidemment accès à une boîte d'émission (pour garder une trace des messages que vous avez vous-même envoyés). Finalement le bouton « ***Nouveau message*** » donne accès à une fenêtre pour y écrire votre message et l'envoyer :

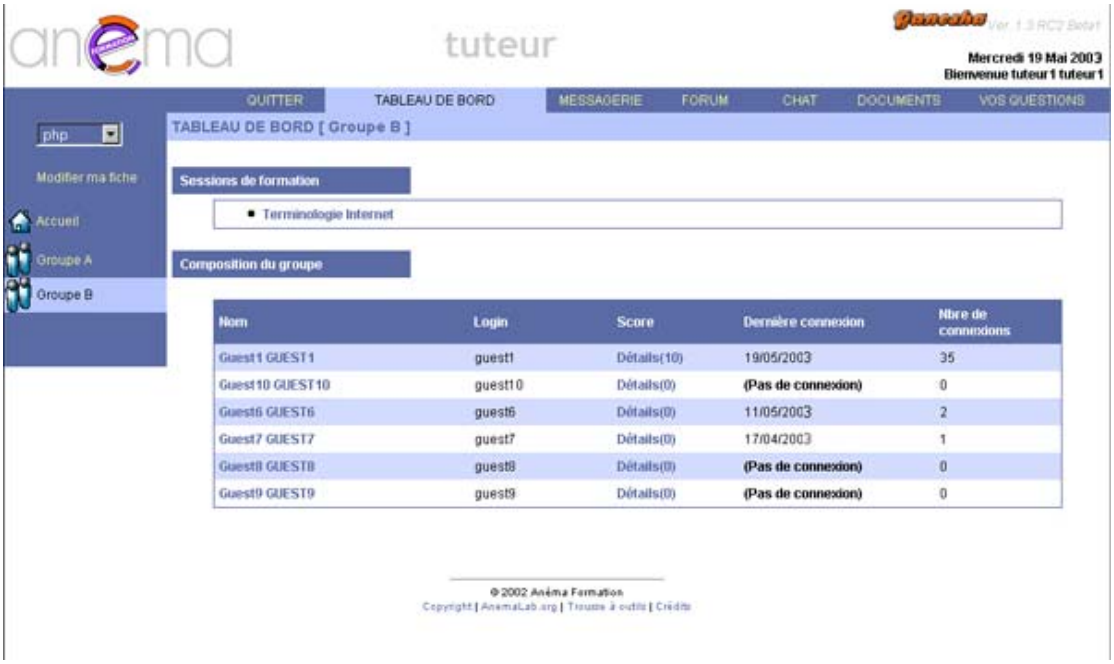
Parmi les autres outils disponibles avec Ganesha, vous avez également accès à un Forum de discussion. Pour y accéder, cliquez simplement sur l'onglet « Forum ». Voici ce à quoi peut ressembler le forum de discussion avec la présence d'un bref fil de discussion :

Pour répondre à un message sur le forum, il s'agit simplement de cliquer sur le message puis, un peu comme dans la boîte de messagerie, une boîte s'ouvre. C'est là qu'on écrit son message puis qu'on clique sur le bouton « Envoyer ». Pour débuter un nouveau sujet de discussion, cliquez sur l'onglet « Nouveau sujet » qui apparaît dans la boîte du forum de discussion. Et voilà le tour est joué…

Un autre outil collaboratif intéressant est disponible mais en temps réel. Il s'agit de la séance de clavardage (« chat »). Cet outil peut permettre à chacun de participer à une discussion sur un thème précis.

Le participant peut également profiter d'un espace de transfert de documents dans des formats divers (format Word, Powerpoint, etc…) en cliquant simplement sur l'onglet « Documents ».

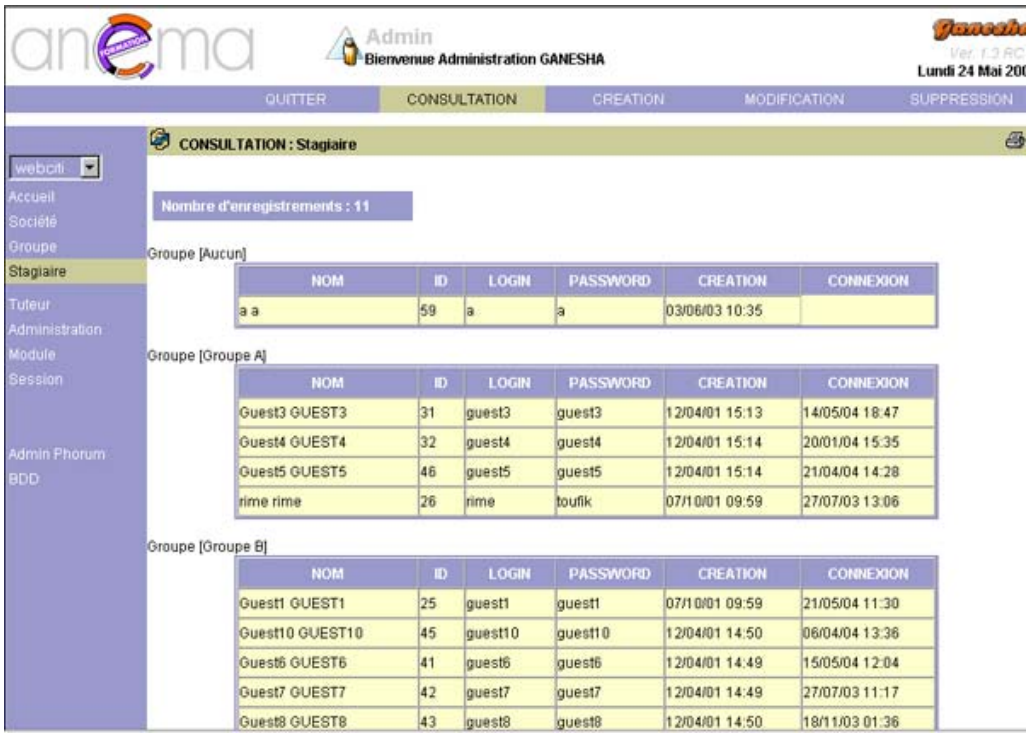
Un membre de l'équipe d'animation peut avoir un aperçu de la composition de son ou ses groupes et des sessions de formation qu'il gère. Il a aussi accès aux différents outils (messagerie, forum, chat, documents) pour partager et communiquer rapidement avec les participants inscrits aux ateliers de formation.



Il doit cependant compter sur le soutien de l'administrateur de la plateforme pour la réalisation de certaines tâches. En effet, c'est l'administrateur de la plateforme qui inscrit les participants aux session de formation, qui introduit les modules de formation et les exercices en ligne. Toutefois, celui-ci doit travailler de pair avec l'équipe d'animation.

Le module d'administration est relativement simple à opérer et nécessite qu'un minimum de temps pour se l'approprier.

Sur la page suivante, on peut visualiser l'espace d'administration pour gérer l'ensemble des fonctionnalités de Ganesha. Le module administration présente un aperçu des stagiaires créés en mode *Consultation*. Il existe trois autres modes pour créer, modifier ou supprimer des stagiaires, des groupes, des sociétés, des tuteurs, des modules ou des sessions.



Toutefois, il n'existe pas d'outil d'édition Web simple pour permettre d'insérer rapidement un contenu comme module de formation. En mode *Création*, on ne peut qu'indiquer le nom du module à insérer sur le site où est hébergé Ganesha. Un éditeur externe comme (ex : *Frontpage*, Netscape composer, *Dreamweaver*, etc.) devra être utilisé pour créer les pages Web, ce qui nécessite de la part de l'administrateur de la plateforme une certaine connaissance de base de l'édition de pages Web et des transferts de fichiers avec un outil de transfert FTP.

Installation :

Pour télécharger ***Ganesha*** sur votre ordinateur avant de l'installer sur le serveur de votre organisme, il s'agit de vous rendre sur :

http://www.anemalab.org

et de cliquer dans le menu sur Téléchargement « Download » (ne vous surprenez pas si sur le site français, l'anglais est très à la mode en France). C'est dans cet espace que vous pourrez télécharger la nouvelle version de la plateforme ainsi que certains modules supplémentaires pour l'améliorer.

Une fois téléchargé, il s'agira cette fois de télécharger le tout sur le serveur de votre organisme. Si vous n'êtes pas très au fait des scripts écrits en PHP ou encore des bases de données MySQL, demandez à quelqu'un parmi vos connaissances qui s'y connaît de le faire pour vous. Il est nécessaire pendant cette phase de bien lire la documentation présente sur le site d'Anémalab, de s'assurer d'avoir en sa possession l'identifiant de votre serveur et un mot de passe pour procéder à une installation sans difficulté.

Utilisation dans un contexte de télécollaboration:

Dans un contexte collaboratif, la plateforme de formation Ganesha est simple à utiliser. L'espace «stagiaire » correspond à celle d'un participant à un atelier d'alphabétisation et permet d'avoir à la fois un aperçu rapide via le tableau de bord de ses modules de formation et d'avoir un accès rapide aux différents outils de collaboration à distance. L'espace « tuteur » permet d'avoir accès aux outils de collaboration à distance et de consulter les différents groupes de stagiaires desquels le tuteur est responsable.

Finalement, l'espace prévu pour l'administration de la plateforme est très simple à utiliser et permet la gestion de l'ensemble de la plateforme.

Avantages :

- accès à plusieurs outils collaboratifs et à un espace simplifié de téléchargement de dossiers.
- en français.
- gratuité de la plateforme
- interface modifiable car en code source ouvert (PHP et MySQL).
- espaces différents pour les stagiaires, tuteurs et administrateurs
- facilité à administrer les groupes, les modules et à gérer le forum de discussion via l'espace administration.
- les membres de l'équipe d'animation peuvent agir en tant que modérateurs dans les forums de discussion dont ils ont la charge.

Inconvénients :

- installation quelque peu difficile pour un non-initié.
- pour modifier l'interface, il faut connaître et/ou différencier les balises HTML du code PHP et MySQL et connaître un peu les feuilles de styles (CSS).
- temps d'apprentissage à prévoir pour concevoir des modules de formation et les mettre à la disposition des participants aux ateliers
- il faut pouvoir compter sur un administrateur de la plateforme pour gérer les comptes des participants et des membres de l'équipe d'animation et créer certains contenus pédagogiques en PHP avec les exercices en ligne.
- les membres de l'équipe d'animation doivent, du moins au début, compter sur le soutien d'un interlocuteur externe (administrateur de la plateforme) pour créer leur module de formation. Si la plateforme est utilisée par plus d'un organisme, il faudra que l'entretien et l'administration de la plateforme soit assurée par une ou quelques personnes uniquement.

Commentaires :

L'interface est simple et permet aux utilisateurs de s'approprier assez rapidement les fonctions principales de la plateforme. Les outils collaboratifs sont diversifiés et intéressants. De plus, chacun a droit à son espace personnalisé.

Dans sa version originale liée davantage au monde de l'entreprise (stagiaire, tuteur et administrateur), la plateforme est plus ou moins appropriée. Il faut prévoir modifier la terminologie utilisée par des termes plus adéquats reliés au contexte de l'alphabétisation (ex : participant, membre de l'équipe d'animation, administration…). En outre, la taille des caractères devrait être modifiée pour correspondre davantage aux besoins des personnes en alphabétisation.

La plateforme est intéressante mais on doit compter sur le soutien d'une personne extérieure pour concevoir et installer les modules de formation (à moins que les membres de l'équipe d'animation puissent utiliser un éditeur de page Web simple et éditer eux-mêmes leurs modules de formation et aussi jouer le rôle de l'administrateur).

7 Scénarios d'activités de collaboration à distance

Dans cette section, nous vous présenterons des exemples de scénarios pédagogiques utilisant divers outils de collaboration à distance pour réunir des participants inscrits dans des ateliers d'alphabétisation se déroulant dans des lieux différents. Comme vous le constaterez ces trois scénarios touchent à plus d'un domaine d'apprentissage dont bien sûr le français écrit et les technologies de l'information et des communications.

Ces exemples de scénarios tracent les grandes lignes de projets collaboratifs à mettre sur pied et ne représentent que des idées de base sur lesquelles il est possible de construire et d'élaborer différents moyens pour faciliter le travail des participants (guide d'entrevue, journal de bord, plan de travail, etc.).

Mosaïque culturelle

Enquête et reportage sur la vie
des citoyens de différentes communautés culturelles

Description sommaire du scénario pédagogique

Il s'agit d'un échange entre deux ou plusieurs ateliers de formation en alphabétisation où on cherche à s'informer sur la vie des immigrants pour se conscientiser aux difficultés d'intégration vécues et mieux comprendre les particularités culturelles. Le projet : « Mosaïque culturelle » vise la recherche, le traitement et la diffusion d'informations portant sur la vie des citoyens provenant de communautés culturelles différentes vivant au Québec.

Il s'agit d'une activité de recherche pour savoir comment vivent les gens nouvellement arrivés et quelles sont les difficultés rencontrées dans leur parcours d'intégration à la société québécoise.

En participant au projet, les participants intègrent les technologies de l'information et des communications aux activités de l'atelier tout en élargissant leurs connaissances des principales communautés culturelles québécoises. Ce projet vise également à réduire les préjugés.

Domaines d'apprentissage touchés :

- Français, Technologie de l'information et des communications, Utilisation des médias (photographie, clips vidéo,…), Arts (traitement des images), Éducation à la citoyenneté, Histoire et géographie, etc.

Le projet comporte, par exemple :

- La nécessité de partager le travail avec un ou des collègues d'autres ateliers en utilisant la messagerie pour se fixer des rencontres virtuelles et se partager la lecture de certains documents (ex. : Un peu d'histoire concernant l'immigration au Québec ou au Canada de plusieurs groupes culturels, etc.).

- L'utilisation d'un forum pour discuter en petits groupes des difficultés rencontrées au cours de la recherche et des solutions trouvées pour finaliser le projet, etc.

- La navigation sur Internet pour aller chercher de l'information concernant le pays d'origine ou la communauté que le participant au projet désire nous présenter (langue, religion, coutumes, conditions de vie, etc.).

- La rédaction d'un texte sur des aspects précis de la vie des personnes immigrantes. Ces textes pourraient être publiés sur un journal Web (blogue).

- Discuter en ligne (vidéoconférence ou séance de clavardage) ou par forum de discussion des découvertes des participants concernant les informations recueillies.

- Organiser une rencontre avec un représentant de l'une de ces communautés culturelles et préparer une entrevue. Utiliser la caméra Web pour enregistrer certains éléments de l'entrevue ou prendre des photographies numériques.

Objectif final

- Diffuser l'information aux autres participants en rédigeant et en mettant en formes des pages Web portant sur le thème. Les participants aux ateliers utiliseront un outil d'édition simple (type blogue ou journal). Certains hyperliens pourront diriger les internautes vers d'autres sources d'information

en lien avec la communauté culturelle traitée. Des images, des photos et des clips vidéo pourraient contribuer à améliorer la présentation de la page Web.

Le projet pourrait se clore par une journée pour présenter les travaux réalisés par les participants aux ateliers. Une visite du Montréal multiethnique, organisée par les participants et les membres des équipes d'animation des ateliers, en collaboration avec le Collectif L'autre Montréal, pourrait compléter l'activité.

Des liens intéressants

Voici à titre d'exemples, quelques sites Internet (d'autres restent à découvrir…) qui pourraient vous inspirer :

Passerelle culturelle du Canada
http://www.culture.ca/canada/

Centre social d'aide aux immigrants
http://csai.cam.org/

Relations avec les citoyens et immigration Québec
http://www.mrci.gouv.qc.ca/quebecinterculturel/fr/
http://www.immigration-quebec.gouv.qc.ca/francais/index.html

Institut du monde arabe (site français)
http://membres.lycos.fr/quebecunpays/COMMUCUL.htm

Des mots pour le dire
Des photos pour apprendre…

Photo-roman

Description sommaire du scénario pédagogique

Le projet concerne la réalisation d'un photo-roman pour conscientiser le public en général aux obstacles que rencontrent les personnes inscrites dans une démarche d'alphabétisation. Dans le cadre de ce projet, les participants présenteront leur contexte de vie de tous les jours, à travers diverses situations. Ils pourront y présenter leurs difficultés mais aussi les rêves qu'ils souhaitent concrétiser à partir de leur démarche d'apprentissage.

Le projet vise la réalisation d'un photo-roman de la vie quotidienne. Ces situations peuvent être réelles ou fictives. Dans l'optique d'un scénario d'apprentissage fondé sur l'utilisation des technologies de l'apprentissage et des outils collaboratifs mis à leur disposition, les participants auront à rédiger de courts textes liés au quotidien et à les imager avec des photos.

Différents scénarios avec trame narrative et dialogue entre les personnages devront être rédigés par les participants. Pour faire discuter et interagir les personnages pourquoi ne pas utiliser le forum de discussion, ou encore enregistrer leurs voix sur un logiciel d'enregistrement gratuit (notamment « Audacity ») ou encore l'une des messageries vocales présentées dans ce guide. Chacun des participants doit jouer un rôle en échangeant avec d'autres personnes. Des éléments du scénario devront être discutés et partagés entre les équipes.

Domaines d'apprentissage touchés :

- Français, technologie de l'information et des communications, utilisation des médias (photographie, clips vidéo,…), arts (traitement des images), univers social, éducation à la citoyenneté.

Le projet comporte, par exemple

- La nécessité de se concerter sur la situation ou l'histoire à raconter. Ces histoires pourront être partagées et rédigées conjointement en utilisant l'outil d'édition qu'est un « wiki ».

- Une fois l'histoire bien ficelée, il faudra faire vivre les personnages. Les participants joueront un rôle avec des gestes et des situations où seront produites des photos du ou des personnages en action. Les photos pourront être prises avec une caméra numérique. Chacun pourra incarner le personnage qui lui plaît. Ces photos seront acheminées et partagées entre les ateliers via l'espace documentaire d'une plateforme de formation. Attention, il faudra vraisemblablement traiter les images pour s'assurer qu'elles ne soient pas trop volumineuses pour le téléchargement sur le serveur.

- Pour le dialogue entre les personnages du photo-roman, les participants utiliseront un forum de discussion. Cet outil de discussion leur permettra de garder une trace écrite des interactions que les personnages ont entre eux.

- Au besoin il faudra prévoir des séances de vidéoconférence pour éclaircir certains points du projet. Les dates et heures de ces réunions virtuelles seront acheminées via la boîte des messagerie ou par un forum de discussion prévu à cette fin.

- L'organisation séquentielle des images sera effectuée par les participants pour en arriver à l'histoire souhaitée. Le dialogue sera écrit comme dans un photo-roman, avec une bulle au dessus du personnage. On peut également utiliser un logiciel simple d'enregistrement du dialogue (Audacity, outil gratuit issu du logiciel libre, qu'on peut télécharger à cette adresse :

http://audacity.sourceforge.net/).

Si vous souhaitez utiliser quelque chose de plus simple, vous pouvez utiliser également les messageries vocales telles que HandiBits VoiceMail ou Talk Sender et récupérer les fichiers sonores des messages vocaux. Finalement, le photo-roman sera publié sur Internet en utilisant un outil d'édition tel qu'un wiki ou un blogue.

Il peut y avoir de nombreuses histoires… aucune limite n'est fixée sauf celle liée à l'imagination.

Objectif final

- Présenter sous forme d'un photo-roman différentes situations vécues par les personnes éprouvant des difficultés avec l'écrit. Le photo-roman sera intégré sur des pages Web (texte narratif, dialogue entre les personnages et photographies). Un texte synthèse de présentation sera rédigé en guise d'introduction du projet de photo-roman. Ce texte sera soumis à tous pour approbation finale via l'espace wiki.

Des liens intéressants

Voici une liste de ressources ou d'exemples de photo-roman déjà réalisés pour vous aider à la réalisation de votre projet. Veuillez prendre note que cette liste n'est pas exhaustive mais constitue un point de départ.

Le photo-roman qu'est-ce que c'est...
http://educ.csmv.qc.ca/preville/photoroman.html

Photo-roman : Dramaction
http://www.dramaction.qc.ca/

Maison des jeunes de Farnham
http://www.mdjf.com/photoroman.htm#

L'Esplanade
http://esplanade.org/

Une chasse aux trésors

Description sommaire du scénario pédagogique

Une chasse aux trésors est un scénario qui utilise la recherche sur le Web comme outil pour la découverte d'un ou de plusieurs trésors. Il s'agit de constituer des équipes de participants provenant de deux ou plusieurs ateliers de formation. Les membres de l'équipe collaboreront à la cueillette des indices et contribueront ensemble à résoudre certains problèmes simples leur permettant d'avancer dans la recherche du ou des trésors. Les membres des équipes d'animation des différents ateliers, pourront se concerter, préparer (selon une fréquence qui convient à tous), organiser et structurer à tour de rôle l'une ou l'autre des chasses aux trésors à concevoir.

Comme scénario d'apprentissage, la chasse aux trésors peut toucher différents domaines d'apprentissage. Elle se veut une activité dynamique, dans laquelle on mise sur le développement de l'esprit d'équipe, de l'autonomie et des habiletés de résolution de problèmes des participants.

Les membres des équipes d'animation devront, cependant, être à l'aise avec un éditeur de page Web et avec un logiciel de téléchargement des pages Web (FTP). Sinon, il faudra utiliser l'éditeur simple d'un blogue ou d'un wiki pour construire la chasse aux trésors. Ils devront pouvoir orienter les participants vers des sites Internet où ils pourraient trouver d'autres indices. Certains indices ou problèmes à résoudre pourraient être envoyés aux équipes de participants via la boîte de messagerie d'une plateforme de formation ou encore sur un forum de discussion. Des indices seront également disponibles en allant consulter des sites mis en référence sur les pages Web réalisées par l'équipe d'animation responsable de l'organisation de la chasse aux trésors. Il s'agit simplement de clarifier avec l'ensemble des participants, les moyens ou outils qui seront utilisés durant la chasse aux trésors pour obtenir les indices.

Chaque membre du groupe de participants aura à consulter son équipe pour la division des tâches de travail. Les participants pourront utiliser, selon la durée convenue de la chasse aux trésors, des moyens synchrones (vidéoconférence ou messageries instantanées permettant une communication en mode texte ou vocal) ou asynchrones (forums, messagerie) pour partager et échanger sur la chasse aux trésors en cours.

Pour valider leurs réponses et s'assurer de leur cheminement dans le parcours de la chasse aux trésors, les équipes de participants devront correspondre avec les formatrices ou les formateurs qui ont organisé l'activité.

Domaines d'apprentissage touchés :

- Français écrit, Technologies de l'information et des communications et tout autre domaine utilisé pour la chasse aux trésors.

Le projet comporte, **par exemple :**

- La nécessité de partager le travail avec un ou des collègues d'autres ateliers en utilisant la messagerie pour se fixer des rencontres, se partager la lecture de certains documents.

- L'utilisation du forum pour discuter en petits groupes des solutions trouvées, ou possibles.

- L'utilisation des outils synchrones tels que la messagerie instantanée, la vidéoconférence si la résolution de la chasse aux trésors nécessite l'usage de ce genre d'outil.

- La nécessité de naviguer sur le Web pour pouvoir répondre à une ou plusieurs questions lancées par le ou les responsables de la chasse aux trésors.

Objectif final

- L'objectif est déterminé par les membres des équipes d'animation qui se sont concertées pour l'organisation de la chasse aux trésors. Avec l'expérience, les participants pourraient également en organiser une pour les participants d'un autre organisme avec lesquels ils ont déjà entretenus des liens de collaboration pour d'autres projets.

Des liens intéressants

On appelle quelquefois les chasses aux trésors : des rallyes. Alors, voilà des liens pour ce genre d'activité :

Une chasse aux trésors dans les musées canadiens
http://www.virtualmuseum.ca/Exhibitions/hunter2/

Une autre chasse aux trésors sur l'hydroélectricité
http://web2.uqat.uquebec.ca/edu2102/doc/Lemirem/

Gabarit pour monter un rallye (ou une chasse aux trésors)
http://www.cslaval.qc.ca/prof-inet/anim/kt/parcours/gabrall1.htm

Un rallye portant sur le corps humain
http://www.cslaval.qc.ca/prof-inet/anim/kt/parcours/corps/Martine/index.htm

Et un autre sur Tintin
http://www.cslaval.qc.ca/prof-inet/anim/kt/parcours/tintin/

8 Conclusion et bibliographie

Les outils de collaboration à distance permettent, à chaque participant inscrit à des ateliers de formation, de prendre part activement à l'acquisition et au partage des connaissances à l'intérieur de communautés d'apprentissage élargies. La distance et le temps n'ont plus d'importance, seule compte la collaboration des membres d'une communauté d'apprentissage à des projets inspirants, en utilisant des moyens technologiques novateurs. L'appropriation des outils collaboratifs par les membres des équipes d'animation devient toutefois un enjeu crucial.

Nos organismes sont des lieux de formation ouverts et accueillants et peuvent dès maintenant jouer un rôle important pour réduire la fracture numérique entre les citoyens moins et mieux nantis. Le fait de pouvoir profiter d'un parc informatique, pour se relier en communauté d'apprentissage, permettra aux adultes inscrits dans une démarche d'alphabétisation de participer activement à la construction de leurs apprentissages tout en développant les habiletés essentielles à l'utilisation des technologies de l'information et des communications. En outre, nos organismes constituent non seulement un lieu où on peut se brancher au reste du monde, mais également, un endroit où chacun peut profiter du soutien pédagogique adapté essentiel aux adultes inscrits dans une démarche d'apprentissage.

Les outils que nous vous avons présentés ici, constituent un répertoire limité. En fait, la conception de ce type d'outils risquent fort d'évoluer rapidement au cours des prochaines années. Le présent guide ne représente qu'une première étape pour sensibiliser les organismes d'alphabétisation aux possibilités que nous offrent les technologies de l'apprentissage collaboratif à distance. L'intégration de ces outils dans nos pratiques pédagogiques représente un défi intéressant.

Benoît, J. (1999). ***De la communauté d'apprentissage à la communauté de pratique en ligne : Une réflexion prospective et la construction d'un modèle de design polyvalent pour des fins d'apprentissage et de travail.*** Mémoire de maîtrise, Québec, Université Laval.

Brien, R. (2003). Apprentissage collaboratif : la perspective des sciences cognitives. Université Laval, dans ***Collaborer pour apprendre et faire apprendre : La place des outils technologiques***, sous la direction de Deaudelin, C. ; Nault, T., Presses de l'Université du Québec, Montréal, p.55-74

Deaudelin, C. ; Dubé, C. (2003). Collaboration en face à face ou à distance, dans ***Collaborer pour apprendre et faire apprendre : La place des outils technologiques***, sous la direction de Deaudelin, C. ; Nault, T., Presses de l'Université du Québec, Montréal, p. 135-154.

De Champlain, D. ; Grossinger, D. (2003). ***Harmoniser TIC et approches pédagogiques : Démarches et projets intégrateurs pour favoriser la réussite.*** Éditions Hurtubise HMH, Montréal, 319 pp.

Emploi-Québec et Comité National des Services aux Entreprises des CEGEPS et des Commissions scolaires (2002*).* ***L'apprentissage virtuel au Québec****,* http://emploiquebec.net/publications/7_formation/apprentissage_virtuel.pdf

Grégoire, R. ; Laferrière, T. (1997***). Communauté d'apprentissage : Une définition***, http://www.fse.ulaval.ca/fac/tact/fr/html/prj-7.1/commune2.html

Henri, F. ; Lundren-Cayrol, K. (2003). ***Apprentissage collaboratif à distance: pour comprendre et concevoir les environnements d'apprentissage virtuels*****.** Presses de l'Université du Québec, Montréal, 184 pp.

Hertz-Larazowitz, R. (2003). Écriture collaborative intégrant l'ordinateur : Pouvoir des élèves et des enseignants. Université de Haïfa, Israël, (traduction libre de C. Deaudelin et J. Mercier), dans ***Collaborer pour apprendre et faire apprendre : La place des outils technologiques***. Sous la direction de C. Deaudelin et T. Nault, Presses de l'Université du Québec, p.

Howden, J.; Martin, H. (1997). ***La coopération au fil des jours : des outils pour apprendre à coopérer*****.** Les Éditions de La Chenelière, Montréal, 264 pp.

Lessard, Y. ; Bibeau, R. (2001). ***Étude sur les outils de télécollaboration en éducation.*** Commission scolaire des Sommets, Magog, http://www.csdessommets.qc.ca/recit/collabo/teleco2.html

Massé, L.; Rozon, N. et Séguin, G. (1998). ***Le français par projets : Activités d'écriture et de communication orale***. Les Éditions de La Chenelière, Montréal, 195 pp.

Nault, G. et Nault, T. (2003). Communauté virtuelle : Un soutien pour des enseignants novices en cheminement vers la collégialité. Université du Québec à Montréal. Dans ***Collaborer pour apprendre et faire apprendre : La place des outils technologiques.*** Sous la direction de C. Deaudelin et T. Nault, Presses de l'Université du Québec, p. 191-210.

Panitz, T. (1996). ***A Definition of Collaborative vs Cooperative Learning.*** http://www.lgu.ac.uk/deliberations/collab.learning/panitz2.html. Site web visité le 10 juin 2003

Wilson, B.-G. et al. (1994*).* ***Technology Making a Difference : The Peakview Elementary School Study****.* Syracuse, New York: ERIC Clearinghouse on Information and Technology, 230 p. ERIC Document 381149.